

<<计算机二维设计师>>

图书基本信息

书名：<<计算机二维设计师>>

13位ISBN编号：9787302206965

10位ISBN编号：7302206961

出版时间：2009-12

出版时间：清华大学出版社

作者：焦彩虹

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<计算机二维设计师>>

前言

在众多图像处理软件中，Adobe公司推出的专门用于图形、图像处理的软件Photoshop，以其强大的功能、集成度高、适用面广和操作简便而著称于世。

它不仅提供强大的绘图工具，可以直接绘制图形，还能直接从扫描仪、数码相机等设备采集图像，进行调整、修复图像的色彩、亮度，改变图像的大小，以及对多幅图像同时增加特殊效果，制作艺术文字等，同时还可以改变图像的颜色模式。

《计算机二维设计师Photoshop教学应用实例》一书以循序渐进的方式，全面介绍了计算机在处理二维图文设计中，主要使用的Photoshop图像处理软件，在详细讲解基本概念与应用的基础上，全面剖析了图形和图像在编辑与处理中使用的技巧和方法，尤其是对二维设计中的应用实例有深入阐述，让读者在实践的过程中轻松和灵活地使用这种软件的技术，并且在此基础上能够迅速提高。

本书作者结合多年的计算机辅助设计教学经验，制作全新实例，形象生动、内容丰富、步骤清晰，与实践教学结合密切。

通过实例引导读者活学活用、举一反三，不断加深对二维设计的掌握与理解。

<<计算机二维设计师>>

内容概要

《计算机二维设计师Photoshop教学应用实例》以循序渐进的方式介绍了Photoshop的基本操作和应用，并在此功能的基础上，详细说明了各种工具和滤镜的使用，全面剖析了图形图像的编辑与处理技巧，尤其是对二维设计中的应用实例有深入的阐述。

本书结合作者多年的计算机辅助设计教学经验，制作的全新实例形象生动、内容丰富、步骤清晰，与实践教学结合密切，且通过实例引导读者活学活用、举一反三，不断加深对二维设计的掌握与理解。

本书适用于广大图形图像处理和网页设计的用户，同时也是一本广泛适用于平面广告设计、印刷设计、封面设计、网页图像制作、照片编辑等领域的不可多得的实用教材。

书籍目录

第1章 数字图像基础知识 1.1 图像的基本概念 1.1.1 位图图像 1.1.2 矢量图形 1.2 常见的图像文件格式 1.2.1 PSD格式 1.2.2 JPEG格式 1.2.3 TIF格式 1.2.4 BMP格式 1.2.5 CDR格式 1.2.6 GIF格式 1.2.7 EPS格式 1.2.8 PNG格式 1.3 颜色的基本概念 1.3.1 亮度 1.3.2 色相 1.3.3 饱和度 1.3.4 对比度 1.4 色彩模式简介 1.4.1 RGB颜色模式 1.4.2 CMYK颜色模式 1.4.3 Lab颜色模式 1.4.4 HSB色彩模式 1.4.5 索引色颜色模式 1.4.6 位图模式 1.4.7 灰度模式 1.4.8 多通道模式 1.4.9 双色调模式 1.5 分辨率 1.5.1 图像分辨率 1.5.2 位分辨率 1.5.3 设备分辨率 1.5.4 显示分辨率第2章 Photoshop基本操作 2.1 Photoshop CS3的工作界面 2.1.1 标题栏 2.1.2 菜单栏 2.1.3 工具属性栏 2.1.4 工具箱 2.1.5 控制面板 2.1.6 图像窗口 2.1.7 状态栏 2.1.8 Photoshop CS3的桌面 2.2 文件的操作 2.2.1 文件浏览器 2.2.2 建立新图像 2.2.3 打开、保存、关闭图像 2.3 图像窗口的操作 2.4 设定内存和磁盘 2.5 使用辅助设计工具 2.5.1 设置标尺 2.5.2 使用测量工具 2.5.3 设置辅助线和网格线 2.6 应用实例画出同心圆第3章 选区与选择 3.1 选框工具 3.1.1 矩形选框工具和椭圆选框工具 3.1.2 单行选框工具和单列选框工具 3.2 选取方式 3.2.1 基本操作 3.2.2 羽化 3.2.3 样式 3.3 选取范围的控制 3.3.1 反选 3.3.2 色彩范围 3.3.3 移动选区 3.3.4 修改选区 3.3.5 变换选区 3.4 套索工具的使用 3.4.1 套索工具 3.4.2 多边形套索工具 3.4.3 磁性套索工具第4章 绘图工具第5章 使用图层第6章 使用路径第7章 图像编辑第8章 文字工具第9章 使用滤镜第10章 应用实例

章节摘录

通道的另一个常用的功能就是用来存放和编辑选区，即是所谓的Alpha通道的功能。

在Photoshop中，当选取范围被保存后，就会自动成为一个蒙版保存在一个新增的通道中，该通道会自动被命名为Alpha，如图5-15所示。

在Alpha通道上可以应用各种绘图工具和滤镜对选区作进一步的编辑和调整，从而创建更为复杂和精确的选区。

5.5.2选择和编辑通道 可以在“通道”调板中选择一个或多个通道，将突出显示所有选中或现用的通道名称。

所作的任何编辑更改都适用于现在所用通道。

要选择一个通道，请单击通道名称。

按住Shift键单击可选择《或取消选择》多个通道（见图5-16）。

要编辑某个通道，使用绘画或编辑工具在图像中绘画。

用白色绘画将按100%的强度添加选中通道的颜色，用灰色值绘画将按较低的强度添加通道的颜色，用黑色绘画将完全删除通道的颜色（见图5-17）。

<<计算机二维设计师>>

编辑推荐

《计算机二维设计师：Photoshop教学应用实例》实例丰富，步骤清晰，与实践应用结合非常密切。

《计算机二维设计师：Photoshop教学应用实例》结合作者多年的计算机辅助设计教学经验，全面剖析了图形和图像在编辑与处理中所使用的技巧和方法，通过教学实例不断加深对二维设计的掌握与理解。

引导设计师活学活用，举一反三。

<<计算机二维设计师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>