第一图书网, tushu007.com

<<科学与艺术>>

图书基本信息

书名：<<科学与艺术>>

13位ISBN编号：9787302135159

10位ISBN编号：7302135150

出版时间：2006-9

出版时间：清华大学出版社

作者：戴吾三

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是一本在科学与艺术的交界处，分析讨论科学，分析艺术，讨论科学与艺术的联系，讨论科学、艺术与社会的著作。
第一部分，首先讨论了科学与艺术的关系，其中涉及许多相关的哲学问题，如真与美的问题，科学与艺术的认识论问题等。
第二部分，就一些特定、具体的概念、方法、观念、技术和具体的科学问题，更为深入地分析了科学与艺术的关系。
第三部分，则以更宽的视角，基于对小说、戏剧等艺术形式以及对艺术家和科学家的分析，探讨了科学与社会的复杂关系。
本书图文并茂，通俗易懂，适合理工科和人文、艺术专业大学生阅读。

未来的文化，将是科学与人文融合的文化，是不同文化不断交融的文化；未来的学术大师，将产生于科学与人文、不同文化交叉融合的领域。

编写“清华新人文丛书”，体现了我们对于未来大学文化的基本思考与判断，是一种教育理念的探讨与体现。

在当今，清华大学更应在面向未来的发展中，继承优良的传统，并将两种文化的沟通与结合作为新时期的努力方向。
这套“清华新人文丛书·科学人文系列”的组织出版，就是这种努力中的一项。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com