

<<多媒体技术与虚拟现实>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术与虚拟现实>>

13位ISBN编号：9787302169000

10位ISBN编号：7302169004

出版时间：2008-2

出版时间：清华大学

作者：张涛

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术与虚拟现实>>

内容概要

本书全面介绍了多媒体技术和虚拟现实技术的基本概念、主要技术及其应用，同时介绍了这两种技术的最新成果以及它们的相互关系和未来的发展方向。

另外，本书还给出了大量的实例，帮助读者对这一领域有更加实际和深入的了解。

通过学习本书，读者可以掌握这一领域的必要知识，学会使用相应的软件工具开发多媒体及虚拟现实系统，能够独立运用多媒体和虚拟现实的技术来解决实际问题。

因此，本书具有很强的实用性、先进性和可操作性。

本书可作为普通高等院校非计算机专业本科生和研究生“多媒体技术”“虚拟现实技术”课程教材，也可供其他大专院校及从事多媒体技术和虚拟现实技术研制、开发及应用技术人员学习参考。

<<多媒体技术与虚拟现实>>

书籍目录

第一部分 多媒体技术	第1章 多媒体技术基础	1.1 多媒体的基本概念	1.1.1 多媒体的定义
1.1.2 多媒体技术及其特点	1.1.3 多媒体中的媒体元素及其特征	1.2 多媒体技术的应用与发展	
1.2.1 多媒体技术的应用	1.2.2 多媒体技术的发展方向	1.3 多媒体的关键技术	
1.3.1 视频音频数据压缩/解压缩技术	1.3.2 多媒体专用芯片技术	1.3.3 大容量信息存储技术	
1.3.4 多媒体输入与输出技术	1.3.5 多媒体软件技术	1.3.6 多媒体通信技术	
1.3.7 虚拟现实技术	1.4 多媒体信息的计算机表示	1.4.1 声音文件的基本格式	1.4.2 图像及图像文件格式
1.4.3 视频和动画的文件格式	1.5 多媒体数据压缩技术	1.5.1 多媒体数据的冗余类型	1.5.2 数据压缩方法
1.5.3 视频编码的国际标准	1.6 多媒体与因特网	1.6.1 因特网上的多媒体信息	1.6.2 多媒体信息的传输
1.6.3 多媒体通信的应用	本章总结	第2章 多媒体的硬件和软件环境	2.1 多媒体计算机系统的组成结构
2.1.1 多媒体硬件系统	2.1.2 多媒体驱动软件	2.1.3 多媒体操作系统	2.1.4 多媒体数据处理软件
2.1.5 多媒体创作软件	2.1.6 多媒体应用系统	2.2 Windows的多媒体环境	2.2.1 Windows的多媒体扩展
2.2.2 Windows XP的多媒体应用程序	2.3 多媒体音频	2.3.1 波形音频	2.3.2 MIDI音频
2.3.3 CD-DA唱盘	2.3.4 声卡	2.3.5 声音还原设备	2.3.6 语音识别技术
2.4 多媒体视频	2.4.1 视频的彩色空间的表示及转换	2.4.2 模拟视频标准	2.4.3 数字视频
2.4.4 视频采集卡	2.5 多媒体光存储器	2.5.1 光存储技术概述	2.5.2 CD-ROM光盘系统
2.6 多媒体输入输出设备	2.6.1 扫描仪	2.6.2 数码相机	2.6.3 数码摄像机
2.6.4 彩色打印机	2.6.5 CD-R和CD-R刻录机	本章总结	第3章 多媒体素材的编辑与制作
第4章 多媒体应用系统及多媒体技术的发展方向	第二部分 虚拟现实技术	第5章 虚拟现实基础	第6章 虚拟现实的硬件设备
第7章 虚拟现实的建模及开发软件	第8章 虚拟现实应用系统	参考文献	

<<多媒体技术与虚拟现实>>

编辑推荐

《清华大学计算机基础教育课程系列教材·多媒体技术与虚拟现实》可作为普通高等院校非计算机专业本科生和研究生“多媒体技术”“虚拟现实技术”课程教材，也可供其他大专院校及从事多媒体技术和虚拟现实技术研制、开发及应用技术人员学习参考。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>