

<<表演服手绘稿>>

图书基本信息

书名：<<表演服手绘稿>>

13位ISBN编号：9787302196969

10位ISBN编号：7302196966

出版时间：2009-4

出版时间：清华大学出版社

作者：胡光华

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<表演服手绘稿>>

内容概要

《表演服手绘稿》用手绘形式来展现表演服设计方案。

表演服设计重在把表演动态与服装完美结合，既注重服装的设计，又注重表演的动作范围，以及舞台的艺术效果，做到三者统一。

表演服设计，有别于其他任何一种服装设计。

它既要求设计师有丰富的文学阅历和扎实的绘画功力，又要对舞蹈以及舞台灯光等有深层次的研究，还要结合实际的应用，既能设计出来还做得出来。

《表演服手绘稿》恰恰是在遵循以上原则的基础上绘制完成的。

<<表演服手绘稿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>