第一图书网, tushu007.com

<<创意+>>

图书基本信息

书名：<<创意+>>

13位ISBN编号：9787302175971

10位ISBN编号：7302175977

出版时间：2008-11

出版时间：清华大学出版社

作者：深蓝工作室

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

当Photoshop软件成为现今图形图像创作领域的利器后，人们就常使用该软件来制作选择合成艺水作品但是软件本身是不能够替代人脑创意的．所以，本书就当今的流行趋势．针对选择合成艺术处理与平面设计这个领域 运用五个章节详细讲解了选择合成艺术的软件的基础知识．然后夕|举了60多个选择合成案例进行深入而详细的剖析．具有很强的商业性且内容丰富，图文并茂，案例实用，介绍的知识点与结构清晰具有实用性和可操作性强的特点。

本书设计了60多个案例也就为读者提供了60多种完整的商业思维方式，它将全面地揭开Photoshop软件制作图片处理和平面设计的神秘面纱．同时也为众多的艺术创作爱好者提供了一个技术交流的平台 本书的特点有五个方面。

（1）本书是专门为初级学员所提供的从入门到提高的书籍．因为本书的结构设计是从基础知识到商业案例循序学习的一个过程所以通过本书的学习，读者可以快速了解PS软件的特点和要求，同时也能学习到各种商业案例的特色。

（2）本书的语言特色摒弃了以往文字说教居多的形式，尽量以实例操作讲解每一个皋础知识点，让基础知识贯穿到文章的小实例中．而又不乏介绍基础知识的要点和难点。

（3）案例色彩漂亮．操作性、针对性、启发性、商业性、实用性强。

（4）本书结构根据由浅到深的模式进行设计 同时步骤详细，使每个阶段的读者都能够快速地得到自己想要的知识。

（5）本书除了大量展示PS的神奇功能．同时在光盘中还将发将录制所有的视频实例，并保留原文件。

在本书中将会学习到如下内容　　第1章选择基础知识，着重讲解Pr）otoslqop软件中选择工具对艺术设计的重要性．其中重点分五个力面来详细剖析它们分别是选择的主要功能、选择的类型、工具箱中的选择工具、菜单中的选择工具和浮动面板中的选择工具通过本章的学习能够熟练掌握选择工具在图像合成中的操作技巧。

第2章编辑选区与高级选择技巧．着重介绍载入选区以后如何编辑选区 其中编辑选区又以修改选择范围为主体同时本章还介绍了高级选择技巧，即如何变换选择范围 通过学习本章的知识内容，司以为以后的创作打下坚实基础。

第3章合成基本工具 在合成图像时常需要修饰和编辑图片．有时还需要自己动手绘制局部 也自可能照片颜色不如意．需要进行一系列的调整，最终达到台成图片美观实用的目的。

第4章图层与通道面板的合成技巧，以图层与通道面板的合成技巧为重点讲解列象，通过学习本章的基础知识，能够让读者在短时间内快速掌握这两大面板的巧妙之处．并在今后的合成制作中达到得心应手的效果。

第5章蒙版与滤镜的合成技巧：重点讲解蒙版与滤镜的合成技巧．分为两个部分 一是蒙版合成技巧二是缺省滤镜通过本章的学习可以了解高级合成技巧的方方面面．更加强了合成设计作品的战斗力。

第6章全面接触选择与合成艺术，将带着读者全面接触选择与合成艺术，通过对照片素材的渊整再舢上工具及命令的巧妙运用．使各素材图片融合在一起，制作出合成的艺术效果 其中包括 选框的选择艺术完美抠图换背景、通道抠图、选择透明婚纱、色彩与合成、滤镜与合成、环保卫生卷、闪亮广告、男色诱惑等10个合成案例的制作，可以带着读者轻松地了解照片合成的具体概念。

第一图书网, tushu007.com

<<创意+>>

内容概要

《创意+：Photoshop CS3选择与合成技术精粹》介绍了Photoshop选择与合成技术，作者结合多年的工作经验，精心设计和挑选了近50个精彩商业案例，并以详细的操作步骤介绍了各种难度的平面设计实例制作。

《创意+：Photoshop CS3选择与合成技术精粹》分为17章，分别介绍选择基础知识、编辑选区与高级选择技巧、合成基础工具、图层与通道面板的合成技巧、蒙版与滤镜的合成技巧、全面接触选择与合成艺术、数码照片合成、蔬菜水果类合成、动物图片合成、儿童图片合成、广告图片合成、海报类合成、影楼数码照片合成、效果图合成、现代艺术数码合成、特效与合成艺术、动画合成。

《创意+：Photoshop CS3选择与合成技术精粹》采用软件功能与实际范例相结合，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多、图文并茂、通俗易懂，面向初、中级读者，社会Photoshop培训班，摄影爱好者等。

《创意+：Photoshop CS3选择与合成技术精粹》附光盘，内容为《创意+：Photoshop CS3选择与合成技术精粹》范例的源文件与素材、实例视频讲解文件。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

