

<<面向21世纪课程教材>>

图书基本信息

书名：<<面向21世纪课程教材>>

13位ISBN编号：9787301194171

10位ISBN编号：730119417X

出版时间：2011-8

出版单位：北京大学出版社

作者：吴汉东 编

页数：434

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<面向21世纪课程教材>>

内容概要

现代知识产权制度起源于西方国家，是工业革命的产物之一，同时它也促进了技术变革、经济增长与社会发展。

这一制度的形成与社会作用为学习和研究知识产权制度提供了多维视角，即从经济、技术和制度相结合的角度来整体性地理解知识产权法律制度。

基于此学术理念，同时结合我国加入

WTO的时代背景，《知识产权法(第3版面向21世纪课程教材)》(作者吴汉东)

采取总论和分论相结合的体例，完整而系统地阐释了知识产权的一般原理、著作权法、专利法、商标法、集成电路布图设计、知识产权国际公约等理论知识。

《知识产权法(第3版面向21世纪课程教材)》力图将知识产权领域的国际公约与国内立法有机结合，同时反映理论界的学术通说以及最新研究成果，在系统地阐述基本概念、基本原理与基本制度的基础上，注重提供分析与解决知识产权问题的方法。

本书对于法律专业本科生、研究生、实务界人士和其他知识产权学习者都具有较大的参考价值。

<<面向21世纪课程教材>>

作者简介

吴汉东，法学博士，中南财经政法大学教授、博士生导师，国家保护知识产权工作研究基地、教育部人文社科重点研究基地—中南财经政法大学知识产权研究中心主任，教育部社会科学委员会委员，中国法学会民法研究会副会长，中国法学会知识产权法研究会副会长。

独著或合著有《著作权合理使用制度研究》、《无形财产权制度研究》、《知识产权基本问题研究》等著作十部，另外在《中国社会科学》、《法学研究》、《中国法学》等刊物上发表论文九十余篇。论著、论文曾获首届全国优秀博士论文奖、司法部优秀科研成果一等奖、教育部优秀人文社科成果二等奖等。

书籍目录

第一编 总论

- 一、知识产权的概念和范围
- 二、知识产权的性质和特征
- 三、知识产权的主体
- 四、知识产权的客体
- 五、知识产权的保护
- 六、知识产权法的概念、体系及地位

第二编 著作权

第一章 著作权概述

- 第一节 著作权概念及其特征
- 第二节 我国著作权法及其演进

第二章 著作权的主体

- 第一节 著作权主体概述
- 第二节 著作权主体的种类
- 第三节 著作权主体的确定

第三章 著作权的客体

- 第一节 著作权客体概述
- 第二节 著作权客体的条件
- 第三节 著作权客体的种类
- 第四节 不受保护的對象

第四章 著作权的内容

- 第一节 著作权内容概述
- 第二节 著作人身权
- 第三节 著作财产权
- 第四节 著作权保护期

第五章 相关权

- 第一节 相关权概述
- 第二节 出版者权
- 第三节 表演者权
- 第四节 唱片制作者权
- 第五节 广播组织权

第六章 著作权的限制

- 第一节 著作权限制概述
- 第二节 合理使用
- 第三节 法定许可
- 第四节 著作权穷竭
- 第五节 著作权的其他限制

第七章 著作权的利用

- 第一节 著作权的转让
- 第二节 著作权的许可使用
- 第三节 著作权的质押

第八章 著作权的管理

- 第一节 著作权管理组织
- 第二节 著作权行政管理
- 第三节 著作权集体管理

<<面向21世纪课程教材>>

第九章 著作权的保护

第一节 著作权侵权行为

第二节 著作权侵权诉讼

第三节 著作权仲裁

第四节 著作权救济措施

第三编 专利权

第十章 专利制度概述

第一节 基本概念

第二节 专利法的产生与发展

第三节 专利法的基本理论

第十一章 我国专利立法及修改

第一节 我国专利法的历史演进及特点

第二节 我国《专利法》的修改

第十二章 专利权的客体

第一节 专利的种类

第二节 授予专利的条件

第三节 专利保护的排除客体

第十三章 专利权的主体及权利归属

第一节 专利权主体的类型及专利权归属?

