

<<多媒体CAI课件制作实用教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体CAI课件制作实用教程>>

13位ISBN编号：9787302212560

10位ISBN编号：7302212562

出版时间：2010-1

出版时间：清华大学

作者：缪亮 编

页数：408

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体CAI课件制作实用教程>>

前言

社会提倡终生教育，一线的教育工作者有着强烈的接受继续教育的要求，许多学校也为教师的长远发展制定了继续教育的计划，以人为本，活到老学到老的思想更加深入人心。

随着知识经济和信息社会的到来，对教师进行计算机培训已提到国家的议事日程上来了，让每位教师具有应用信息技术能力，已是刻不容缓的一件大事，将影响到国家的发展和人才的培养。

目前，很多人已经意识到：有还是没有信息技术能力将影响到一个人在信息社会的生存能力，成为常说的新“功能性文盲”。

作为教师如果是“功能性文盲”，有可能出现如下的尴尬局面：面对计算机手足无措；不会使用计算机备课、上课，不会使用多媒体手段进行教学，不会编制和应用课件，不会上网获取信息、更新知识、与同行交流，无法与掌握现代技术的学生很好地交流，无法开展网络教学等等。

作为培养人才的教师，如果是一个现代的“功能性文盲”，如何适应现代化的要求？

如何能培养出有现代意识和能力的下一代？

一本好书就是一所学校，对于我们教师更是如此。

信息技术已经成为现代人必备的基本素质之一，好的教材可以帮助教师们迅速而又熟练地掌握信息技术，从最初的Windows操作系统到Office办公系统软件，还有各种课件制作软件的教材在我们的日常教学中发挥着巨大的作用。

作为师范院校计算机实用技术教材，本套丛书主要的读者对象是师范院校的在校师生、教育工作者以及中小学教师，是初、中级读者的首选。

涉及到的软件主要有课件制作软件（Flash、Authorware、PowerPoint、几何画板等）、办公系列软件、多媒体技术、网络技术、计算机应用基础和图形图像处理技术等。

考虑到一线教师的实际情况，我们尽可能地使用软件最新的中文版本，便于读者上手。

本丛书的作者大多是一线优秀教师，经验丰富、有一定的知识积累。

他们在平时对于各种软件的使用中都有自己的心得体会，能够结合教学实际，整理出一线老师最想掌握的知识。

本丛书的编写绝不是教条式的“用户手册”，而是与教学实践紧紧相扣，根据计算机教材时效性强的特点，以“实例+知识点”的结构建构内容，采用“任务驱动教学法”让读者边做边学，并配以相应的光盘，生动直观，能够让读者在短时间内迅速掌握所学知识。

本丛书除了正文用简捷明快、图文并茂的形式讲解图书内容外，还使用“说明、提示、技巧、试一试”等特殊段落，为读者指点迷津。

通过浅显易懂的文字，深入浅出的道理，好学实用的知识，图文并茂的编排，来引导教师们自己动手，在学习中獲得乐趣，获得知识，获得成就感。

在学习本套丛书时，我们强调动手实践，手脑并重。

光看书而不动手，是绝对学不会的。

化难为易的金钥匙就是上机实践。

好书还要有好的学习方法，二者缺一不可。

我们相信读者学完本套丛书后，在你的日常生活和教学工作中你会有如虎添翼的感觉，在计算机的帮助下你的学习和工作效率会有极大的提高，这也是我们所期待的。

祝你成功！

<<多媒体CAI课件制作实用教程>>

内容概要

本书在介绍多媒体CAI课件理论知识的同时，重点介绍当前常用的课件制作工具PowerPoint 2007、Authorware 7和Flash CS3制作多媒体CAI课件的方法与技巧。

