

<<新闻评论>>

图书基本信息

书名：<<新闻评论>>

13位ISBN编号：9787302224372

10位ISBN编号：7302224374

出版时间：2010-7

出版时间：清华大学出版社

作者：廖艳君

页数：396

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻评论>>

前言

本书是“21世纪新闻实训系列教材”之一。

实训是针对某专业的某些技能进行专门的实际训练，它体现了新的教育理念：学生在参与中学习知识，在实训中提升能力，它虽与相关理论知识有紧密的联系，但却有自己独特的教学规律、独立的教学目标和完整的教学内容，使学生通过系统的训练，达到预期的实训效果。

因此，“新闻评论实训”教材的推出，既切合了本课程的特点，又体现了新的教育理念，是很有价值和意义的。

全书共分九章：我国新闻评论的源流；新闻评论的特征；新闻评论的类型；新闻评论的功能；新闻评论的策划；新闻评论的标题与结构；新闻评论的要素；新闻评论的传播符号；新闻评论人员的素养。

在发展的新闻学和传播学理论的指导下，本实训教材以新闻评论作品为主线，在深度专业架构中引入个案，既注重个案的新鲜度，对历史上有代表意义的名人名篇也予以适当关注，并将生动的个案与核心的理论知识结合起来，对个案加以剖析，加上每章后的一两则实训操练题，整本教材既培养了学生过硬的实际操作能力，又使其具备了相应的理论知识，从而适应飞速发展的传媒行业对从业人员知识结构、实践能力和基本素质的全面发展提出更高的要求。

本书由湖南大学新闻与传播学院廖艳君博士后、副教授任主编。

参加编著的还有中国传媒大学电视与新闻学院的王灿发博士、副教授，湖南大学新闻与传播学院的许静博士，中国传媒大学新闻传播学院的郭英硕士、胡娟硕士，湖南大学新闻与传播学院的杨成伟硕士、李枝娜硕士，湖南娄底职业技术学院的教师蔡丁。

具体编写分工为：廖艳君编写第一章，王灿发、郭英编写第二章，杨成伟编写第三章，王灿发、胡娟编写第四章，李枝娜编写第五章，蔡丁编写第六章，廖艳君、杨成伟编写第七章，许静编写第八章，廖艳君、李枝娜编写第九章。

全书由廖艳君拟定提纲，并负责统稿和定稿，杨成伟、李枝娜协助进行了校验工作。

<<新闻评论>>

内容概要

本书是“21世纪新闻实训系列教材”之一。

本教材将生动个案与核心理论相结合，既注重个案的新鲜度，又体现取材的经典性，并在每章后设有训练题。

希望学生在具备相应理论知识的基础上，同时具有过硬的实际操作能力。

在发展的新闻学和传播学理论的指导下，本实训教材以新闻评论作品为主线，在深度专业架构中引入个案，既注重个案的新鲜度，对历史上有代表意义的名人名篇也予以适当关注，并将生动的个案与核心理论知识结合起来，对个案加以剖析，加上每章后的一两则实训操练题，整本教材既培养了学生过硬的实际操作能力，又使其具备了相应的理论知识，从而适应飞速发展的传媒行业对从业人员知识结构、实践能力和基本素质的全面发展提出更高的要求。

