

<<设计大师SketchUP提高-(含光盘1张)>>

图书基本信息

书名：<<设计大师SketchUP提高-(含光盘1张)>>

13位ISBN编号：9787302132547

10位ISBN编号：7302132542

出版时间：2006-11

出版时间：清华大学出版社

作者：鲁英灿

页数：445

字数：840000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计大师SketchUP提高-(含光盘1)>>

内容概要

实践证明, SketchUp软件不仅仅局限于设计草图, 更具备了精确绘图的特点, 而且与其他渲染软件(例如3ds max)的衔接也是非常畅通的。

SketchUp所见即所得的创作过程不仅使繁重的绘图工作变得有趣, 还能充分满足与客户即时交流的需要, 互动性极强。

同时, SketchUp通过Ruby语言进行二次开发的能力也改变了软件仅仅是操作工具的原始印象, 使其更具有创造性。

SketchUp创造出来的崭新工作模式正在解放设计师! 本书是《设计大师SketchUp入门》的提高篇。

书中除了对SketchUp的命令要点进行解析之外, 还通过一些实例对SketchUp的实用技巧进行了讲解, 并着重强调通过实例进一步加深对基本命令的理解和掌握。

本书的实例包括欧式建筑——圣·索菲亚教堂、中式建筑——舍利殿以及曲面模型——甲壳虫汽车制作的全过程, 配有大量的插图, 充分展示了应用技巧。

通过对Ruby语言的讲解和对现有插件的分析, 使读者更加了解Ruby语言二次开发SketchUp的能力, 并能更加透彻地理解和应用SketchUp。

为了能使SketchUp的模型更有商业价值, 在附录B中加入了导入3ds max的一些技巧, 以及如何在3ds max中修正材质和模型, 如何重新布光等内容, 并引入了目前比较流行的渲染器VRay, 以便能轻松地制作出高质量的商业效果图。

本书可以作为各高校建筑学、城市规划、环境艺术、园林景观以及产品造型等专业学生学习SketchUp的专业教材, 也可以作为建筑设计、园林设计、规划设计人员, 以及想涉足计算机建筑效果图行业的设计爱好者的自学参考书。

本书配套光盘的内容包括: 快捷键设置文件、组件库、材质库、素材库、实例的模型及成品文件, 供大家参考。

作者简介

鲁英灿，“AITPO”专业设计实践网络创办人，网名ateacher，本书主编。
1991年毕业于哈尔滨建筑工程学院建筑系城市规划专业，在建筑设计院工作4年后，回到母校任教，现为哈尔滨工业大学建筑学院建筑系设计教师。

书籍目录

第1章 Sketchup命令使用要点 1.1 绘图工具 1.2 编辑工具 1.3 辅助工具 1.4 材质命令 1.5 相机工具 1.6 移动观察工具 1.7 视图工具 1.8 表面显示工具 1.9 组与组件命令 1.10 创建地形工具 1.11 阴影命令 1.12 图层命令 1.13 帮助提示工具 1.14 文件菜单命令 1.15 编辑菜单命令 1.16 显示菜单命令 1.17 窗口菜单命令
第2章 Sketchup实用技巧 2.1 无法封面的几种情况 2.2 节约资源 2.3 巧用图层 2.4 深入理解坐标系 2.5 阵列的妙用 2.6 放样的路径与截面 2.7 组件替换 2.8 模型交错 2.9 材质与贴图 2.10 图片建模 2.11 制作基地 2.12 色彩感觉 2.13 构图技巧 2.14 实体信息中的秘密 2.15 重复训练
第3章 欧式建筑——复原圣·索菲亚教堂
第4章 中式建筑——临摹极乐寺·舍利殿
第5章 曲面建模——工业造型·甲壳虫汽车
第6章 Ruby语言与Sketchup二次开发
附录A Sketchup快捷键设置及要点解析
附录B 从Sketchup到3ds max以及VRay渲染器

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>