

<<Authorware多媒体制作教程>>

图书基本信息

书名：<<Authorware多媒体制作教程>>

13位ISBN编号：9787302114499

10位ISBN编号：7302114498

出版时间：2005-10

出版时间：清华大学出版社

作者：陈冠雄

页数：279

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Authorware多媒体制作教程>>

内容概要

Authorware是现今最为流行的多媒体制作软件之一，其应用范围遍及多媒体教学、商业宣传以及游戏娱乐等领域。

本书以Authorware 7.0版本为基础进行讲解，主要内容包括：Authorware及多媒体基础知识、显示图标、等待图标、擦除图标、移动图标、交互图标、框架图标、导航图标、判断图标、声音图标、数字电影图标、DVD图标、其他媒体、变量和函数、ActiveX控件、知识对象、库和模块、作品的调试、打包和发布及项目设计案例等知识。

本书内容深入浅出、图文并茂、直观而生动，结合了大量多媒体应用实例来帮助读者理解知识；详细地讲解了使用Authorware制作多媒体教学课件、多媒体宣传资料、游戏和实用工具时需应用的知识，为读者学习和使用Authorware进行多媒体制作提供捷径；本书附录为Authorware常用的系统变量、系统函数和快捷键，以供读者查询或参考。

本书主要适用于想进行多媒体教学的教师，想利用多媒体进行公司企业宣传的工作人员、电脑初学者，以及即将走向社会的在校学生，也还可作为大中专院校的培训教程使用。

书籍目录

- 第1章 Authorware 7.0基础知识 1.1 Authorware 7.0的安装与汉化 1.1.1 Authorware 7.0的安装 1.1.2 Authorware 7.0的汉化 1.2 Authorware 7.0的启动与退出 1.2.1 Authorware 7.0的启动 1.2.2 Authorware 7.0的退出 1.3 熟悉Authorware 7.0的工作界面 1.3.1 标题栏 1.3.2 菜单栏 1.3.3 工具栏 1.3.4 图标栏 1.3.5 流程编辑窗口 1.3.6 演示窗口 1.3.7 属性面板 1.3.8 函数面板 1.3.9 变量面板 1.3.10 知识面板 1.4 Authorware 7.0的基本作 1.4.1 文件的基本操作 1.4.2 编辑流程线 1.4.3 使用右键快捷菜单 1.5 多媒体制作的基本常识 1.5.1 了解多媒体 1.5.2 了解多媒体类型 1.5.3 多媒体制作前期准备 1.5.4 多媒体制作的要点 1.5.5 多媒体制作流程 1.6 上机练习 1.6.1 启动Authorware 1.6.2 制作CAI课件流程线 1.7 习题 第2章 添加图形图像 2.1 导入图像 2.1.1 导入图像的类型 2.1.2 导入图像的方法 2.2 绘制图形 2.2.1 绘图工具栏 2.2.2 应用举例——绘制一辆自行车 2.3 设置图形图像的属性 2.3.1 选择对象 2.3.2 移动对象 2.3.3 群组对象 2.3.4 修改对象的大小 2.3.5 设置图形的线条粗细和箭头样式 2.3.6 设置图形的填充图案 2.3.7 设置图形的颜色 2.3.8 设置对象显示模式 2.3.9 设置对齐方式 2.4 上机练习 2.4.1 导入背景和雪人图片 2.4.2 绘制房屋 2.4.3 为房屋添上颜色 2.5 习题 第3章 添加文本 3.1 输入文本 3.1.1 利用文本工具输入文本 3.1.2 导入文本文件中的文本 3.1.3 利用剪贴板输入文本 3.2 设置文本属性 3.2.1 设置字体类型 3.2.2 设置字体大小 3.2.3 设置字体格式 3.2.4 设置对齐方式 3.2.5 添加滚动条 3.2.6 消除锯齿 3.2.7 设置字体及背景颜色 3.3 上机练习 3.3.1 添加课件简介 3.3.2 设置文本属性 3.4 习题 第4章 控制显示效果 4.1 显示图标 4.1.1 设置显示图标属性 4.1.2 添加过渡特效 4.1.3 控制显示位置 4.1.4 控制鼠标拖动 4.1.5 应用举例——制作滑动条 4.2 等待图标 4.2.1 设置等待图标属性 4.2.2 设置等待按钮 4.3 擦除图标 4.3.1 建立被擦除图标与擦除图标的链接 4.3.2 设置擦除图标属性 4.4 上机练习 4.5 习题 第5章 控制移动 5.1 移动图标 5.1.1 建立被移动图标与移动图标的链接 5.1.2 移动图标的属性设置 5.2 移动的多种方式 5.2.1 直接移动到固定点 5.2.2 移动到直线上的一点 5.2.3 移动到平面内的一点 5.2.4 沿路径移动到终点 5.2.5 沿路径移至任意点 5.3 