

<<网页设计制作>>

图书基本信息

书名：<<网页设计制作>>

13位ISBN编号：9787302129141

10位ISBN编号：7302129142

出版时间：2006-9

出版时间：清华大学

作者：丛书编委会

页数：272

字数：423000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

职业教育作为一种教育类型，其课程也必须有自己的类型特征。

从教育学的观点来看，当且仅当课程内容的选择以及所选内容的序化都符合职业教育的特色和要求之时，职业教育的课程改革才能成功。

这里，改革的成功与否有两个决定性的因素：一个是课程内容的选择，一个是课程内容的序化。这也是职业教育教材编写的基础。

首先，课程内容的选择涉及的是课程内容选择的标准问题。

个体所具有的智力类型大致分为两大类：一是抽象思维，一是形象思维。

职业教育的教育对象，依据多元智能理论分析，其逻辑数理方面的能力相对较差，而空间视觉、身体动觉以及音乐节奏等方面的能力则较强。

故职业教育的教育对象，是具有形象思维特点的个体。

一般来说，课程内容涉及两大类知识：一类是涉及事实、概念以及规律、原理方面的“陈述性知识”，一类是涉及经验以及策略方面的“过程性知识”。

“事实与概念”解答的是“是什么”的问题，“规律与原理”回答的是“为什么”的问题；而“经验”指的是“怎么做”的问题，“策略”强调的则是“怎样做更好”的问题。

由专业学科构成的以结构逻辑为中心的学科体系，侧重于传授实际存在的显性知识即理论性知识，主要解决“是什么”（事实、概念等）和“为什么”（规律、原理等）的问题，这是培养科学型人才的一条主要途径。

由实践情境构成的以过程逻辑为中心的行动体系，强调的是获取自我建构的隐性知识即过程性知识，主要解决“怎么做”（经验）和“怎样做更好”（策略）的问题，这是培养职业型人才的一条主要途径。

因此，职业教育课程内容选择的标准应该以职业实际应用的经验和策略的习得为主，以适度够用的概念和原理的理解为辅，即以过程性知识为主、陈述性知识为辅。

其次，课程内容的序化涉及的是课程内容序化的标准问题。

知识只有在序化的情况下才能被传递，而序化意味着确立知识内容的框架和顺序。

职业教育课程所选取的内容，由于既涉及过程性知识，又涉及陈述性知识，因此，寻求这两类知识的有机融合，就需要一个恰当的参照系，以便能以此为基础对知识实施“序化”。

按照学科体系对知识内容序化，课程内容的编排呈现出一种“平行结构”的形式。

学科体系的课程结构常会导致陈述性知识与过程性知识的分割、理论知识与实践知识的分割，以及知识排序方式与知识习得方式的分割。

这不仅与职业教育的培养目标相悖，而且与职业教育追求的整体性学习的教学目标相悖。

按照行动体系对知识内容序化，课程内容的编排则呈现一种“串行结构”的形式。

在学习过程中，学生认知的心理川页序与专业所对应的典型职业工作顺序。

## <<网页设计制作>>

### 内容概要

本书根据教育部“中等职业学校计算机应用与软件技术专业领域技能型紧缺人才培养指导方案”及大纲，按照新的“工作过程导向”教学模式编写。

为便于教师排课、备课、授课以及学生预习、上机练习、复习，本书将教学内容分解落实到每一课时，通过“课堂任务”、“课堂练习”、“知识拓展”和“课后作业”四个环节实施教学。

本书共13章，34课，每课为两个标准课时，共90分钟内容。

建议学时安排为一学期，每周4课时，也可分为两学期授课。

本书讲解内容包括：网页制作基础，创建站点，制作首页，插入对象，创建链接，页面布局，使用框架布局，CSS样式表，行为，表单，模板，Flash 8入门，使用Flash 8，制作动画，使用Flash脚本，Flash 8与Dreamweaver 8结合制作网页，使用Fireworks 8，Fireworks 8图像与文字编辑，图像的综合处理，Fireworks 8与Dreamweaver 8结合制作网页，网站的发布，课业设计等。

