

图书基本信息

书名：<<After Effects 7.0实用教程>>

13位ISBN编号：9787302145912

10位ISBN编号：7302145911

出版时间：2007-2

出版时间：清华大学出版社

作者：刘艳

页数：342

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

After Effects 7.0是Adobe公司推出的一款面向广大视频工作人员的非线性编辑软件。为了帮助广大用户全面地掌握After Effects 7.0的理论知识 and 操作方法，作者编写了《After Effects 7.0实用教程》。

全书共分9章，内容包括后期合成技术的基本概念、After Effects 7.0的基本操作和界面组成、初级动画合成、三维动画合成、遮罩、文字特效、基础特效、高级动画控制、与其他软件的结合、渲染输出等。

结合大量精彩的实例，带领读者循序渐进、深入浅出地进行学习。

《After Effects 7.0实用教程》可作为各类院校相关专业的教材，也适合从事视频编辑合成工作的专业人士、多媒体制作人员、网页设计师以及广大准备投身于视频制作、动画设计的电脑爱好者阅读参考。

书籍目录

第1章 After Effects 7.0的基本概念及界面简介1.1 教学目标1.2 理论指导1.3 上机实验1.4 思考练习第2章 After Effects 7.0的初级动画合成2.1 教学目标2.2 理论指导2.3 上机实验2.4 思考练习第3章 After Effects 7.0的三维动画合成3.1 教学目标 3.2 理论指导3.3 上机实验3.4 思考练习第4章 遮罩的应用4.1 教学目标4.2 理论指导4.3 上机实验4.4 思考练习第5章 After Effects 7.0的文字特效5.1 教学目标5.2 理论指导5.3 上机实验5.4 思考练习第6章 After Effects 7.0的常用基础特效6.1 教学目标6.2 理论指导6.3 上机实验6.4 思考练习第7章 高级动画控制7.1 教学目标7.2 理论指导7.3 上机实验7.4 思考练习第8章 After Effects 7.0与其他软件的结合8.1 教学目标8.2 理论指导8.3 上机实验8.4 思考练习第9章 After Effects 7.0的渲染输出9.1 教学目标9.2 理论指导9.3 上机实验9.4 思考练习思考练习参考答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>