

## <<CorelDRAW12中文版入门与提高>>

### 图书基本信息

书名：<<CorelDRAW12中文版入门与提高>>

13位ISBN编号：9787302114956

10位ISBN编号：7302114951

出版时间：2005-10

出版时间：清华大学出版社

作者：史广飞

页数：368

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<CorelDRAW12中文版入门与提高>>

### 内容概要

本书深入浅出、详略得当地介绍了CorelDRAW 12的各种绘图功能、文本编辑和位图处理的方法。主要内容包括绘图文档的版面设置，页面管理，输入与输出，文本处理，各种填充方式的应用，绘图工具的特点与使用，交互式工具的特点与使用，矢量对象的变形，对象的安排与分布，特殊效果的变换，图像颜色调整，以及位图滤镜的特点与应用等。

本书尽量结合实例来介绍各种功能及操作方法，在本书最后一章还提供了两个综合实例，以此将软件功能与实际应用结合起来。

本书内容详实，范例实用，步骤清晰，不仅适合作为平面设计人员的参考用书，也可以作为相关职业学校的培训教材。

## <<CorelDRAW12中文版入门与提高>>

### 书籍目录

第1章 初识CorelDRAW 12	1.1 CorelDRAW 12与CorelDRAW Graphics Suite 12	1.2 关于CorelDRAW Graphics Suite 12 的安装	1.2.1 最低系统要求	1.2.2 注意事项	1.3 CorelDRAW功能简介	1.3.1 CorelDRAW的主要功能	1.3.2 CorelDRAW 12的新增功能	1.4 初识CorelDRAW 12	1.4.1 启动CorelDRAW 12	1.4.2 应用程序窗口	1.5 CorelDRAW的基本操作	1.5.1 使用鼠标和快捷键	1.5.2 选择工具	1.5.3 关于展开工具栏	1.5.4 使用空格键和Shift键切换工具	1.5.5 移动工具箱	1.5.6 选择命令	1.5.7 使用泊坞窗	1.5.8 使用下拉列表框	1.5.9 使用文本框	1.6 本章小结	1.7 习题																						
文件操作基础	2.1 CorelDRAW所使用的文件格式	2.2 新建文件	2.2.1 新建空白文件	2.2.2 由模板新建文件	2.3 打开文件	2.4 备份与恢复文件	2.4.1 指定自动备份设置	2.4.2 恢复备份文件	保存文件	2.5.1 取名保存	2.5.2 一般保存	2.6 关闭文件与退出CorelDRAW	2.6.1 关闭文件	2.6.2 退出CorelDRAW	2.7 本章小结	2.8 习题	第3章 管理版面和页面	3.1 设置页面	3.1.1 设置大小	3.1.2 设置版面	3.1.3 选择标签样式	3.1.4 设置背景	3.2 添加、删除页面	3.2.1 添加	3.2.2 删除页面	3.3 本章小结	3.4 习题	第4章 使用版面工具	4.1 使用标尺	4.1.1 隐藏/显示标尺	4.1.2 移动标尺	4.1.3 改变标尺的属性设置	4.1.4 校准标尺	4.2 使用辅助线	4.2.1 显示/隐藏辅助线	4.2.2 添加水平或垂直辅助线	4.2.3 添加倾斜的辅助线	4.2.4 调整辅助线	4.3 使用网格	4.3.1 显示/隐藏网格	4.3.2 调整网格线的频率与间距	4.3.3 使对象跟网格对齐	4.4 本章小结	4.5 习题
第5章 绘制线条和笔触	.....	第6章 绘制形状	第7章 编辑文本	第8章 文本的特别处理	第9章 精确对象	第10章 编辑对象	第11章 管理对象	第12章 变形	第13章 修整轮廓形状	第14章 使用调色板	第15章 丰富的填充方式	第16章 交互式填充和特殊效果	第17章 交互式效果	第18章 位图的特别处理	第19章 CorelDRAW实际应用	附录A CorelDRAW 12 预设的快捷键	附录B 习题答案																											

## <<CorelDRAW12中文版入门与提高>>

### 编辑推荐

本书以循序渐进的方式全面介绍CorelDRAW 12中文版的功能，并且结合大量范例详细介绍了各种工具和命令的使用方法，仔细剖析了图形图像处理技巧，本书在版面设计上有规律可循，通过例图即可看懂每一项功能的作用及使用方法。

本书不仅适合作为平面设计人员的参考用书，也可以作为相关职业学校的培训教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>