第一图书网, tushu007.com

<<InDesign CS3中文版标准教程>>

图书基本信息

书名：<<InDesign CS3中文版标准教程>>

13位ISBN编号：9787302171829

10位ISBN编号：7302171823

出版时间：2008-5

出版时间：清华大学出版社

作者：刘好增 等编著

页数：336

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<InDesign CS3中文版标准教程>>

内容概要

本书介绍运用InDesign CS3进行排版、平面设计创作的规律以及方法和技巧。
全书共分12章，分别介绍InDesign CS3的工作界面和基础知识，框架与对象的使用方法，文本的输入与编辑，通过表格来规划页面，各种样式与对象库的应用方法，页面的创建与设置功能，颜色的基本知识，打印与导出PDF文件，XML的创建、导出、导入与应用等知识，最后安排了6个综合实例。
配书光盘 提供了实例素材和主要实例的全程配音视频教学文件。
　本书突出InDesign CS3的基础知识和操作技能。
全书结构编排合理，图文并茂，实例丰富，适用于InDesign CS3应用培训教材，也可以作为InDesign排版和平面制作人员的参考资料。

第一图书网, tushu007.com

<<InDesign CS3中文版标准教程>>

书籍目录

第1章 走进InDesign CS3 1.1 InDesign CS3概述 1.1.1 InDesign CS3的新增功能 1.1.2 InDesign CS3的应用领域 1.2 InDesign CS3的工作环境 1.2.1 InDesign工作界面 1.2.2 工具箱 1.2.3 调板集 1.2.4 关于视图模式 1.3 图像处理的知识 1.3.1 图像格式 1.3.2 认识矢量图形和位图图像 1.3.3 颜色基础知识 1.3.4 颜色模式 1.3.5 最终输出的图像分辨率准则 1.4 置入图形与图像 1.4.1 置入选项 1.4.2 置入PSD图像 1.4.3 置入PDF文件 1.4.4 置入AI格式图形 1.4.5 置入EPS格式 1.4.6 置入INDD文件 1.5 InDesign CS3基本操作 1.5.1 管理文件 1.5.2 应用颜色 1.5.3 辅助工具 1.6 思考与练习第2章 基本图形 2.1 绘制基本图形 2.1.1 绘制直线 2.1.2 绘制曲线 2.1.3 绘制矩形 2.1.4 绘制多边形 2.2 路径 2.2.1 关于路径 2.2.2 绘制路径 2.2.3 编辑路径 2.3 编辑对象 2.3.1 描边对象 2.3.2 直接复制对象 2.3.3 多重复制对象 2.3.4 复合图形 2.4 变换对象 2.4.1 旋转对象 2.4.2 缩放对象 2.4.3 切变对象 2.4.4 自由变换 2.5 排列、对齐与分布对象 2.5.1 排列对象顺序 2.5.2 对齐和分布对象 2.6 课堂练习：制作信封 2.7 课堂练习：制作别墅群宣传单页 2.8 课堂练习：房地产的DM宣传页 2.9 思考与练习第3章 框架和对象 3.1 框架 3.1.1 创建几何框架 3.1.2 框架类型 3.1.3 转换框架类型 3.1.4 创建剪切蒙版 3.2 编辑框架内容 3.2.1 选择、删除框架内容 3.2.2 替换框架内容 3.2.3 移动框架或其内容 3.2.4 调整框架或框架内容 3.2.5 创建边框或背景 3.3 使用图层 3.3.1 【图层】调板 3.3.2 创建图层 3.3.3 编辑图层 3.4 对象效果 3.4.1 透明度效果 3.4.2 混合模式 