第二节 专利权人的权利与义务

第十四章 专利的申请与审批

第一节 专利申请原则

第二节 专利申请前的论证

第三节 申请文件的种类及要求

第四节 专利申请文件的撰写

第五节 专利申请的审批

第十五章 专利的复审、无效及终止

第一节 专利申请的复审

第二节 专利权的无效宣告

第三节 专利权的终止

第十六章 专利权的内容与限制

第一节 专利权的内容

第二节 专利权的限制

第十七章 专利权的保护

第一节 专利权的期限

第二节 专利权的保护范围

第三节 专利侵权及其认定

第四节 专利的管理

第五节 专利纠纷的处理

第四编 商标权

第十八章 商标及商标法概述

第一节 商标及其功能

第二节 商标的分类

第三节 商标与商业标记

第四节 商标法概述

第十九章 商标注册

第一节 商标注册的原则

<<面向21世纪课程教材>>

第二节 商标注册的条件

第三节 商标注册的申请

第四节 商标注册的审核

第二十章 注册商标无效的裁决

第一节 注册不当商标的裁决

第二节 已注册的不应注册的商标的撤销

第三节 注册商标争议的裁定

第四节 注册商标无效的法律后果

第二十一章 商标权的内容、取得与终止

第一节 商标权的概念、内容及特征

第二节 商标权的取得

第三节 商标权的期限与注册商标的续展

第四节 商标权的终止

第二十二章 商标权的利用

第一节 商标权的使用

第二节 商标权的许可

第三节 商标权的转让

第四节 商标权的投资

第五节 商标权的质押

第二十三章 商标权的保护

第一节 商标权保护概述

第二节 商标侵权行为的概念和种类

第三节 商标侵权行为的法律责任

第二十四章 驰名商标的认定和保护

第一节 驰名商标概述

第二节 驰名商标的认定

第三节 驰名商标的特殊保护

第二十五章 商标权的限制

第一节 商标权限制概述

第二节 商标合理使用

第三节 商标连带使用

第四节 商标先用权

第五节 商标权的用尽

第二十六章 商标管理

第一节 商标管理机关及其职责

第二节 商标的使用管理

第三节 商标印制的管理

第五编 其他知识产权

第二十七章 集成电路布图设计权

第一节 集成电路布图设计的概念

第二节 集成电路布图设计的立法保护

第三节 集成电路布图设计专有权

第二十八章 商业秘密权

第一节 商业秘密保护制度概述

第二节 商业秘密权

第三节 商业秘密权的法律保护

第二十九章 地理标志权

<<面向21世纪课程教材>>

第一节 地理标志概述

第二节 地理标志权及其法律保护

第三十章 植物新品种权

第一节 植物新品种保护概述

第二节 植物新品种权的内容、归属及限制

第三节 植物新品种权的审查程序

第四节 植物新品种权的期限、终止和无效

第五节 侵犯植物新品种权的法律责任

第三十一章 商号权

第一节 商号

第二节 商号权及其法律保护

第三十二章 反不正当竞争

第一节 不正当竞争行为的概念和特征

第二节 反不正当竞争法

第三节 与知识产权有关的不正当竞争

第六编 知识产权国际保护

第三十三章 知识产权国际保护制度概述

第一节 知识产权国际保护制度的成因

第二节 知识产权国际保护制度的主要原则

第三节 知识产权国际保护制度的历史分期

第三十四章 世界知识产权组织及其相关国际公约

第一节 世界知识产权组织与知识产权国际保护

第二节 世界知识产权组织管理下的主要国际条约

第三节 世界知识产权组织的《因特网条约》

第三十五章 世界贸易组织及其《知识产权协定》

第一节 世界贸易组织与知识产权国际保护

第二节 《知识产权协定》

章节摘录

版权页：（9）侵犯版式设计权的行为，即未经出版者许可，使用其出版的图书、期刊的版式设计的行为。

此种侵权行为的表现主要是：行为人将他人出版的图书、期刊的版式设计用于自己出版的图书或者期刊上。

其目的是使自己出版的图书或者期刊与他人的图书或者期刊相混淆，以获得不法利益。

（10）侵犯表演者权的行为，即未经表演者许可，从现场直播或者公开传送其现场表演，或者录制其表演的行为。

此种侵权行为的表现主要是：表演者正在进行表演，行为人事先未经表演者（演出组织者或者进行表演的个人）许可，便将该表演以广播、电视的方式进行现场直播，或者以其他有线或无线传输方式将该表演进行公开传送，或者以录音、录像等方式将该表演固定下来。

其目的可以是营利性的，也可以是非营利性的。

（11）其他侵犯著作权以及与著作权有关的权利的行为。

这是一个弹性条款，为制裁其他侵犯著作权或相关权的行为留下了空间。

从立法技巧和社会现实的角度看，没有必要也没有可能穷尽所有的侵权行为；但是，从保护著作权人和相关权人利益的角度看，有了这个弹性条款，再加上著作权侵权行为理论的支持，法律尚未明确规定的许多侵权行为，都难逃法律的制裁。

（二）不仅应当承担民事责任，而且还可能承担行政责任和刑事责任的侵权行为与第一类侵权行为相比，此类侵权行为不仅给著作权人或者相关权人造成财产损失，而且还可能损害公共利益，情节严重，甚至可能构成犯罪。

因此，法律规定，实施该种行为的自然人、法人或者其他组织，不仅要依法承担民事责任，而且还要承担行政责任或刑事责任，以保护个人利益、公共利益和国家利益。

这种侵权行为共有8项，它们分别是：（1）侵犯著作权人某些财产权的行为，即未经著作权人许可，复制、发行、表演、放映、广播、汇编、通过信息网络向公众传播其作品的行为。

上述第（一）类侵权行为，是针对某些著作财产权的行为。

本项规定的侵权行为也是针对某些著作财产权的，但两者是有区别的：前一种侵权行为所涉及的主要是著作权人个人利益，不可能或者几乎不可能涉及公共利益和国家利益，而此种侵权行为则可能同时涉及著作权人的个人利益、公共利益和国家利益。

<<面向21世纪课程教材>>

编辑推荐

《面向21世纪课程教材:知识产权法(第3版)》对于法律专业本科生、研究生、实务界人士和其他知识产权学习者都具有较大的参考价值。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>