

### 图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS3图像处理实用教程>>

13位ISBN编号：9787302189152

10位ISBN编号：7302189153

出版时间：2009-1

出版时间：清华大学出版社

作者：张哲峰，张蔚 编著

页数：300

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

Photoshop是Adobe公司推出的图形图像编辑处理软件，广泛应用于广告设计、招贴、海报、数码照片处理、图像合成等各种与平面设计相关的行业。

随着Photoshop最新版本Photoshop CS3的推出，其新增的颜色校正和修复等方面的新功能都使该软件的功能更加强大、完善。

本书从教学实际需求出发，合理安排知识结构，从零开始、由浅入深、循序渐进地讲解Photoshop CS3的基本知识和使用方法，本书共分为12章，主要内容如下：第1章和第2章介绍图像编辑处理的基础知识和图像文件的基本操作方法。

第3章介绍使用各种工具及命令的操作方法，以及填充选区和描边选区的操作方法。

第4章介绍绘图工具的设置方法，绘图工具组的使用，橡皮擦工具组擦除图像的方法，各种图像色彩、画面修饰工具的使用，以及常用的图像编辑命令操作。

第5章介绍图像颜色调整的各种命令的使用方法。

第6章介绍路径的基础知识，创建和编辑路径的操作方法。

第7章介绍图像中文字的输入方法，文字和段落属性的设置方法，创建路径文字和变形文字的操作等内容。

第8章和第9章介绍图层和通道的基本知识，以及它们的使用方法和技巧。

第10章介绍滤镜和滤镜库的使用方法。

第11章介绍通过【动作】调板录制、编辑、应用动作的操作方法，【批处理】命令的使用，以及创建演示文稿、联系表等操作。

第12章介绍制作书籍封面、招贴海报、电脑桌面和播放器界面4个应用实例，综合应用Photoshop CS3进行平面设计的方法与技巧。

本书图文并茂，条理清晰，通俗易懂，内容丰富，在讲解每个知识点时都配有相应的实例，方便读者上机实践。

同时在难于理解和掌握的部分内容上给予相关提示，让读者能够快速提高操作技能。

此外，书中配有大量综合实例和练习，可以让读者在不断的实际操作中更加牢固地掌握书中讲解的内容。

本书是集体智慧的结晶，参加本书编写和制作的人员还有陈笑、方峻、何亚军、王通、高娟妮、李亮辉、杜思明、张立浩、曹小震、蒋晓冬、洪妍、孔祥亮、王维、牛静敏、葛剑雄等人。

由于作者水平有限，本书不足之处在所难免，欢迎广大读者批评指正。

我们的邮箱是：huchenhao@263.net，电话：010-62796045。

作者2008年10月

## 内容概要

本书由浅入深、循序渐进地介绍了使用Adobe公司最新推出的Photoshop CS3进行图形图像处理的基础知识和操作技巧。

本书共分12章，分别介绍了Photoshop CS3基础知识、基本操作、选区的创建与编辑、图像的绘制与修饰、图像色彩的调整、路径的创建和使用、文字的应用、图层的使用、通道和蒙版的使用、滤镜的使用以及自动化处理等内容。

最后一章还安排有综合实例，用于提高和拓宽读者对Photoshop CS3操作的掌握与应用。

本书内容丰富，结构清晰，语言简练，图文并茂，具有很强的实用性和可操作性，是一本适合于大中专院校、职业院校及各类社会培训学校的优秀教材，也是广大初、中级电脑用户的自学参考书。

本书对应的电子教案、实例源文件和习题答案可以到<http://www.tupwk.com.cn/edu>网站下载。

## 书籍目录

第1章 Photoshop CS3概述	1.1 Photoshop CS3概述	1.2 图像处理基础知识	1.3 Photoshop CS3的工作区	1.4 优化Photoshop CS3软件使用环境	1.5 习题	第2章 Photoshop CS3基本操作	2.1 图像文件的基本操作	2.2 图像文件的查看	2.3 使用辅助工具	2.4 图像文件尺寸调整	2.5 颜色的设置	2.6 习题		
第3章 图像选区的创建与编辑	3.1 认识选区	3.2 创建选区	3.3 调整选区	3.4 填充选区	3.5 上机练习	3.6 习题	第4章 图像的绘制与修饰	4.1 绘图工具的基本设置	4.2 绘图工具	4.3 图像修饰	4.4 图像的编辑	4.5 上机练习	4.6 习题	
第5章 调整图像色彩	5.1 自动调整色彩	5.2 手动精确调整色彩	5.3 特殊效果调整	5.4 上机练习	5.5 习题	第6章 路径的使用	6.1 路径概述	6.2 创建路径	6.3 编辑路径	6.4 使用【路径】调板	6.5 上机练习	6.6 习题		
第7章 文字操作	7.1 文字的输入与设置	7.2 路径文字	7.3 变形文字	7.4 文字栅格化处理	7.5 文字转换为形状	7.6 上机练习	7.7 习题	第8章 图层的使用	8.1 图层概念	8.2 图层的操作	8.3 图层混合模式与不透明度	8.4 使用图层样式	8.5 上机练习	8.6 习题
第9章 通道与蒙版的使用	9.1 通道的概述	9.2 【通道】调板的作用	9.3 通道的基本操作	9.4 通道计算	9.5 使用图层蒙版	9.6 上机练习	9.7 习题	第10章 滤镜的使用	10.1 初识滤镜	10.2 校正性滤镜	10.3 破坏性滤镜	10.4 效果性滤镜	10.5 上机练习	10.6 习题
第11章 自动化处理	11.1 使用【动作】调板	11.2 批处理	11.3 创建PDF演示文稿	11.4 创建联系簿	11.5 条件模式更改	11.6 上机练习	11.7 习题	第12章 Photoshop CS3综合实例应用	12.1 制作书籍封面	12.2 制作电脑桌面	12.3 制作招贴海报	12.4 制作播放器界面		

## 章节摘录

Adobe Photoshop是基于Macintosh和Windows平台运行的最为流行的图形图像编辑应用程序。Photoshop软件一直都以界面美观，操作便捷，功能齐全，在图像处理和电脑绘图软件领域里独占鳌头。

Photoshop软件的应用领域非常广泛，市面上可以看到的各类制作精美的户外广告、店面招贴、产品包装、电影海报以及各种书籍杂志的封面插图等平面作品基本上都是使用Photoshop软件处理完成的。使用Photoshop软件强大的图像修饰和色彩调整功能，可以修复图像素材的瑕疵，调整素材图像的色彩和色调，自由合成多张素材从而获得满意的图像效果。

使用Photoshop软件所具有的绘画和调色功能，还可以创作出独特的卡通形象，并使设计出来的作品达到意想不到的艺术效果。

近期，Adobe公司又发布了备受业内人士关注的Photoshop CS3版本。此次发布的PhotoshopCS3包括标准版和扩展版两个版本。标准版中包括了Photoshop CS2中所有受欢迎的特性，在此基础上又添加了许多创新性能，大大提高了软件的编辑能力和复合功能，是摄影师、图形设计师和web设置人员的理想选择；而扩展版除了拥有标准版的一切功能外，还增加了编辑基于3D、动画的内容和执行图像分析的工具，是3D动画设计人员、制造和医疗专业人士，以及建筑师、工程师和科研人员的理想选择。

### 编辑推荐

《中文版PhotoshopCS3图像处理实用教程》特色：（理论 实例 上机 习题）4阶段教学模式任务驱动的讲解方式，方便学习和教学众多典型的实例操作，注重培养动手能力PPT电子教案及素材免费下载，专业的网上技术支持

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>