

<<突破平面>>

图书基本信息

书名：<<突破平面>>

13位ISBN编号：9787302208976

10位ISBN编号：7302208972

出版时间：2010-2

出版时间：李金荣、等 清华大学出版社 (2010-02出版)

作者：李金荣

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<突破平面>>

前言

本书通过大量精彩实例，详细解读Photoshop在数码照片处理、纹理和质感模拟、特效字、视觉特效表现、包装设计、海报设计、VI设计、插画设计、网页设计、动画设计、鼠绘艺术、像素艺术、CG艺术等领域的应用。

剖析Photoshop专业技巧，解密设计项目的创作和表现过程。

案例类型丰富，趣味性强，是从事设计工作的人员了解设计流程、初学者通过实例学习Photoshop的最佳教程。

本书实例总量为150个，其中的100个提供了视频教学录像，全程演示案例的制作过程。

在全部150个实例当中，基于篇幅和定价的考虑，书中只介绍80个实例的详细制作过程，另外70个则是通过视频的形式展现，以确保在有限的篇幅内给读者提供更多的实例和学习内容。

本书由出版过多部Photoshop畅销书的资深设计人士编著，书中所提供的都是高质量的案例，其中也不乏具有一定艺术水准的精彩作品。

一流的专业技术、精彩的制作方法、精美的案例效果是作者一贯秉承的写作理念、并以此来打造高品质的图书。

现将本书的主要结构介绍如下：第1章简要介绍Photoshop的基本使用方法，适合初学者快速上手，可以为顺利学习后面的实例打下基础。

第2章通过14个实例解读Photoshop的14种主要功能，从选区、图层、变换等基本技能，到图案、图层蒙版、剪贴蒙版、渐变、滤镜、路径和图层效果等实用技巧，再到通道、3D、动画和动作等高级应用，由浅入深，涵盖了Photoshop最重要的核心功能。

这些实例都具有很强的代表性和一定的趣味性。

可以让读者在操作的过程中充分领略Photoshop的强大和神奇，从而激发学习兴趣。

第3章通过全新的制作思路和表现方法介绍10种不同效果的特效字的制作方法。

第4章介绍纹理和效果的实战技巧，包括雨、雪、水、烟雾、极光等自然现象的表现方法，以及各种纹理和材质的制作方法。

<<突破平面>>

内容概要

《突破平面：中文版Photoshop CS4设计与制作深度剖析(全彩印刷)》通过80个精彩实例和100个视频教学案例，详细解读Photoshop在数码照片处理、纹理和质感模拟、特效字、视觉特效表现、包装设计、海报设计、VI设计、插画设计、网页设计、动画设计、鼠绘艺术、像素艺术、CG艺术等领域的应用。

剖析Photoshop专业技巧，解密设计项目的创作和表现过程。

《突破平面：中文版Photoshop CS4设计与制作深度剖析(全彩印刷)》基本涵盖了所有Photoshop重要功能和主要应用领域，非常适合初学者通过实例学习Photoshop，也适合从事平面设计、网页设计、包装设计、插画设计、摄影、影视后期处理的人员学习使用，还可以作为高等院校相关设计专业的教材或辅导。