3.4.3 分离混合与挖空组 3.4.4 创建特殊效果 3.5 课堂练习：制作名片 3.6 课堂练习：制作杂志目录 3.7 课堂练习：体育杂志封面 3.8 思考与练习第4章 使用文本 4.1 创建文本 4.1.1 使用文本工具 4.1.2 使用网格工具 4.1.3 置入文本 4.2 设置文本格式 4.2.1 设置文字 4.2.2 设置段落文本 4.3 字形和特殊字符 4.3.1 插入特殊字符 4.3.2 插入空格字符 4.3.3 插入分隔符 4.4 编辑文本 4.4.1 选择文本 4.4.2 设置文本排版方向 4.4.3 调整路径文字 4.4.4 文本转化路径 4.4.5 设置文字颜色或渐变 4.4.6 复制文本属性 4.5 文章编辑和检查 4.5.1 使用文章编辑器 4.5.2 拼写检查 4.5.3 查找和更改 4.6 课堂练习：广告公司的宣传页 4.7 课堂练习: 月饼包装设计 4.8 课堂练习：圣诞节鞋店海报 4.9 思考与练习第5章 文字排版 5.1 文本绕排 5.1.1 在对象周围绕排文本 5.1.2 更改文本绕排的形状 5.2 定位对象 5.2.1 创建定位对象 5.2.2 定位对象基本操作 5.2.3 通过行中或行上方选项调整定位对象 5.2.4 自定义定位对象 5.2.5 手动调整定位对象 5.3 串接文本 5.3.1 串接文本框架 5.3.2 剪切或删除串接文本框架 5.3.3 手动与自动排文 5.4 文本框架 5.4.1 设置文本框架的常规选项 5.4.2 设置文本框架的基线选项 5.5 框架网格 5.5.1 设置框架网格属性 5.5.2 转换文本框架和框架网格 5.5.3 查看框架网格字数统计 5.6 使用定位符与脚注 5.6.1 定位符 5.6.2 脚注 5.7 课堂练习：报纸版式设计 5.8 课堂练习：电子杂志内页设计 5.9 课堂练习：画册内页设计 5.10 思考与练习第6章 创建表格与数据合并 6.1 创建表格 6.1.1 插入表格 6.1.2 将文本转换为表格 6.1.3 从其他程序中导入表格 6.2 编辑表格 6.2.1 选取表格元素 6.2.2 插入行与列 6.2.3 调整表格大小 6.2.4 拆分、合并或取消合并单元格 6.3 使用表格 6.3.1 在表格中输入文本、图像 6.3.2 复制及粘贴表格内容 6.3.3 嵌套表格 6.3.4 设置【表】调板 6.4 设置表格选项 6.4.1 设置表格样式 6.4.2 设置表格交替行线或列线 6.4.3 给表格填充颜色 6.4.4 设置表格表头和表尾 6.5 设置单元格选项 6.5.1 文本选项 6.5.2 描边与填色选项 6.5.3 行高与列宽选项 6.6 数据合并 6.6.1 创建数据源文件 6.6.2 制作目标文档 6.6.3 生成合并文档 6.7 课堂练习：制作课程表 6.8 课堂练习：制作嵌套表格 6.9 课堂练习：制作企业通用信封 6.10 思考与练习第7章 应用样式与库 7.1 字符样式 7.1.1 认识【字符样式】调板 7.1.2 创建与应用字符样式 7.1.3 编辑字符样式 7.2 段落样式 7.2.1 创建与应用段落样式 7.2.2 创建与编辑嵌套样式 7.3 对象样式 7.3.1 创建与应用对象样式 7.3.2 重新定义样式 7.4 表与单元格样式 7.4.1 单元格样式 7.4.2 表样式 7.5 对象库 7.5.1 创建对象库 7.5.2 应用对象库 7.5.3 管理库中的对象 7.6 课堂练习：金刚海报设计 7.7 课堂练习：DM单页设计 7.8 课堂练习：杂志内页设计 7.9 思考与练习第8章 管理版面 8.1 页面设置与视图控制 8.1.1 新建文档 8.1.2 使用标尺和

