

<<契诃夫短篇小说精选>>

图书基本信息

书名：<<契诃夫短篇小说精选>>

13位ISBN编号：9787302226826

10位ISBN编号：7302226822

出版时间：2010-8

出版时间：清华大学出版社

作者：（俄罗斯）契诃夫 著，王勋，纪飞 等编译

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<契诃夫短篇小说精选>>

### 前言

契诃夫，全名安东·巴甫洛维奇·契诃夫（Anton Pavlovich Chekhov，1860-1904），19世纪俄国著名小说家、戏剧家、批判现实主义作家，与莫泊桑、欧·亨利并称为世界三大短篇小说之王。

契诃夫1860年1月29日出生在俄罗斯罗斯托夫省塔甘罗格市的一个破落的小商人家庭。1879年契诃夫进入莫斯科医科大学学习，1884年大学毕业后在兹威尼哥罗德等地行医，广泛接触平民并了解了他们的生活，这为他日后的文学创作积累了大量素材。

契诃夫自1880年开始文学创作。

他写了大量短篇小说，同时还创作了多部剧本。

他的早期作品多是短篇小说，如《胖子和瘦子》、《小公务员之死》、《苦恼》和《凡卡》等，主要都是表现小人物的不幸和软弱、劳动人民的悲惨生活和小市民的庸俗；而《变色龙》和《普里希别叶夫中士》则揭露了维护专制暴政的奴才及其专横跋扈的丑恶嘴脸，揭示出黑暗时代的反动精神特征。

契诃夫后期的创作主要转向戏剧，主要作品有《伊凡诺夫》、《海鸥》、《万尼亚舅舅》、《三姊妹》、《樱桃园》，这些作品反映了俄国1905年大革命前夕的社会状态，大都取材于中等阶级的小人物。

其剧作含有浓郁的抒情意味和丰富的潜台词，令人回味无穷。

1904年7月15日，契诃夫因肺炎逝世。

契诃夫在俄国文学史乃至世界文学史上都占有非常重要的地位。

列夫·托尔斯泰称他是一个“无与伦比的艺术家的”。

他的小说短小精悍、情节生动、笔调幽默、语言明快、寓意深刻。

他善于从日常生活中发现具有典型意义的人和事，通过幽默可笑的情节进行艺术概括，塑造出完整的典型形象，以此来反映当时的俄国社会。

一百多年来，他的作品已被翻译成世界上一百多种文字出版，至今畅销不衰。

契诃夫在我国也是影响最大的外国作家之一，鲁迅、赵景深、郑振铎等许多文学大家都曾翻译过他的作品；经典名篇《凡卡》、《变色龙》、《装在套子里的人》等在我国家喻户晓，并入选学生课本。

## <<契诃夫短篇小说精选>>

### 内容概要

本书精选了俄国著名作家契诃夫的20篇短篇小说，其中包括《装在套子里的人》、《忧伤》、《苦恼》和《变色龙》等短篇小说经典名篇。

它们曾被翻译成各种文字，影响了一代又一代世界各地的读者，并且被改编成戏剧、电影和卡通片等

。无论作为语言学习的课本，还是作为文学读本，这些经典名篇对当代中国的读者都将产生积极的影响。

为了使读者能够了解故事概况，进而提高英文阅读速度和阅读水平，在每篇的开始部分增加了中文导读。

<<契诃夫短篇小说精选>>

作者简介

安东·巴甫洛维奇·契诃夫(1860-1904)是19世纪俄国批判现实主义文学的最后一位伟大的作家。他是杰出的小说家和剧作家，对俄国文学，特别是对短篇小说的发展，作出了杰出贡献。

1860年1月29日，契诃夫出生在俄国南部亚速海岸的一个小城塔干罗格。  
他的祖父曾是农奴，父亲

<<契诃夫短篇小说精选>>

书籍目录

变色龙/A Chameleon灯火/Lights在别墅里/At a Summer Villa薇洛奇卡/Verotchka邻居/Neighbours凡卡/Vanka坏孩子/The Wretched Boy两个瓦洛达/The Two Volodyas未婚妻/Betrothed约内奇/Ionitch卡西坦卡/Kashtanka苦恼/Misery欣喜/Joy牵小狗的女人/The Lady with the Dog忧伤/Sorrow装在套子里的人/The Man in a Case大学生/The Student美女/The Beauties玩笑/A Joke套在脖子上的安娜/Anna on the Neck

<<契诃夫短篇小说精选>>

章节摘录

一天晚上，我在骑马拜访客人的途中迷了路，来到了一片铁路施工工地。暮色中，我有些害怕，便去敲工地上一处工棚的门，工棚里住着工程师阿纳尼耶夫和他的大学生助手冯·什登伯格，他们非常热情地接待了我，我们很快便熟识起来。工棚外的看门狗阿佐卡总是无缘无故地吼叫，害得他们老是跑出去看，却没有发现一个人，可能这条狗也是因为这荒郊野外的工地太寂寞了才叫的吧。

深夜，我们在工棚里边喝酒边聊天，兴致很高。由于狗叫，我们也想顺便去外面透透气，于是来到了外面。黑色的夜空中繁星点点，望着排成长长一串的简易工棚中透出来的灯火，我们浮想联翩。阿纳尼耶夫慷慨激昂，认为他们修铁路是一件伟大而又造福后人的事！但是大学生却很悲观，觉得这无穷无尽的灯火就像远古部落战争前夜的营寨，预示着一场恶战，而这些铁路，这些路基和这些修路工人，在几千年后也将灰飞烟灭，不复存在。阿纳尼耶夫很不赞同这种悲观的思想。便以一个饱经世事的长辈的语气开始教导大学生，说一个年纪轻轻的人不能有这种人生虚无、生活没有意义的思想，这种思想像一个毒瘤，会使人的思想病变，最后导致对生活失去热情。大学生无精打采地听着，看那表情似乎十分不屑。工程师微醉，情绪激动，看到大学生毫无触动的样子，便现身说法地继续对他说教。阿纳尼耶夫开始举例，他讲了自己年轻时的一个故事。说他年轻时也曾迷恋过这种万事皆空的虚无论思想。那种思想在19世纪70年代末开始流行，19世纪80年代已经渗透到了大众生活的各个领域。

<<契诃夫短篇小说精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>