<<新闻评论>>

作者简介

廖艳君，湖南大学新闻与传播学院副教授，文学博士、北京师范大学艺术与传媒学院博士后。

<<新闻评论>>

书籍目录

理论篇 第一章 我国新闻评论的源流 第一节 从古代论说文到近代报刊言论 一、我国古代的论说文 二、近代报刊言论 第二节 从报刊政论、时评到新闻评论 一、报刊政论 二、时评 三、新闻评论 第三节 从报刊评论到广播电视评论 一、报刊评论 二、广播评论 三、电视评论 第四节 从传统媒体评论到网络评论 一、网络评论概说 二、我国网络新闻评论的兴起、发展与我国网络媒体的兴起、发展相始终 本章小结 本章自测题 单元实训 第二章 新闻评论的特征 第一节 新闻评论的基本特征 一、评论观点要有高度、有深度、有力度 二、评论要讲究表达艺术,有理、有据、有情 三、新闻评论的思维方式要严谨 第二节 广播评论的个性特征 一、广播评论的语言特点 二、广播评论的表达特点 第三节 电视评论的个性特征 一、电视评论不同于报刊评论的特性 二、电视评论不同于广播评论的特性 第四节 网络评论的个性特征 一、网络评论兴起的背景及现状 二、网络评论的个性特征 本章小结 本章自测题 单元实训 第三章 新闻评论的类型 第一节 报刊评论的形式 一、社论 二、评论员文章 三、短论 四、编者按 五、述评 六、时评 第二节 广播评论的特殊形式 一、谈话体评论 二、评论员评论 三、音响评论 第三节 电视评论的特殊形式 一、口播评论 二、谈话评论 三、电视述评 第四节 网络评论的特殊形式 一、网络媒体评论 二、网络媒体论坛 本章小结 本章自测题 单元实训 第四章 新闻评论的功能 第一节 新闻评论的认识功能 一、解读新闻评论的认识功能 二、新闻评论认识功能的表现 第二节 新闻评论的表态功能 一、解读新闻评论的表态功能 二、新闻评论表态功能的表现 第三节 新闻评论的深化功能 一、解读新闻评论的深化功能 二、新闻评论能否深化的注意事项 三、新闻评论深化功能的意义 四、新闻评论深化功能的表现 第四节 新闻评论的引导功能 一、解读新闻评论的引导功能 二、新闻评论引导功能的表现 第五节 新闻评论的协调功能 一、解读新闻评论的协调功能 二、新闻评论协调功能的表现 本章小结 本章自测题 单元实训 第五章 新闻评论的策划 第一节 报纸评论的策划 一、应时而动,深度剖析——对突发事件的评论策划 二、题材有大小,说理见深度——对非突发事件的评论策划 三、张扬个性,树立品牌——评论专栏的策划 第二节 广播评论的策划 一、风格“大众化”,促“参与” 二、迅速反应,变“快捷”为“时效” 三、把握“时代性”,求“深刻” 四、突出“轻便性”,求“精炼” 五、增强“故事性”,求“生动” 第三节 电视评论的策划 一、定位的策划:精准的定位是成功的开端 二、选题的策划:好的选题是成功的一半 三、立意的策划:棋高一招的立意是成功的奥妙 四、说理的策划:恰到好处的说理是成功的关键 五、人的策划:优秀的主持人、嘉宾助推节目的成功 第四节 网络评论的策划 一、把握快慢关系,以“准”制胜 二、,评论生活点滴,见微知著 三、搞好舆论监督,有理有节 四、强化舆情引导,树立言论权威 五、百家争鸣,策划品牌网络评论频道 本章小结 本章自测题 单元实训 技能篇 第六章 新闻评论的标题与结构 第一节 标题与标题艺术 一、新闻评论标题的要求 二、社论标题的特点 三、新闻评论标题与新闻报道标题的区别 四、新闻评论标题制作的艺术 第二节 结构与结构设计 一、开头——开门见山 二、正文——论证严密,结构有序 三、结尾——深化论点,引发思考 本章小结 本章自测题 单元实训 第七章 新闻评论的要素 第一节 论点 一、论点的辨析 二、论点的形态 三、论点的类型 四、论点的提炼 第二节 论据 一、论据的分类 二、论据的运用 第三节 分析与论证 一、推理的形式 二、论证的方法 三、论证中修辞手法的使用 本章小结 本章自测题 单元实训 第八章 新闻评论的传播符号 第一节 符号概说 一、语言符号 二、非语言符号 三、语言符号与非语言符号的功能 四、新闻传播活动中的符号系统 第二节 报纸常用传播符号 一、报纸的传播符号 二、传播符号在报纸评论当中的运用及作用 第三节 广播电视常用传播符号 一、广播电视的传播符号及优势 二、传播符号在广播电视评论中的运用及作用 第四节 网络常用传播符号 一、网络的传播符号 二、网络传播符号使用的多样性 本章小结 本章自测题 单元实训 养成篇 第九章 新闻评论人员的素养 第一节 新闻人的特质 一、政治、思想道德素养 二、业务素养 第二节 理论工作者的素质 一、理论功底 二、实践与创新能力 三、新闻理论工作者必须具备的素质 第三节 其他

