

<<多媒体技术(初级)>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术(初级)>>

13位ISBN编号：9787302034575

10位ISBN编号：7302034575

出版时间：1999-07

出版时间：清华大学出版社

作者：沈洪

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术(初级)>>

### 内容概要

#### 内容简介

本书根据中国计算机软件专业技术水平考试大纲编写，是中国计算机软件专业技术水平考试中多媒体技术部分的初级指定用书。

全书共分3篇，其中第1，2，3，4，5章为基础理论知识篇；第6，7，8章为基本操作知识篇；第9，10，11章为系统开发和应用篇。

本书除了介绍多媒体技术的基本知识外，还举例

介绍了比较流行的多种软件的基本使用方法，比较系统地说明了如何准备文本、声音、图像、动画和视频

数据，最后介绍了多媒体应用系统的设计与制作过程。

本书可作为考试的必读教材，也可以作为希望了解、学习、应用多媒体技术的人们的入门性技术读物。

## <<多媒体技术(初级)>>

### 书籍目录

#### 目录

#### 第一篇 基础理论知识 ( 初级 )

#### 第1章 多媒体技术基本概念

##### 1.1 多媒体的定义

##### 1.2 多媒体的分类

##### 1.3 多媒体计算机的基本技术和关键技术

##### 1.3.1 视频和音频数据压缩和解压缩技术

##### 1.3.2 超大规模集成 ( VLSI ) 电路制造技术

##### 1.3.3 大容量的光盘存储器

##### 1.3.4 多媒体同步技术

##### 1.3.5 多媒体网络和通信技术

##### 1.3.6 多媒体计算机硬件体系结构的关键是专用芯片

##### 1.3.7 多媒体计算机系统软件的核心是AVSS或AVK

##### 1.3.8 超文本 ( Hypertext ) 与超媒体 ( Hype rmedia ) 技术

##### 1.4 多媒体的应用

##### 1.5 多媒体的发展

#### 第2章 音频、视频信息获取和处理

##### 2.1 声音卡和音频信息

##### 2.1.1 声音卡的功能和分类

##### 2.1.2 声音卡的组成

##### 2.1.3 声音卡软件的安装、测试及问题的处理

##### 2.1.4 声音卡的选择及应用

##### 2.1.5 音乐合成和MIDI

##### 2.2 视频卡和视频信息处理

##### 2.2.1 视频卡的功能和种类

##### 2.2.2 视频卡的安装和使用

##### 2.2.3 DP - V264GT/PRO卡介绍

##### 2.2.4 视频信息的处理

#### 第3章 多媒体信息和数据压缩

##### 3.1 多媒体信息的计算机表示

##### 3.1.1 文本的文件格式

##### 3.1.2 声音文件基本格式

##### 3.1.3 图像及图像文件格式

##### 3.1.4 视频和动画的文件格式

##### 3.2 多媒体数据压缩编码技术

##### 3.2.1 多媒体的数据量、信息量和冗余量

##### 3.2.2 数据压缩方法

##### 3.2.3 视频编码的国际标准：JPEG，MPEG及H261

#### 第4章 多媒体硬件

##### 4.1 CD - ROM驱动器

##### 4.1.1 CD - ROM驱动器的功能及主要技术指标

##### 4.1.2 CD - ROM的组成及构造

##### 4.1.3 CD - ROM驱动器的安装

##### 4.1.4 光驱的选购和光盘应用软件

##### 4.1.5 光盘的制作过程

## <<多媒体技术(初级)>>

4.1.6光盘格式标准和类型

4.1.7制作DVD盘

4.2V - CD解压卡

4.2.1V - CD解压卡的功能和种类

4.2.2V - CD解压卡的安装、使用和选择

4.2.3V - CD光盘

4.2.4用软解压播放V - CD

4.3触摸屏技术

4.3.1触摸屏的作用和应用

4.3.2触摸屏的分类

4.3.3触摸屏的技术指标

4.4电视转换卡

4.4.1视频信号编码卡

4.4.2视频信号解码卡

4.5调制解调器

4.5.1调制解调器的种类和特点

4.5.2调制解调器的安装

4.5.3调制解调器的选购和使用

第5章 多媒体计算机硬件及软件系统结构

5.1多媒体系统的组成结构

5.1.1多媒体硬件系统

5.1.2多媒体操作系统

5.1.3多媒体系统开发软件工具

5.1.4多媒体应用系统

5.2多媒体个人计算机 ( MPC ) 技术标准和升级

5.2.1多媒体个人计算机 ( MPC )

5.2.2MPC的技术标准

5.2.3MPC的升级

5.3多媒体个人计算机 ( MPC ) 的性能及应用

5.3.1MPC的性能

5.3.2MPC的应用

5.4将多媒体和通信功能集成到CPU芯片中的MMX技术

第二篇 操作技术 ( 初级 )

