

<<白牙>>

图书基本信息

书名：<<白牙>>

13位ISBN编号：9787301213797

10位ISBN编号：7301213794

出版时间：2013-1

出版时间：北京大学出版社

作者：杰克·伦敦

页数：151

译者：李子叶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<白牙>>

内容概要

白牙的母亲是一条狗，他的父亲是一条狼。他先是在丛林中循着弱肉强食的原则与豺狼等凶猛的动物进行殊死搏斗，过着野狼的生活。后又随母亲回到了人类世界，虽然食物有了保证，却必须时刻提防其他狗的敌意和主人的暴虐，变得孤僻、多疑、狡诈。虽然他对主人忠心耿耿，却还是被卖给了一个恶汉，并在身体和心理上受到了更加残酷的对待。他被训练成一条残暴的“战狼”，充满仇恨，与各种狗甚至狼进行血腥搏斗。在他险些丧命的时候，司科特救了他，并以爱、信任和尊重感化他，重新培养起白牙的忠诚和信任。他不但救了司科特，甚至还救了司科特一家，并因此而赢得了人们的尊敬。一起来翻阅《白牙》吧！

作者简介

杰克·伦敦（1876-1916年），美国20世纪著名的现实主义作家，是美国文学史上最重要的作家之一。

出生于美国加利福尼亚旧金山的一个破产农民家庭。

从1900年起，他连续发表了许多中短篇小说，因其作品大都带有浓厚的社会主义色彩，因此有人认为他是宣扬社会主义的作家，但也有人认为他是表现个人主义与民众哲学的自然主义作家。

他的作品不仅在美国本土广为流传，而且受到世界各国人民的欢迎，是最受中国读者欢迎的外国作家之一。

杰克·伦敦一生著述颇丰，其中最著名的有《马丁·伊登》、《野性的呼唤》、《雪虎》、《热爱生命》等。

<<白牙>>

书籍目录

第一部分第一章 肉的踪迹第二章 母狼第三章 饥饿之嚎第二部分第一章 獠牙之战第二章 巢穴第三章 小灰狼第四章 光明之墙第五章 肉食法则第三部分第一章 造火者第二章 束缚第三章 放逐第四章 神的踪迹第五章 契约第六章 饥荒第四部分第一章 众矢之的第二章 兽心狂人第三章 残暴统治第四章 死亡之战第五章 桀骜不驯第六章 仁爱之主第五部分第一章 漫漫长旅第二章 南国之地第三章 神的领域第四章 同族召唤第五章 沉睡之狼

<<白牙>>

章节摘录

黑压压的杉树林肃立于冰封的河道两边。
一阵风吹过，拂去了林子上斑驳的白霜。
暗淡的光影下，树木在风中左右摇摆，相互依偎，沉浸于一片漆黑与不祥之中。
荒原上一片死寂，荒芜冷清，没有一丝生气。
这一切不仅仅意味着悲哀，还是蕴含于孤独与寒冷中的更可怕的东西。
这其中带着一丝笑意，是比任何悲哀都可怕的笑意——如斯芬克斯的笑声般阴森，似冰霜般寒冷，又似绝对真理般严苛冷酷。
这是永恒用其不可抗拒且难以言传的智慧，嘲笑着生命的徒然以及为之作出的努力。
这里便是荒原，野蛮残酷、冰封彻骨的“北国荒原”。
然而，仍然有生命遍布这荒原，向其发出挑战。
冰封的河道上，一队狼狗在艰难跋涉。
他们粗硬的皮毛上结着霜，每呼出一口气，气息便在离开嘴的刹那间凝结，从空中落到身上，形成晶莹的霜体。
他们身上缚着皮挽具和缰绳，正拉着一架雪橇前行。
雪橇用桦皮制成，十分结实，没有滑板，整个橇体都在雪上。
其前端像卷轴般向上卷起，从而压低滑过前方波涛般起伏的绵雪。
雪橇上方牢牢拴着一个狭长的矩形箱子。
除此之外，还有几条毯子、一把斧子、一只咖啡壶和一个煎锅。
但最扎眼、占地最大的仍旧是这个狭长的矩形箱。
犬队前方，一个脚着宽大雪靴的男人步履维艰，雪橇后面，另一个男人也在艰辛跋涉。
雪橇上的箱子里，躺着第三个人。
荒原将其击垮了，他再不能奋力前进——他的艰辛永远地结束了。
于荒原而言，生命之运动乃是冒犯，其目的就是要摧毁一切运动着的生命。
它封冻流水，止其奔流入海；它汲取树液，直至树木通体冰封；而其最惨绝人寰的暴行则降临于人类——人类是生灵中最不知疲倦的，他们不断挑战着一条格言：所有运动的生命终究回归于静止。
然而，两名未死之人依然一前一后地跋涉，毫不畏惧，百折不挠。
他们身着毛皮和鞣革，睫毛上、脸颊上、唇上都糊着一层气息凝结的冰霜，面貌已经难以辨认了。
他们仿佛带着鬼样的面具，在阴间为哪个鬼魂出殡。
而面具下面，他们实际上是人类，正在深入这片充斥着荒凉、嘲弄与寂静的不毛之地；他们是渺小的探险家，却一心要完成巨大的冒险，直面这个如无限空间般渺茫、陌生，死寂的世界，同它的权威进行抗争。
他们无声无息地前行，为的是保存最后一丝体力。
四周一片寂静，这寂静像实体一样压迫着他们，仿佛深水压影响潜水员的身体般影响着他们的精神。
它以其无限广袤和永恒法令的威力压迫他们，将他们逼至心灵最深处，像榨葡萄汁那样，榨干人性中一切虚妄、浮夸以及自以为是，让他们意识到自己不过是有限渺小、微不足道的一丝尘埃，凭借一点小伎俩和小聪明，游走于物质和力的作用与反作用中。

P1-2

<<白牙>>

编辑推荐

黑压压的杉树林肃立于冰封的河道两边。
一阵风吹过，拂去了林子上斑驳的白霜。
暗淡的光影下，树木在风中左右摇摆，相互依偎，沉浸于一片漆黑与不祥之中。
荒原上一片死寂，荒芜冷清，没有一丝生气。
这一切不仅仅意味着悲哀，还是蕴含于孤独与寒冷中的更可怕的东西。
这其中带着一丝笑意，是比任何悲哀都可怕的笑意——如斯芬克斯的笑声般阴森，似冰霜般寒冷，又似绝对真理般严苛冷酷。
这是永恒用其不可抗拒且难以言传的智慧，嘲笑着生命的徒然以及为之作出的努力。
这里便是荒原，野蛮残酷、冰封彻骨的“北国荒原”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>