

图书基本信息

书名：<<3ds mas 三维设计师案例教程>>

13位ISBN编号：9787302080992

10位ISBN编号：7302080992

出版时间：2004-4

出版时间：清华大学出版社

作者：戎蔚

页数：370

字数：603000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是关于三维设计领域广受欢迎的3ds max软件的实用读物。

全书分为10章，分别从3ds max入门、3ds max操作技术、综合实用案例三大部分讲述了3ds max软件的操作和应用，其中还包括一些相关行业的介绍。

在入门部分主要介绍了与3ds max相关的行业及网站，用户界面及基本操作，并且通过一个展示案例讲述了3ds max的操作流程。

3ds max的操作部分讲述了建模、灯光、材质和动画向个方面的技术要点，每个技术部分都配合几个小型案例，生动实用。

第三部分是大型的案例，通过3ds max涉及的三个不同行业，重点讲述了3ds max在建筑、室内以及影视动画设计中的具体使用方法，并且简述了涉及的相关软件。

书附光盘中包含有所有章节所需要的底图、模型、贴图、图像、声音和插件。

全书结构清晰，内容丰富，讲述由浅入深，层层递进，技术与实例相结合。

本书可作为建筑设计、室内设计及影视设计人员的重要参考书，也可以作为美院、高校相关专业，社会相关领域培训班师生的自学或教学用书。

书籍目录

第一部分 基础知识 第1章 3ds mas简介 第1节 了解3ds mas 第2节 3ds mas基础知识 第3节 基本操作
第4节 3ds mas的工作流程 第5节 小结 第2章 快速进入3ds mas 第1节 建模和材质 第2节 使用摄像机和
灯光及单帧渲染 第3节 制作展厅动画 第4节 小结第二部分 技术讲解 第3章 建模 第1节 原型建模
第2节 修改编辑器建模 第3节 复合对象建模 第4节 小结 第5节 赏析 第4章 NURBS高级建模 第1节
均匀有理B样条曲线 第2节 使用NURBS工具 第3节 NURBS工具箱 第4节 小结 第5节 赏析 第5章 材
料的应用 第6章 灯光相机及渲染 第7章 动画第三部分 综合案例 第8章 建筑外立面 第9章 室内空间 第10
章 影视片头附录1 3ds mas 5..X快捷键一览表附录2 3ds mas插件

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>