

<<范敬宜文集 新闻作品选>>

图书基本信息

书名：<<范敬宜文集 新闻作品选>>

13位ISBN编号：9787302191520

10位ISBN编号：7302191522

出版时间：2009-1

出版时间：清华大学

作者：范敬宜

页数：384

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<范敬宜文集 新闻作品选>>

前言

收在这本集子里的，是我在改革开放三十年中写的部分新闻作品。之所以把当年一篇新闻述评——《莫把“开头”当“过头”》放在开头，不仅因为它对我后半生命运的改变起过关键性作用，更重要的是因为“开头”还是“过头”的争议，始终贯穿在改革开放的全过程之中，而我本人的新闻人生，也随着这个过程不断跌宕起伏。经常回顾这一大段崎岖曲折的道路，可以时时提醒自己要牢记今天的一切得来何等不易，而思何以宝之。

<<范敬宜文集 新闻作品选>>

内容概要

这部作品选收录了在改革开放三十年中写的部分新闻作品。这些文章贯穿了作者“始于五十”的真正的新闻生涯，属于作者盛年期的代表性新闻作品。重读这些篇章，读者不仅可以从中汲取新闻写作的灵感和养分，更能体味老一代新闻人将近六十年的人生感悟、中国社会三十年的沧桑变化。

<<范敬宜文集 新闻作品选>>

作者简介

范敬宜，江苏苏州人，1931年6月12日生。

1938年抗日战争中迁居上海。

毕业于无锡国学专修学校沪校、上海圣约翰大学中文系。

1951年分配到东北，曾任《东北日报》助理编辑、《辽宁日报》编辑。

1957年被错划为“右派”，前后经受了20年厄运。

1978年落实政策，重新回到《辽宁日报》工作，历任农村部编辑、部主任，编委、副总编辑。

1984年调到北京工作，历任外文出版局局长、《经济日报》总编辑、《人民日报》总编辑。

曾当选第七届、第八届全国政协委员，第九届全国人大常委、教科文卫委员会副主任委员。

2003年受聘于清华大学新闻与传播学院，任教授、院长。

长期以来，撰写过大量作品。

结集出版的有《总编辑手记》、《敬宜笔记》（一、二编），本书辑集的是作者在《辽宁日报》、《经济日报》、《人民日报》三个时期撰写的一部分较有社会影响的新闻作品。

作者业余兴趣比较广泛，曾出版《范敬宜诗书画》。

<<范敬宜文集 新闻作品选>>

书籍目录

作者简介自序《辽宁日报》时期 分清主流与支流 莫把“开头”当“过头” [附文]如果不是《人民日报》转载 学写“鲜活”的评论 “指挥不灵”，还是“指挥不当”？
“折腾没了”的是什么？
“方向”辩 “回头路”辩 单干辩 说“变” 闻鸡起舞——新春抒怀 “退到哪里？”
莫靠“看风”吃饭 “私心”辩 正确认识当代农民 说“风” “大势”与“人心”
“不三不四赚大钱”初探 “好处”辩——评落实知识分子政策中的另一种论调 把原汁原味送给读者 要知政策好，穷乡问父老——访老驸马大队第五队 村头一席肺腑话——朝阳地区春耕见闻 人活着就该干番事业——记王朋森的一席话 “不是走回头路，是政策对了路”——老劳模胡玉玺谈联产计酬责任制 老农炕头话政策 “创”出来的新闻 任仲夷谈我们提倡什么样的“富” 广大农民热情歌颂三中全会以来农村的新变化 政策数这几年好 吃的数这几年饱 人心数这几年顺 干劲数这几年高 “等”出来的新闻 塞外棉乡旗更红——一篇等待十年才写成的报道 “看”出来的新闻 责任制给锦县农村带来新变化 田野静悄悄 地净苗情好 富乡夜景 “听”出来的新闻 夜半钟声送“穷神” 农村又添新民谣 “睡”出来的新闻 月光如水照新村……《经济日报》时期《人民日报》时期

<<范敬宜文集 新闻作品选>>

章节摘录

“退到哪里？”

” 五月二十二日本报刊登的《“引向何方”》一文，回答了有些人责难我们在部分困难地区实行包产到户会把集体经济引向何方的问题。

与“引向何方”相联系的，还有一个认识问题需要解决，那就是——“退到哪里？”

” 据说，有些农村基层干部对这一点很不放心，甚至喊出：“再退就要退到大沙河了！”

” “大沙河”者，绝路之谓也。

这句话出自电影《南征北战》。

它的背景是，解放战争中，我军某部为了大规模地歼灭敌军有生力量，遵照毛主席的军事思想，主动大踏步后退，从苏北转移山东。

当时，许多战士对上级的作战意图想不通，闹情绪，发牢骚。

<<范敬宜文集 新闻作品选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>