同时运行多个对象 5.4 上机练习 5.5 习题 第6章 控制交互 6.1 交互图标 6.1.1 交互图标的属性设置 6.1.2 创建交互分支 6.1.3 交互分支的属性设置 6.2 交互类型 6.2.1 按钮交互 6.2.2 热区域交互 6.2.3 热对象交互 6.2.4 下拉菜单交互 6.2.5 目标区交互 6.2.6 条件交互 6.2.7 按键交互 6.2.8 文本输入交互 6.2.9 时间限制交互 6.2.10 重试限制交互 6.2.11 事件交互 6.3 上机练习 6.4 习题 第7章 框架导航 7.1 框架图标 7.1.1 为框架图标添加页面 7.1.2 设置框架图标的属性 7.1.3 自动为页面添加页码 7.1.4 应用举例——海洋生物 7.2 导航图标 7.2.1 设置导航图标属性 7.2.2 设置图标关键字 7.2.3 设置“最近的页”和“查找”窗口属性 7.3 文本导航 7.3.1 定义文本样式 7.3.2 应用文本样式 7.4 上机练习 7.5 习题 第8章 判断分支结构 8.1 判断图标 8.1.1 判断图标的属性设置 8.1.2 判断分支的属性设置 8.2 用判断图标创建分支结构 8.2.1 创建顺序分支结构 8.2.2 创建随机分支结构 8.2.3 创建在未执行的分支中随机选择分支结构 8.2.4 创建计算分支结构 8.3 上机练习 8.4 习题 第9章 声音、数字电和其他媒体 9.1 声音图标 9.1.1 导入声音文件 9.1.2 设置声音图标的属性 9.1.3 转换声音格式 应用举例——添加重复播放的背景音乐 9.2 数字电影图标 9.2.1 导入数字电影 9.2.2 设置数字电影图标的属性 9.2.3 应用举例——添加片头动画 9.3 媒体同步 9.3.1 设置媒体同步的属性 9.3.2 应用实例——为视频添加解说和字幕 9.4 DVD图标 9.4.1 DVD图标的条件 9.4.2 DVD图标的属性设置 9.5 其他媒体 9.5.1 插入Flash动画 9.5.2 插入GIF动画 9.5.3 插入QuickTime视频 9.5.4 应用实例——海底世界 9.6 上机练习——MTV雪绒花 9.7 习题 第10章 变量和函数 10.1 计算图标 10.1.1 计算图标的使用 10.1.2 代码编辑窗口 10.1.3 插入消息框 10.2 变量 10.2.1 变量的数据类型 10.2.2 系统变量 10.2.3 自定义变量 10.3 函数 10.3.1 系统函数 10.3.2 用户自定义函数 10.4 运算符 10.4.1 运算符的分类 10.4.2 运算符的优先级 10.5 语句 10.5.1 条件语句 10.5.2 循环语句 10.6 上机练习——记忆游戏 10.7 习题 第11章 控件和知识对象 11.1 控件的概述 11.2 控件的使用 11.2.1 安装和注册控件 11.2.2 插入控件 11.2.3 设置控件的属性 11.2.4 设置控件在演示窗口中的显示大小 11.2.5 控制控件 11.3 应用举例——创建网页浏览器 11.4 知识对象 11.4.1 插入知识对象 11.4.2 知识对象的类型 11.4.3 应用举例——控制数字电影 11.5 上机练习——电子日记本 11.6 习题 第12章 库和模块 12.1 库的使用 12.1.1 新建库 12.1.2 修改库 12.1.3 修复库链接 12.1.4 跟踪库链接 12.2 模块的使用 12.2.1 新建模

<<Authorware多媒体制作教程>>

块 12.2.2 新建一个具有描述的模块 12.2.3 载入模块 12.2.4 转换以前版本创建的模块 12.3 上机练习
——电子相册 12.4 习题 第13章 调试、打包和发布 13.1 调试作品 13.1.1 使用开始标志和结束标志
13.1.2 使用控制面板 13.1.3 查看和设置变量的值 13.2 打包作品 13.2.1 打包 13.2.2 Web打包 13.3
布作品 13.3.1 发布设置 13.3.2 一键发布 13.3.3 批量发布 13.4 运行发布后的多媒体程序 13.4.1 运
行发布后的程序 13.4.2 运行发布为Web播放格式的多媒体程序 13.5 上机练习 13.6 习题 第14章 项目
设计案例 14.1 计算机的系统组成多媒体教学课件 14.1.1 案例要求 14.1.2 创意构图分析 14.1.3 收集
素材 14.1.4 整合制作 14.1.5 发布 14.2 我的图像浏览器 14.2.1 案例要求 14.2.2 创意构图分析
14.2.3 收集素材 14.2.4 整合制作 14.2.5 发布 14.3 习题附录A 常用系统变量附录B 常用系统函数

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>