书籍目录

第01章 从零开始1.1 PhotoshopCS4基本操作11.1.1 认识PhotoshopCS4的操作界面21.1.2 使用工具和工具选项栏31.1.3 使用面板41.1.4 使用菜单命令41.2 文档的基本操作51.2.1 新建、打开与保存文档51.2.2 查看图像61.2.3 恢复与还原71.3 颜色的设置方法81.3.1 前景色与背景色的用途81.3.2 设置前景色和背景色8第02章 Photoshop全接触2.1 如此投手102.1.1 选区与选择方法112.1.2 更换手中的皮球132.2 实战图层：孪生兄弟152.2.1 图层的原理及操作方法162.2.2 通过仿制生成孪生兄弟182.3 实战变换：女生万花筒192.3.1 了解变换的操作方法192.3.2 通过变换制作分形图像202.4 实战图案：用圆环组成肖像212.4.1 解读填充与描边222.4.2 将人物图像处理为马赛克232.4.3 创建自定义圆环图案242.4.4 用图案填充人物252.5 实战图层蒙版：眼中“盯”262.5.1 图层蒙版的原理262.5.2 使用画笔工具272.5.3 制作奇异的眼睛272.6 实战剪贴蒙版：真实的放大镜效果292.6.1 解读剪贴蒙版292.6.2 准备图像302.6.3 创建放大效果312.7 实战渐变：水晶卡通娃娃332.7.1 使用渐变332.7.2 制作水晶小卡通342.8 实战滤镜：青蛙变金蛙372.8.1 解读滤镜372.8.3 用蒙版添加倒影402.8.4 在中性色图层上添加环境光412.9 实战路径：变形艺术字422.9.1 绘图模式与路径绘制方法422.9.2 制作艺术字442.10 实战图层效果：以假乱真的耳坠452.10.1 图层效果462.10.2 制作钻石462.11 实战通道：透明酒杯抠图502.11.1 通道的类型与操作方法502.11.2 玻璃酒杯抠图512.11 实战3D：幻境542.12.1 关于3D功能542.12.2 制作3D山脉552.13 实战动画：会发光的炫彩手机屏幕562.13.1 关于动画572.13.2 制作发光动画572.14 实战动作：火焰球592.14.1 关于动作592.14.2 制作火焰球60第03章 特效字实战技巧3.1 层叠书页字623.2 艺术玻璃字643.3 创意空间字663.4 标牌立体字683.5 网格浮雕字723.6 沙滩手写字753.7 时尚海报字783.8 新鲜奶油字833.9 干面包片字863.10 金属立体字90第04章 纹理和效果实战技巧4.1 麻纱面料964.2 呢子面料974.3 牛仔布面料984.4 毛线面料994.5 皮革面料1024.6 彩色瓷砖1044.7 大理石材质1094.8 木质材质1124.9 琉璃材质1154.10 彩色不锈钢标牌1184.11 雨1224.12 雪1264.13 水1274.14 烟雾1294.15 绚丽极光132第05章 数码照片处理实战技巧5.1 照片处理实用技巧1405.1.1 校正曝光过度的照片1405.1.2 使灰暗的照片变清晰1405.1.3 呈现阴影细节1415.1.4 局部色调调整1415.1.5 校正色偏1425.1.6 去斑与美白技术1435.1.7 快速瘦脸术1455.1.8 修正照片的角度1465.1.9 模糊照片变清晰1475.1.10 去除照片中的多余人物1485.2 照片特效制作1495.2.1 制作特效拼贴照片1495.2.2 制作发黄的旧照片1505.2.3 将照片制作为明信片1505.2.4 制作反转负冲照片1515.2.5 制作红外摄影效果照片1525.2.6 网纹特效1535.2.7 边缘网点特效1555.2.8 人物在气泡中飞行1575.2.9 写真特效1595.2.10 打造封面女郎1615.3 特效边框制作1635.3.1 优雅的艺术边框1635.3.2 前卫的时尚边框1655.3.3 活泼可爱的儿童像框1665.3.4 华丽的古典风格像框1695.3.5 绚丽的发光像框1715.4 照片处理高级技巧1755.4.1 使用动作批处理照片1755.4.2 制作个人网络照片集1775.4.3 用通道抠婚纱179第06章 高级手绘实战技巧6.1 实战绘图：绘制SD娃娃1836.1.1 制作基本轮廓1836.1.2 表现皮肤的明暗1856.1.3 表现眼睛1856.1.4 表现鼻子和嘴唇1896.1.5 表现衣服1896.1.6 表现头发1906.2 实战绘图：绘制超写实汽车1946.2.1 车身的绘制1946.2.2 车灯与后视镜的绘制1986.2.3 车轮的绘制1996.2.4 投影和倒影的绘制202第07章 创意设计实战技巧7.1 平面构成2057.1.1 平面构成的造型元素2057.1.2 平面构成的8种形式2057.2 创意配色2077.2.1 色环与色立体2077.2.2 无彩色与有彩色2077.2.3 色相、纯度和明度2087.2.4 色彩的意象特征2087.2.5 实用配色技巧2107.3 创意思维2117.3.1 创意思维的基本形式2117.3.2 创意思维的10种训练方法2137.4 创意设计实战：穿越云层2167.4.1 文字的立体效果2167.4.2 铁皮质感的表现2177.4.3 穿越云层2197.5 创意设计实战：移形换影2207.5.1 制作错位效果2207.5.2 色调调整与制作投影223第08章 平面设计项目实战技巧8.1 像素艺术：可爱像素画2268.1.1 如何画好像素画2268.1.2 绘制线稿2278.1.3 着色与表现立体感2298.2 VI设计：制作Logo和名片2328.2.1 名片设计知识2328.2.2 制作立体圆环2338.2.3 制作花瓣2348.2.4 制作文字2368.2.5 使用设计好的Logo制作名片2388.2.6 制作名片展示效果图2408.3 平面广告：照明灯具广告2428.3.1 平面广告的分类2428.3.2 选择图像素材2438.3.3 影像创意合成2448.4 海报设计：音乐节海报2478.4.1 海报的分类与构成要素2478.4.2 制作彩纹底图2488.4.3 制作立体文字效果2508.4.4 调整画面效果2528.4.5 补充图形和文字2538.5 包装设计：光盘封套2548.5.1 包装的分类与设计定位2548.5.2 制作火柴人2558.5.3 制作封套2588.5.4 图形的制作2608.6 艺术插画设计：人体彩绘2628.6.1 插画的风格2628.6.2 人物抠图2648.6.3 装饰图案的制作2658.6.4 表现彩绘效果2678.7 网页设计：超酷个人主页制作2698.7.1 网页的版面设计2698.7.2 网页的配色设计2708.7.3 制作网页背景和主体2708.7.4 制作铆钉2748.7.5 制作舷窗2768.7.6 添加人物2798.7.7 添加文字2838.8 特效设计：

<<突破平面>>

玻璃美人2868.8.1 表现皮肤2868.8.2 表现五官2888.8.3 表现头发2908.8.4 调整图像2928.9 CG设计：海的女儿2948.9.1 选取人物头像2948.9.2 人物与海水的合成2958.9.3 统一画面色调298附录302

<<突破平面>>

章节摘录

插图：

<<突破平面>>

编辑推荐

《突破平面:中文版Photoshop CS4设计与制作深度剖析(全彩印刷)》: 30套照片处理动作、70个psd分层设计模板、80个精彩的完整实例、100个视频教学文件、550个photoshop相关素材库、赠送电子版photoshop外挂滤镜使用手册。

<<突破平面>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>