

<<豪华大堂装饰设计精彩范例>>

图书基本信息

书名：<<豪华大堂装饰设计精彩范例>>

13位ISBN编号：9787302073314

10位ISBN编号：7302073317

出版时间：2003-11-1

出版时间：清华大学出版社

作者：王宏,陈宁

页数：341

字数：528000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<豪华大堂装饰设计精彩范例>>

内容概要

本书以3ds max和Photoshop为基础，以实例为主线，用详细的操作步骤讲解大堂效果图的制作方法、创作思路及处理技巧。

全书实例丰富，从简单到复杂，从基础到提高，由浅入深，注意方法与技巧，使于读者上机自学及提高。

全书共分为9章，主要内容包括大堂设计思路、大堂设计入门、会议厅大堂制作、展厅大堂制作、商务楼入口大堂制作、多功能厅大堂制作、酒店大堂制作和餐厅大堂制作等内容。

此外，本书还结合实例详细介绍了Photoshop在效果图后期限处理过程中的作用及使用方法。

为便于读者练习，本书的大部分的制作结果、制作时所需的材质、贴图等都收录在本书的配套光盘中。

本书适合室内设计师、装饰行业设计人员和三维爱好得自学，还特别适合作为3ds max效果图制作培训班的教材使用。

<<豪华大堂装饰设计精彩范例>>

书籍目录

第1章 大堂装饰设计原理 1.1 大堂装饰设计概述 1.2 大堂装饰设计特点及风格 1.3 大堂装饰中色彩的应用 1.4 电脑图形软件在设计装饰中的应用 1.5 大堂效果图的制作流程 1.6 大堂装修效果图制作前期准备 1.7 课后练习第2章 大堂装饰设计快速入门 2.1 实例目标 2.2 制作构思与分析 2.3 建筑物体的制作 2.4 室内家具配置 2.5 场景渲染 2.6 后期处理 2.7 方案评价与总结 2.8 课后练习第3章 会议大厅效果图 3.1 实例目标 3.2 制作构思与分析 3.3 建筑物体的制作 3.4 室内家具及装饰物的配置 3.5 场景渲染 3.6 Photoshop的后期处理 3.7 方案评价与总结 3.8 课后练习第4章 展厅效果图 4.1 实例目标 4.2 制作构思与分析 4.3 制作地面部分 4.4 制作墙体和柱 4.5 制作展示柜 4.6 制作天花板及天花板装饰 4.7 调入展车和灯具 4.8 场景渲染 4.9 Photoshop的后期处理 4.10 方案评价与总结 4.11 课后练习第5章 商务楼入口效果 5.1 实例目标 5.2 制作构思与分析 5.3 制作地面部分 5.4 制作墙体、墙体装饰及柱 5.5 制作接待柜 5.6 制作天花板、吊板及灯具 5.7 场景渲染 5.8 Photoshop的后期处理 5.9 方案评价与总结 5.10 课后练习第6章 多功能大厅效果图 6.1 实例目标 6.2 制作构思与分析 6.3 建立地面 6.4 创建墙体和装饰物 6.5 制作装饰柱 6.6 创建相机 6.7 创建天花板和梁、吊灯 6.8 创建柜台、调入沙发和桌椅 6.9 场景渲染 6.10 Photoshop的后期处理 6.11 方案评价与总结 6.12 课后练习第7章 酒店大堂效果图 7.1 实例目标 7.2 制作构思与分析 7.3 建立墙体 7.4 建立柱子 7.5 建立前台建筑物体 7.6 后台的创建 7.7 展示区及门创建 7.8 窗外背景的制作 7.9 地面、地面拼花及台阶的制作 7.10 制作天花板和灯具 7.11 导入家具 7.12 场景渲染 7.13 Photoshop的后期处理 7.14 方案评价与总结 7.15 课后练习第8章 餐厅大堂效果图 8.1 实例目标 8.2 制作构思与分析 8.3 建筑物体的制作 8.4 调入室内家具 8.5 场景渲染 8.6 Photoshop的后期处理 8.7 方案评价与总结 8.8 课后练习第9章 豪华大堂经验漫谈 9.1 建模经验漫谈 9.2 材质处理经验漫谈 9.3 灯光处理经验漫谈 9.4 渲染经验漫谈 9.5 后期处理经验漫谈 9.6 设计风格经验漫谈 9.7 制作效果图应注意的问题

<<豪华大堂装饰设计精彩范例>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>