

图书基本信息

书名：<<中文版CorelDRAW X3图形设计非常讲解>>

13位ISBN编号：9787302165781

10位ISBN编号：7302165785

出版时间：2008-1

出版时间：清华大学

作者：朱仁成,赵国强

页数：377

字数：544000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书以“归纳教学法”详细介绍了CorelDRAW X3的实用技术，同时结合实际穿插了大量实例。写作方法上一改以往的“层进式思维”方式，采用了“发散式思维”方式，将CorelDRAW实用技术进行了全面的归纳总结。

内容包括图形管理的6大技能、创建矢量形状的5种途径、极具渲染力的5个泊坞窗、菜单栏中的6个常用命令等内容，主题突出，内容实用。

对于学习过基础教程的读者会大有帮助。

写作方式上借鉴了课堂教学的基本思想，采用了“重点内容—实例练习—技术总结—举一反三”这样一个基本教学过程。

本书内容翔实，结构清晰，语言流畅，实例经典，特别适合广大读者自学，也可作为各类大中专院校相关专业、社会培训班的教材。

本书附赠多媒体教学光盘，内容为本书的课堂教学实录，可以让读者坐在家享受培训，轻松掌握CorelDRAW技能。

书籍目录

第一讲 使用CorelDRAW的6项认知 1.1 认知一：启动软件——蜕皮的变色龙 1.1.1 重点内容
1.1.2 实例练习 1.1.3 技术总结 1.2 认知二：新建文件——天鹅背景 1.2.1 重点内容 1.2.2
实例练习 1.2.3 技术总结 1.2.4 举一反三 1.3 认知三：打开文件——卡通图片 1.3.1 重点内
容 1.3.2 实例练习 1.3.3 技术总结 1.3.4 举一反三 1.4 认知四：导入位图——风景挂历
1.4.1 重点内容 1.4.2 实例练习 1.4.3 技术总结 1.4.4 举一反三 1.5 认知五：保存文件—
—CorelDRAW与Illusator 1.5.1 重点内容 1.5.2 实例练习 1.5.3 技术总结 1.5.4 举一反三
1.6 认知六：矢量图与位图——虚光的笑脸 1.6.1 重点内容 1.6.2 实例练习 1.6.3 技术总结
1.6.4 举一反三第三讲 属性栏上的5个按钮 2.1 技能一：管理视图——飞翔的天使 2.1.1 重点内容
2.1.2 实例练习 2.1.3 技术总结 2.1.4 举一反三 2.2 技能二：选取图形——舞动的气球 2.2.1 重点
内容 2.2.2 实例练习 2.2.3 技术总结 2.2.4 举一反三 2.3 技能三：变换图形——意境插画 2.3.1 重点
内容 2.3.2 实例练习 2.3.3 技术总结 2.3.4 举一反三 2.4 技能四：使用调色板——彩色小女孩 2.4.1
重点内容 2.4.2 实例练习 2.4.3 技术总结 2.4.4 举一反三 2.5 技能五：群组图形——花瓣图形 2.5.1
重点内容 2.5.2 实例练习 2.5.3 技术总结 2.5.4 举一反三 2.6 技能六：复制与粘贴——样本的封面
2.6.1 重点内容 2.6.2 实例练习 2.6.3 技术总结 2.6.4 举一反三第三讲 属性栏上的5个按钮 3.1 按钮一
：镜像按钮——酒楼积分卡 3.1.1 重点内容 3.1.2 实例练习 3.1.3 技术总结 3.1.4 举一反三 3.2 按钮二
：轮廓宽度——字母形态Logo第四讲 创建矢量形状的5种途径第五讲 极具渲染力的5个泊坞窗第
六讲 设定图形填充的5种方式第七讲 学会菜单栏中的6个命令第八讲 掌握工具箱中的6种工具第九讲 制
作缤纷位图的7种效果

编辑推荐

《中文版CorelDRAW X3图形设计非常讲解（附1DVD）》主要介绍了使用CorelDRAW的6项认知、图形管理的6大技能、属性栏上的5个按钮、创建矢量形状的5种途径、设定图形填充的5种方式、极具渲染力的5个泊坞窗、制作缤纷位图的7种效果、掌握工具箱中的6种工具等内容。

《中文版CorelDRAW X3图形设计非常讲解（附1DVD）》内容翔实，结构清晰，语言流畅，实例经典，特别适合广大读者自学，也可作为各类大中专院校相关专业、社会培训班的教材。

“发散式思维”与“进式思维”方式，对比互补。

归纳教学，归纳出技能的各种方法。

直接点睛，快速找到所需技巧内容。

技术总结，指点迷津，道出技术应用真谛。

超大容量多媒体教学DVD光盘！

重点内容、实例练习、技术总结、举一反三！

详细视频讲解，免费“私人家教”！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>