01 选择基础知识1.1 选择的主要功能1.2 选择的类型1.3 工具箱中的选择工具1.3.1 选框工具1.3.2 套索工具1.3.3 魔棒工具1.3.4 钢笔工具1.4 菜单命令中的选择工具1.4.1 全部命令1.4.2 取消选择命令1.4.3 重新选择命令1.4.4 反向命令1.4.5 色彩范围命令1.4.6 扩大选择命令1.4.7 选择相似命令1.4.8 存储选区与载入选区命令1.4.9 抽出命令1.5 浮动面板中的选择工具1.5.1 图层面板1.5.2 通道面板1.5.3 路径面板1.6 本章小结02 编辑选区与高级选择技巧2.1 修改选择范围2.1.1 边界命令2.1.2 平滑命令2.1.3 扩展命令2.1.4 收缩命令2.1.5 羽化命令2.2 变换选择范围2.3 本章小结03 合成基本工具3.1 裁剪编辑3.2 修饰工具3.2.1 修复工具3.2.2 图章工具3.2.3 橡皮擦工具3.2.4 模糊、锐化和涂抹工具3.2.5 加深、减淡和海绵工具3.3 绘画工具3.3.1 画笔工具3.3.2 铅笔工具3.3.3 颜色替换工具3.3.4 渐变工具3.3.5 油漆桶工具3.4 绘图和文字工具3.4.1 网格命令3.4.2 度量工具3.4.3 颜色取样器工具3.4.4 缩放工具3.4.5 抓手工具3.4.6 文字工具3.5 调整命令3.5.1 色阶命令3.5.2 自动色阶命令、自动对比度命令和自动颜色命令3.5.3 曲线命令3.5.4 色彩平衡命令3.5.5 亮度／对比度命令3.5.6 黑／白命令3.5.7 色相／饱和度命令和去色命令3.5.8 匹配颜色命令、替换颜色命令和可选颜色命令3.5.9 通道混合器命令3.5.1 0渐变映射命令3.5.1 1照片滤镜命令3.5.1 2阴影／高光命令3.5.1 3反相命令和色调均化命令3.5.1 4阈值命令和色调分离命令3.5.1 5变化命令3.6 本章小结04 图层与通道面板的合成技巧4.1 图层合成解析4.1.1 图层面板与操作4.1.2 样式面板4.1.3 自定义图层样式4.1.4 操作图层样式4.2 通道合成解析4.2.1 通道的作用4.2.2 通道的种类4.2.3 通道的编辑4.2.4 通道高级抠图4.2.5 应用图像4.2.6 通道的计算4.3 本章小结05 蒙版与滤镜的合成技巧5.1 蒙版合成技巧5.1.1 蒙版概念5.1.2 蒙版的操作5.1.3 融合图像5.2 滤镜菜单5.2.1 滤镜介绍5.2.2 缺省滤镜5.3 本章小结06 全面接触选择与合成艺术6.1 选框的选择艺术6.2 完美抠图换背景6.3 通道抠图6.4 选择透明婚纱6.5 液化夸张与合成6.5.1 制作背景与玻璃球图形6.5.2 制作玻璃球中的图像6.6 色彩与合成6.7 滤镜与合成6.8 环保卫生卷6.9 闪亮广告6.1 0男色诱惑6.1 1本章小结07 数码照片合成7.1 头发中奔腾的马7.1.1 制作人物的头发7.1.2 制作头发中的马7.1.3 调节图片整体颜色7.2 浴色美女7.2.1 制作人物合成和变形7.2.2 制作池水合成7.3 支离破碎7.4 本章小结08 蔬菜水果类合成8.1 笑脸橘子8.2 猕猴瓜8.3 荷花冰淇淋8.4 本章小结09 动物图片合成9.1 开心的狗9.2 未来鸟9.2.1 制作未来鸟内壳图形9.2.2 制作机械合成效果9.3 蜥蜴牦牛9.4 本章小结10 儿童图片合成10.1 蛋生10.2 漂亮的衣服10.3 个性发型10.4 本章小结11 广告图片合成11.1 榨汁机广告11.1.1 制作榨汁机的合成效果11.1.2 制作水杯的合成效果11.2 罐头广告11.3 鞋广告11.4 睫毛膏广告11.5 本章小结12 海报类合成12.1 梦想之国12.1.1 制作背景效果12.1.2 制作合成效果12.2 地产广告12.3 公益海报12.4 黑道比酷12.4.1 制作图片合成和文字特效12.4.2 制作金属质感和破裂玻璃效果12.4 本章小结13 影楼数码照片合成13.1 个性写真13.1.1 处理照片13.1.2 制作装饰13.2 纯真年代13.3 婚纱写真13.4 本章小结14 效果图合成14.1 形像墙后期处理14.2 餐厅效果后期处理14.3 客厅效果后期处理14.4 本章小结15 现代艺术数码合成15.1 线性生命15.2 合成科技人15.2.1 制作头盔的基本合成15.2.2 制作头盔上的金属刺合成15.3 数码人面15.3.1 制作唇彩和睫毛15.3.2 应用置换滤镜制作装饰15.3.3 添加点缀效果15.4 本章小结16 特效与合成艺术16.1 蓝瓶16.2 人体抽屉16.2.1 绘制抽屉16.2.2 制作纹理16.3 制作鸡蛋16.4 本章小结17 动画合成17.1 鲜花宝贝17.2 表情动画17.2.1 绘制表情17.2.2 制作动画17.3 促销广告17.3.1 素材合成17.3.2 设计广告词17.3.3 制作动画17.4 宝宝相册17.4.1 制作宝宝相册一背景17.4.2 文字信息17.4.3 制作宝宝相册二17.4.4 制作宝宝相册三背景17.4.5 输入文字信息17.4.6 制作动画最终效果17.5 本章小结

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

01 选择基础知识　　本章将着重讲解Photoshop软件中选择的各种基础知识，要想合成某两个对象，必须先行将其选中，选择工具的使用是学习好合成艺术的基础。
本章将重点讲解其功能与应用，其中重点分五个方面来详细剖析，它们分别是选择的主要功能、选择的类型、工具箱中的选择利器、菜单中的选择利器和浮动面板中的选择利品。
希望读者通过本章的学习能够熟练掌握选择工具在图像合成中的损伤技巧。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《创意+：Photoshop CS3选择与合成技术精粹》42个视频教学文件，近50个完整实例，近100个相关知识点，1300多个Photoshop相关素材。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com