

<<舞文>>

图书基本信息

书名：<<舞文>>

13位ISBN编号：9787302213314

10位ISBN编号：7302213313

出版时间：2009-11

出版时间：清华大学出版社

作者：钱红霞 等编著

页数：323

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

文字的设计与编排方式在平面设计中具有非常重要的作用。

文字本身就具有传达信息的功能，对文字加以设计、变形或特效处理，既可以在作品中起到画龙点睛的作用，又可以强化设计作品的视觉冲击力。

例如：醒目的标题文字可以引起观众的注意；富有情趣的文字外形排列，更容易让观众产生美妙的联想。

所以文字是平面设计工作中的重要内容。

本书详细讲述了字体设计与编排原理，以及使用Photoshop CS4的各功能模块制作字体特效的方法与技巧。

讲述过程中配备了大量的商业设计案例，使读者真正能够通晓字体设计原理，熟练掌握特效制作技巧，并能够将这些知识在实际工作当中融会贯通。

使用Photoshop CS4为平面设计作品设计传神的字体形态、制作华丽的字体特效，是本书的核心内容。本书的特点主要表现在以下5个方面。

内容概要

本书结合字体设计原理，讲述了使用Photoshop CS4制作字体特效的方法与技巧。

讲述过程中展示了大量的商业设计案例，使读者能够真正通晓字体设计原理，熟练掌握特效制作技巧，并能够将这些知识在实际工作当中融会贯通。

全书共分为10章，书中精选了220余组精美的设计案例，内容包括：最基本的工作流程，选区与抠像技术、画笔与填充功能、图像的修复与润色、图层应用技术、图层高级技术、通道功能应用详解、色彩调整技术详解、特殊滤镜的应用以及滤镜特效应用技巧。

内容安排由浅入深、条理清晰，使读者能轻松掌握字体设计之精髓。

本书附带一张高容量的多媒体DVD光盘，内容包含高清晰视频以及海量设计素材，通过高清晰视频，全程演示了全书所有设计案例的内容。

本书内容翔实、针对性和技巧性强，适合有志于从事设计工作的初、中级读者阅读，也适合作为商业美术设计人员及相关专业师生的参考用书。

书籍目录

基础知识篇 第1章 图像处理基础操作 1.1 字体特效与平面设计 1.2 Photoshop的工作环境 第2章 字体创建与版面设计 2.1 安装字体 2.2 创建文字 2.3 调整字体样式 2.4 根据画面摆放文字 2.5 变换字体外形 2.6 设定文字外形 2.7 自由的编辑文字形状 2.8 版面编排技术 第3章 画笔的妙用 3.1 使用画笔 3.2 画笔笔尖形状 3.3 画笔形状动态 3.4 画笔散布 3.5 画笔纹理 3.6 双重画笔 3.7 颜色动态 3.8 画笔其他动态 3.9 自定义画笔笔刷 第4章 特殊画笔与填充工具 4.1 铅笔工具 4.2 颜色替换工具 4.3 历史记录画笔 4.4 历史记录艺术画笔 4.5 渐变工具 4.6 油漆桶工具 第5章 修饰与润色工具 5.1 减淡、加深和海绵工具组 5.2 橡皮擦工具组 5.3 模糊、锐化和涂抹工具组 5.4 修复工具组高级技术篇 第6章 图层技术 第7章 色彩调整功能 第8章 通道与蒙版 第9章 滤镜技术综合训练篇 第10章 平面设计字体应用综合案例

<<舞文>>

章节摘录

插图：

编辑推荐

《舞文:Photoshop CS4字体特效与平面设计技术精粹》：700分钟的全程多媒体视频教学，涵盖书中所有的操作内容书中所有案例的配套素材和最终文件，更多拓展字体设计素材18大类300余组精美笔刷模板文件30大类500余组精美矢量图案文件10大类100余组实用动作脚本文件5大类400余套商业设计作品案例赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>