<<新闻评论>>

涵养 一、反映舆论、影响舆论和引导舆论的理性 二、法制观念 三、人文精神和人格魅力
本章小结 本章自测题 单元实训参考文献

章节摘录

1.中国报刊源头不登言论 中国是世界上最先有报纸的国家，早在距今1200多年的唐朝开元年间（公元713-741年），就出现了被称为《进奏院状》的报纸，这是我国最早的报纸，而且，“和现代的词义已经十分接近‘新闻’、‘编辑’等新闻事业常用词汇，也都起源于唐代”。

自此以后，历代宫廷都发行这类亦称之为“邸报”、“阁报”、“朝报”、“杂报”、“京报”等的报纸，但是，由于封建统治阶级的严格控制，在相当长的时间内，即使在这类报纸的内容“较成熟”的时期，也是只传消息、不许刊发评论的，就是消息也只能是皇帝的诏旨、皇帝的活动、官吏的任免、臣僚的奏章、战报、刑罚等，其他则被限制。

2.在华外国人办报中的言论 到了近代，情况大为改观，近代报刊的大发展为言论的产生提供了条件。

一开始，这些报刊主要是由外国传教士和商人主办的外文报刊，后来中文报刊陆续增多了。

在中文报刊中，1815年在马六甲出现的《察世俗每月统计传》开始登载言论，它是英国传教士创办的一个中文期刊，英文名称是Chinese Monthly Magazine，“察世俗”一词语义双关，“可能是Chinese一词的音译，同时又兼顾到这本刊物的出版宗旨‘统纪传’当有无所不征，借此广播的意思”，在所刊登的文章中，伦理道德方面的说教占有很大的比例，如所谓《论仁》、《仁义之心人皆有之》、《自所不欲不施于人》、《论人之知足》等，莫不如此。

1833年在广州创刊的《东西洋考每月统计传》是外国人在中国境内举办的第一个中文报刊，开始有固定的言论栏目。

随之陆续出现了1854年4月的《遐迩贯珍》、1858年的《中外新报》、1862年的《上海新报》及1872年的《申报》等，它们的言论虽多为宣传宗教道德的文字，对现实生活中的问题较少涉及，有的甚至对中国人民灌输奴化思想，为帝国主义的侵略服务，如19世纪英国传教士李提摩太在给英国驻上海的领事白利兰的信中，曾指出：“别的方法可以使成千的人改变头脑，而文字宣传则可以使成百万的人改变头脑”，并认为只要控制了中国的主要报纸和杂志，“我们就控制了国家的头和脊梁骨”，但这毕竟是我国报刊言论的发端，值得关注。

如1855年8月《遐迩贯珍》“首次刊登了一篇中国作者撰写的评论《赌博为害本港自当严禁论》”，“作者针对香港当局准备放宽赌禁、明设赌场一事，发表了自己的意见”。

<<新闻评论>>

编辑推荐

本教材在深度专业架构中引入个案，将生动的个案与核心的理论知识结合起来，并对个案加以剖析，既注重个案的新鲜度，对历史上有代表意义的名人名篇也予以适当关注。

实训是针对某专业的某些技能进行专门的实际训练，它体现了新的教育理念：学生在参与中学习知识，在实训中提升能力，它虽与相关理论知识有紧密的联系，但却有自己独特的教学规律、独立的教学目标和完整的教学内容，使学生通过系统的训练，达到预期的实训效果。

因此，“新闻评论实训”教材的推出，既切合了本课程的特点，又体现了新的教育理念，是很有价值和意义的。

全书共分九章：我国新闻评论的源流；新闻评论的特征；新闻评论的类型；新闻评论的功能；新闻评论的策划；新闻评论的标题与结构；新闻评论的要素；新闻评论的传播符号；新闻评论人员的素养。

<<新闻评论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>