全书共13章，以实例带动教学，详细讲述了多媒体CAI课件的制作方法

每章配有本章习题和上机练习，既可以让教师合理安排教学内容，又可以让

本书配套光盘除了提供全书用到的所有素材和源文件，还精心制作了配套视频多媒体教学光盘，全程语音讲解，真实操作演示，让读者一学就会。

本书可作为各类高等院校的多媒体CAI课件制作教材和各层次教师进修培

<<多媒体CAI课件制作实用教程>>

书籍目录

第1章 多媒体CAI课件制作入门 1.1 多媒体课件基础 1.2 多媒体课件开发软件 1.3 多媒体课件开发的美学基础 1.4 课件脚本 1.5 本章习题 1.6 上机练习第2章 PowerPoint课件制作入门 2.1 PowerPoint 2007简介 2.2 创建PowerPoint演示文稿的方法 2.3 幻灯片的添加、移动和删除 2.4 设计PowerPoint课件的外观 2.5 PowerPoint课件中的文字 2.6 PowerPoint课件的放映和发布 2.7 本章习题 2.8 上机练习第3章 PowerPoint课件中的多媒体对象 3.1 PowerPoint课件中的特殊符号 3.2 PowerPoint课件中的图片 3.3 PowerPoint课件中的表格 3.4 PowerPoint课件中的图表和知识结构图 3.5 PowerPoint课件中的声音、视频和动画 3.6 本章习题 3.7 上机练习第4章 PowerPoint课件中的动画方案和交互控制 4.1 PowerPoint课件中的动画方案 4.2 PowerPoint课件中的交互导航设计 4.3 触发器和VBA在PowerPoint课件中的应用 4.4 本章习题 4.5 上机练习第5章 Authorware课件入门 5.1 Authorware工作环境 5.2 Authorware多媒体程序制作流程 5.3 认识Authorware中的变量和函数 5.4 打包和发布Authorware课件 5.5 本章习题 5.6 上机练习第6章 Authorware课件中的多媒体对象 6.1 在Authorware课件中应用文字 6.2 在Authorware课件中应用图形和图像 6.3 编辑对象 6.4 在Authorware课件中应用声音 6.5 在Authorware课件中应用视频 6.6 在Authorware中应用Flash动画 6.7 本章习题 6.8 上机练习第7章 等待图标、擦除图标和移动图标 7.1 等待图标 7.2 擦除图标 7.3 演示型多媒体课件制作范例——守株待兔 7.4 移动图标 7.5 本章习题 7.6 上机练习第8章 Authorware课件中的交互设计第9章 Authorware课件的流程控制和知识对象第10章 Flash课件制作入门第11章 Flash课件中的多媒体对象第12章 Flash课件中的动画制作第13章 Flash课件中的交互和导航习题 参考答案

<<多媒体CAI课件制作实用教程>>

章节摘录

如果根据实现功能,多媒体课件大致可划分为演示型、工具型、智能型及综合型等多种类型。

(1) 演示型课件。

这种课件就好像是一段影片,用户只是在充当观众的角色。

(2) 工具型课件。

根据不同学科的知识结构特点,设计制作成为使用者根据自己设想、构思进行教学的工具。

如数学学科中的几何画板。

这种软件设计的理念和操作实践是很值得借鉴的。

(3) 智能型课件。

课件的最大特色是具有模拟的人工智能,可以根据用户的答题情况判定用户的当前水平,而生成适合用户个人的试题。

(4) 综合型课件。

这种类型课件综合了前三种类型的特征。

另外,根据课件制作结构,可将多媒体课件分为以下几类。

(1) 直线型课件。

顾名思义,直线型课件的最大特点是结构简单,演示方便,整个课件流程如同一条直线顺序向下运行。

目前教师上课多用此种类型的课件。

(2) 分支型课件。

此类课件与直线型课件的最大区别在于该类型的课件结构为树状结构,能根据教学内容的变化、学生的差异程度对课件的流程进行有选择地控制执行。

(3) 模块化课件。

模块化课件是一种较为完美的课件结构,根据教学目的将教学内容中的某一部分或某一个知识点制作成一个个课件模块,教师可根据教学内容选择相应的课件模块进行教学。

由于模块化设计,可在课件运行过程中进行重复演示、后退、跳跃等操作,十分方便教学。

<<多媒体CAI课件制作实用教程>>

编辑推荐

提供多媒体教学光盘 提供免费的电子教案 理论联系实际, 课件类型一网打尽 紧扣教学规律, 图书结构设计合理 注重教学实验, 加强上机练习内容的设计 配套多媒体教学光盘, 让教学更加轻松

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>