零点　8.1.3 参考线　8.1.4 网格　8.2 页面和跨页　8.2.1【页面】调板　8.2.2 编辑页面或跨页　8.3 主页　8.3.1 关于主页　8.3.2 创建主页　8.3.3 应用主页　8.3.4 覆盖或分离主页对象　8.3.5 重新应用主页对象　8.4 设置版面　8.4.1 使用占位符设计页面　8.4.2 版面自动调整　8.5 文本变量与页眉页脚　8.5.1 创建文本变量　8.5.2 创建页眉和页脚　8.6 编排页码　8.6.1 添加页码和章节编号　8.6.2 对页面和章节重新编号　8.7 处理长文档　8.7.1 创建书籍　8.7.2 创建目录　8.8 课堂练习：招贴版式设计　8.9 课堂练习：VI封面设计　8.10 课堂练习：诗集版式设计　8.11 思考与练习第9章 色彩管理　9.1 颜色转换　9.1.1 色域　9.1.2 转换颜色模式　9.2 使用色板　9.2.1 创建与编辑色板　9.2.2 存储与载入色板　9.2.3 应用色调　9.3 专色与印刷色　9.3.1 创建专色　9.3.2 同时使用专色与印刷色　9.4 颜色配置文件　9.4.1 关于颜色配置文件　9.4.2 指定工作空间　9.4.3 ICC描述文件的作用和工作原理　9.4.4 如何设定显示器的色彩管理系统　9.4.5 在InDesign中设置色彩管理　9.5 应用陷印预设　9.5.1 创建陷印预设　9.5.2 指定陷印预设　9.6 课堂练习：音乐杂志封面　9.7 课堂练习：书籍封面设计　9.8 课堂练习：制作宣传单页　9.9 思考与练习第10章 打印与创建PDF文件　10.1 打印设置　10.1.1 常规设置　10.1.2 页面设置　10.1.3 标记和出血设置　10.1.4 输出设置　10.1.5 图形设置　10.1.6 颜色管理设置　10.1.7 高级设置　10.2 创建PDF文档　10.2.1 导出为PDF文档　10.2.2 标准与兼容性　10.2.3 PDF常规选项　10.2.4 PDF压缩选项　10.2.5 PDF安全性选项　10.3 书签　10.3.1 创建、重命名与删除书签　10.3.2 排列、编组和排序书签　10.4 超链接　10.4.1 创建页面超链接　10.4.2 创建其他超链接　10.4.3 管理超链接　10.5 视频和音频文件　10.5.1 添加与编辑影片文件　10.5.2 添加与编辑音频文件　10.6 交互式按钮　10.6.1 创建按钮　10.6.2 设置或更改按钮属性　10.7 课堂练习：制作带密码的PDF文件　10.8 课堂练习：制作目录超链接　10.9 课堂练习：使用按钮控制影片　10.10 思考与练习第11章 应用XML　11.1 XML标签　11.1.1 创建与应用XML标签　11.1.2 编辑XML标签　11.2 XML元素　11.2.1 添加XML元素到结构　11.2.2 创建与编辑元素属性　11.2.3 创建注释或处理指令　11.3 为排版内容添加标签　11.3.1 为框架添加标签　11.3.2 为表格与表格中的文本添加标签　11.3.3 为项目添加标签　11.3.4 显示或隐藏标签符号　11.4 导出为XML　11.4.1 导出与编辑XML文件　11.4.2 导出XML选项　11.5 导入并应用XML　11.5.1 导入XML　11.5.2 设置导入选项　11.5.3 手动排版XML　11.5.4 自动排版XML　11.6 课堂练习：创建XML文件　11.7 课堂练习：通过XML自动排版　11.8 思考与练习第12章 综合实例　12.1 制作房地产宣传页　12.2 制作报纸版式　12.3 制作折叠彩页　12.4 制作体育报纸版式　12.5 制作挂历　12.6 制作杂志版式

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

第1章走进InDesignCS31.1InDesignCS3概述InDesignCS3是Adobe公司为专业排版（如报纸、杂志以及出版社）而设计的软件，作为跨媒体出版的领航者，它在多年纸质媒体出版经验基础上，率先突破了媒体间的障碍，形成强大的电子出版和网络出版的制作功能，从而真正使用户能够应用该软件制作出令人满意的纸质出版物、电子出版物和网络出版物。
InDesignCS3作为一个优秀的图形图像编辑及排版软件，不仅能够产生专业级质量的全彩色输出，较好地与电子出版、网络出版等方面进行结合，而且可以将文件输出为PDF、HTML等文件格式。
1.1.1InDesignCS3的新增功能AdobeInDesignCS3软件无论是工具界面还是内置功能都有了很大的改变，例如斜面和浮雕效果的增加、多图的导入以及使用XML自动生成的版面、更强大的【查找／更改】以及通过脚本实现自动化等功能。

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《InDesign CS3中文版标准教程》突出InDesignCS3的基础知识和操作技能。
全书结构编排合理，图文并茂，实例丰富，适用于InDesignCS3应用培训教材，也可以作为InDesign排版和平面制作人员的参考资料。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com