

<<德意志文学简史>>

图书基本信息

书名：<<德意志文学简史>>

13位ISBN编号：9787301229569

10位ISBN编号：7301229569

出版时间：2013-8-30

出版时间：北京大学出版社

作者：【德】H. 史腊斐 (Heinz Schlaffer)

译者：胡蔚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<德意志文学简史>>

内容概要

德意志文学的德意志性是什么？

为何将1800年前后的德国文学古典浪漫时期称为德意志文学的黄金时代？

德国著名文学评论家海因茨·史腊斐如一位高明的导游引领读者深入到德意志文学一千二百年的崇山峻岭中。

这部史书气象峥嵘、观点犀利独到、文字劲健潇洒，读来酣畅淋漓，是一部简短却不简单的文学史论

。

2001年在德国出版后，引发了学界热议，至今已八次再版，译成六国语言。

2012年荣获德意志语言文学学院颁发的文学评论最高奖默尔克奖。

<<德意志文学简史>>

作者简介

海因茨·史腊斐（Heinz Schlaffer），1939年生，斯图加特大学德文系荣休教授，当代德国著名文学评论家，发表专著《神灵之语——诗歌的目的和方法》（2012），《解缚了的文字：尼采的风格及影响》（2007），《文学与知识：美学的形成和语文学认识的产生》（2002），《19世纪的譬喻：第二部》（1989），《审美历史主义研究》（1975）等。

因其富有个性和文采的学术写作和文学评论，荣获柏林国家艺术院颁发的亨利希·曼文学奖（2008）以及德意志语言文学学院颁发的文学评论最高奖默尔克奖（2012）。

<<德意志文学简史>>

书籍目录

目录

引言：德意志

第一章：失败的开端

第一节：被遗忘的中世纪

第二节：迟到的近代

第二章：成功翌始：18世纪

第一节：牧师之子——缪斯之子

第二节：新的语言

第三节：文学不朽

第三章：发展、复兴和终结

第一节：发展：19世纪

第二节：复兴和终结：20世纪

结语：文学的历史

<<德意志文学简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>