本书可作为中等职业学校网页设计课程教材，也可作为各类技能型紧缺人才培训班的教学用书。为便于教学，可从网站下载为教师配备的本书电子教案及题库等资料包。

书籍目录

第1章 网页制作基础 第1课 网站基础及常用建站技术 第2课 网站制作流程及制作工具第2章 使用Dreamweaver 8创建站点 第3课 Dreamweaver 8主界面及站点的创建 第4课 管理站点及站点中的文件 第5课 文档的新建、保存与打开及属性设置第3章 制作一个简单网页 第6课 使用文本和图像 第7课 网页中使用多媒体和超链接第4章 页面布局 第8课 表格的应用 第9课 网页的布局 第10课 框架布局与样式定义第5章 CSS样式与行为 第11课 滤镜与行为的应用 第12课 行为、时间轴、表单第6章 表单与模板 第13课 使用表单元素与模板 第14课 网页模板的应用第7章 使用Flash 8 第15课 Flash 8工作界面与绘制规则图形 第16课 图形的绘制与编辑 第17课 “文本”工具与“颜色”工具的使用 第18课 位图的填充及素材的导入第8章 制作动画 第19课 导入视频及创建元件 第20课 创建动画 第21课 制作遮罩动画与多层动画第9章 使用Flash脚本 第22课 认识脚本编写环境及基本控制脚本 第23课 影片剪辑属性及按钮控制脚本 第24课 浏览器 / 网络与影片剪辑控制脚本第10章 使用Flash 8制作网页 第25课 使用Flash制作网页中常用对象 第26课 使用Flash 8制作注册网页第11章 应用Fireworks 8 第27课 Fireworks 8主界面及图案制作 第28课 使用位图工具和“批处理”命令 第29课 Fireworks元件和交换图像行为 第30课 切片行为及网页制作第12章 网站的发布 第31课 申请空间及上传网站第13章 课业设计 第32课 创建站点设计草图 第33课 制作首页及子页 第34课 课业设计项目

## 章节摘录

【任务】了解网站初期规划的相关知识。

建立网站之前，要有明确的目的，要明白建立网站的用意是什么，接受对象是哪些群体，要为访问者提供怎样的服务，然后对整个网站进行策划。

在策划时主要进行主题策划、内容策划、风格策划、网站创意、目录设计、布局规划等。

网站的主题指网站所要包含的主要内容。

如常见的娱乐休闲、体育、新闻、教育、旅游、医疗等。

在确定网站主题时一定要独具创意，并遵循如下原则。

主题鲜明、短小精湛。

网站必须有一个明确的主题，在主题范围内做到内容大而全、精且深。

体现个性、展现特色。

在众多的网站中主题具有个性和特色才会吸引注意力。

策划好网站后，就需要围绕网站主题搜集大量的材料。

只有让网站内容充实、新鲜独特，才能够吸引浏览者的注意力。

搜集的材料越多，网站制作就越容易，也更容易使网站内容充实。

材料的来源可以是报纸、光盘、电视，还可以从网上搜集。

将搜集好的材料去粗取精、吸取精华，就可以作为自己网页中的内容，但是在搜集材料时需要注意版权方面的问题，以免引来不必要的麻烦。

在搜集材料时，还要注意，不要全是别人的东西，应该多添加一些具有自己特色的东西，如自己写的一些文章，创作的动画或图像等。

接下来应该规划网站，规划网站时，首先应该把网站内容列举出来，根据内容列出一个结构化的框架，再根据实际需要设计各页面间的链接及跳转，如图2-2和图2-3所示为常见的树状链。

编辑推荐

虚拟课堂授课视频

详细操作过程演示

全程清晰语音讲解

书中配套实例素材

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>