第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS2数>>

图书基本信息

书名：<<Adobe Photoshop CS2数码暗房>>

13位ISBN编号：9787302138976

10位ISBN编号：7302138974

出版时间：2007-5

出版时间：清华大学

作者：吴建业，王景阳，

页数：219

字数：419000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS2数>>

内容概要

本书以最新的Adobe Photoshop cs2中文版为基础，详细讲解了数码照片的后期修正、制作、创意等处理技巧。
每一个实例都具有很强的针对性、实用性和完整性，融合了作者在创作中的大量经验和技巧。
全书共分为5章，所讲述的实例都是“贴近生活，源于实际”的。
作者在实例及选材上进行了精心地挑选与设计，并充分考虑到自学的特点，以“典型实例”讲解为载体，以“语音视频教程”为教学手法，并在每一个实例后都设计了“练习”环节，使读者对每一个技巧和方法都能活学活用、举一反三。
本书适合Photoshop的初、中级用户阅读，同时适合专业数码摄影师、平面设计创作人员、数码影楼从业者以及数码摄影爱好者阅读。

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS2数>>

书籍目录

第1章　整理数码相片　1.1　使用Adobe Bridge整理照片　1.1.1　使用Adobe Bridge查看照片缩略图和预览图　1.1.2　编辑照片的元数据详细信息　1.1.3　为照片制作评分等级和色彩标签　1.1.4　批量处理照片　1.2　让相片规规矩矩　1.2.1　旋转90.和180.　1.2.2　任意角度旋转照片　1.3　选取相片的精华　1.3.1　“裁剪”工具的使用　1.3.2　精确裁剪　1.3.3　裁剪画面重新构图　1.4　让相片亮起来　1.5　我要我色彩——还原纯正亮丽颜色　1.5.1　使用“色阶”和“色相／饱和度”命令调整照片　1.5.2　使用“变化”命令调整色彩平衡、对比度和饱和度　练习第2章　缺陷照片大修补　2.1　颜色失真照片的处理　2.1.1　照片偏色的处理　2.1.2　对照片进行色彩校正　2.1.3　对照片进行亮度调整　2.2　让曝光不再成为难题　2.2.1　处理曝光偏白的照片　2.2.2　曝光不足问题的调整　2.2.3　修复跑光相片　2.3　“抠图”去背景　2.3.1　使用“背景橡皮擦”工具抠图去背景　2.3.2　使用“魔术橡皮擦”工具抠图去背景　2.3.3　使用“魔棒”工具进行抠图　2.3.4　使用“磁性套索”工具提取对象　2.3.5　使用“色彩范围”除背景提取人物　2.3.6　使用“钢笔”工具抠图　2.3.7　利用“蒙版”提取对象　2.3.8　使用“抽出”滤镜除背景　2.3.9　使用“通道”去除背景提取人物　2.3.10　为抠图后的人物添加新背景　练习 第3章　风景照片的后期处理　3.1　摄影的构图基础　3.1.1　确定主体的最佳位置　3.1.2　如何强调照片中的主体　3.1.3　控制画面平衡　3.1.4　如何将地平线放在合适的位置　3.1.5　表现主体形状　3.1.6　表现拍摄物的图案　3.1.7　表现线条美　3.1.8　体现画面的节奏感　3.1.9　体现画面的深度感　……第4章　美化人物照片第5章　打造完美艺术照片第6章　数码照片的个性化

第一图书网, tushu007.com

<<Adobe Photoshop CS2数>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com