第6章 基本操作知识

6.1 字处理软件MicrosoftWord

6.1.1格式化文档

6.1.2文本增强功能

6.1.3页眉和页脚

6.1.4查找和替换

6.1.5表格的编辑

6.1.6图文混排

6.1.7制作过程举例

6.2Windows环境的多媒体功能及其使用

6.2.1在文档中嵌入声音

6.2.2使用MediaRack

6.2.3使用MediaPlayer播放AVI电影

6.2.4XingMPEGPlayer

## <<多媒体技术(初级)>>

### 6.3简报制作软件MicrosoftPowerpoint97

#### 6.3.1对象处理

#### 6.3.2添加多媒体对象

#### 6.3.3编排演示文稿

#### 6.3.4设计演示文稿

#### 6.3.5制作过程

### 第7章 图形图像编辑

#### 7.1图像编辑工具AdobePhotoshop

##### 7.1.1处理和加工图像

##### 7.1.2选择区域操作

##### 7.1.3滤镜

##### 7.1.4文字的艺术效果

##### 7.1.5用图层设计图像

##### 7.1.6颜色通道

##### 7.1.7工具箱和调色板

#### 7.2彩色绘图设计系统CorelDRAW

##### 7.2.1CorelDRAW功能特点

##### 7.2.2CorelDRAW简介

##### 7.2.3基本绘图方法

##### 7.2.4产生特殊效果

### 第8章 动画与数字视频

#### 8.1二维动画制作软件AnimatorStudio

##### 8.1.1AnimatorStudio概述

##### 8.1.2单帧图像的绘制和图像的运动

##### 8.1.3其他使用

#### 8.2三维动画制作软件3DStudioMAX

##### 8.2.13DSMAX简介

##### 8.2.2制作

#### 8.3视频编辑软件AdobePremiere

##### 8.3.1Premiere的使用

##### 8.3.2数字视频的获取

##### 8.3.3过渡效果的应用

##### 8.3.4视频媒体中过滤效果的应用

##### 8.3.5让画面运动起来

### 第三篇 系统开发和应用 ( 初级 )

### 第9章 多媒体应用系统

#### 9.1多媒体计算机辅助教学软件

##### 9.1.1在CAI中引入多媒体

##### 9.1.2计算机辅助教学软件应该完成的基本任务

##### 9.1.3多媒体计算机辅助教学的基本模式

##### 9.1.4CAI课件的设计与制作

##### 9.1.5开发多媒体CAI系统应注意的问题

#### 9.2多媒体电子出版物

##### 9.2.1多媒体电子出版物概述

##### 9.2.2制作环境

##### 9.2.3制作电子出版物的注意事项

##### 9.2.4 面临的问题

## <<多媒体技术(初级)>>

### 9.3多媒体数据库系统

#### 9.3.1概述

#### 9.3.2数据库对多媒体的支持

#### 9.3.3多媒体数据库系统的开发

### 9.4多媒体应用系统制作过程

#### 9.4.1多媒体创作的特点

#### 9.4.2多媒体作品的制作过程

## 第10章 准备媒体素材

### 10.1准备文本数据

#### 10.1.1直接输入

#### 10.1.2幕后载人

#### 10.1.3利用OCR技术

#### 10.1.4语音识别

### 10.2准备图像数据

#### 10.2.1图像处理软件的功能和分类

#### 10.2.2自行创作

#### 10.2.3利用扫描仪

#### 10.2.4捕捉图像

#### 10.2.5购置数字化图像库

### 10.3准备视频数据

#### 10.3.1获取视频的途径

#### 10.3.2使用VideoForWindows制作视频数据

#### 10.3.3利用VideoStudio制作简单的视频

#### 10.3.4视频编辑

#### 10.3.5创建数字电影

#### 10.3.6创建立体电影

### 10.4准备音频资料

#### 10.4.1音频数据的获取

#### 10.4.2声音数据的处理

### 10.5准备动画数据

#### 10.5.1手绘式动画

#### 10.5.2影集式动画

## 第11章 著作工具功能概述

### 11.1多媒体著作工具

#### 11.1.1什么是多媒体著作工具

#### 11.1.2使用著作工具的必要性

#### 11.1.3多媒体创作工具的标准

#### 11.1.4多媒体创作模式

#### 11.1.5著作工具类型

### 11.2Authorware

#### 11.2.1Authorware功能特点

#### 11.2.2Authorware的窗口组成

#### 11.2.3图标的使用

#### 11.2.4集成多媒体信息

#### 11.2.5设定运动

#### 11.2.6交互设计

#### 11.2.7Authorware5.0的功能特点

## <<多媒体技术(初级)>>

11.3多媒体著作工具Director

11.3.1Director的特点

11.3.2Director窗口介绍

11.3.3Director7.0的十大新增功能

11.3.4动画的制作

11.4多媒体著作工具 ( ToolBook )

11.4.1ToolBook功能和特点

11.4.2ToolBook概述

11.5Visual Basic功能特点

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>