

<<符号>>

图书基本信息

书名：<<符号>>

13位ISBN编号：9787302121732

10位ISBN编号：7302121737

出版时间：2006-1

出版时间：清华大学出版社发行部

作者：潘石屹

页数：327

字数：243000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<符号>>

内容概要

SOHO中国走过了10年的道路，在这10年的里程中，留下了一些脚印，留下了一些痕迹，从现代城，SOHO现代城、长城脚下的公社，博鳌蓝色海岸、建外SOHO、SOHO尚都，一直到即将建设的朝外SOHO，这些建筑因为完全不同以往的理念和风格成为中国城市建筑发展的一系列符号，同时SOHO中国也成为中国房地产发展中代表创造和前卫的一个符号。

本书由著名房地产商潘石屹及其夫人张欣一起编著而成。

文中以大量建筑图片、相关建筑评论及建筑师的自述，配以媒体报道，以SOHO中国十年为贯穿载体，展现城市建筑的发展及相关人物在其中的推动作用，探讨了当代建筑与商业的结合，揭示出具有先锋意识的公司如何参与城市建设，引领建筑风尚的符号意义。

<<符号>>

作者简介

潘石屹先生，SOHO中国有限公司董事长兼联席总裁/

潘石屹，1963年10月出生于甘肃天水，毕业于石油职业技术学校，大学毕业后到国家石油部工作

。

1987年起开始在深圳和海南开创自己的房地产生涯。

1992年，潘先生与人合作共同创建了北京万通实业股份有

<<符号>>

书籍目录

建外 SOHO 一个伟大城市的魅力——巨变中的北京 张欣：全世界的都市生活都一样 细胞城市 告别都市集权建筑——当SOHO与山本理显相遇，就产生了民主建筑 建外SOHO，作为预言的建筑 作为预言的建筑类型_建外SOHO的含义) 民主的社会需要民主建筑 抽象的建筑 不设防的城市长城脚下的公社 长城脚下的公社在威尼斯双年展获奖 怎么抢劫建筑艺术？
——张欣威尼斯双年展获奖后的访谈录 建筑艺术推动者——张欣 长城脚下有个公社 我喜欢居住在自然中——隈研吾访谈录 长城脚下的公社：飞跃传统 The Great Leap Forward 天安门广场的早晨和她美丽的沉默 张欣：中国将拥有自己的柯布西耶 "China's going to have its own Le Corbusier":Zhang Xin SOHO 现代城 龟的三种 The Turtles 老潘，十年可好？
北京最鲜明的特征就是一个混乱的混合——张欣与《金融时报》记者共进午餐 Fist out of the blocks to modernise 中国迎为来“建筑时代” 金钱、机械化和代数 一个家该有多少间房？
读《一个家该有多少间房》后的感想 格调博鳌蓝色海岸 在这种美丽的地方住是件幸福的事 我的思想转了一个圈 用贫困美学打造中国最前卫别墅 贫困之美 梦里的现代中国水乡 记载博鳌风景朝
外SOHOSOHO尚都SOHO城未来家居 “你知道为什么写诗吗？”
——“你是知道怎样写诗，但我知道为什么写诗” 建筑是一门研究“空”的学问 小北京 建筑是我们对世界的理解 扎哈·哈迪德：我不相信和谐 理性和感性常常是擦肩而过SOHO精神 SOHO现代城 艺术馆 “中国精神” 唤醒新民族主义？
刘索拉和她倡导的街头音乐会 鸟巢质疑中国的变化 上班族与“标准化服务” 世界建筑大师对话SOHO 两个世界 互相遥望——《西行25°》 城市是个活物 《那一年》的中国 虚无与绝望 我们的《SOHO小报》

<<符号>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>