

<<波希米亚香港>>

图书基本信息

书名：<<波希米亚香港>>

13位ISBN编号：9787301192269

10位ISBN编号：7301192266

出版时间：2011-7-25

出版时间：北京大学出版社

作者：廖伟棠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<波希米亚香港>>

内容概要

本书主要是对香港亚文化现象的描摹，是一个70后作家贴近描写波希文艺范儿的众生相，以文学、音乐与诗歌去贯通。

廖伟棠在亲身感悟过其中的生活后，以一贯锐利沉郁的眼睛，拍下了香港此时彼刻的文化景象。读毕此书你会发现，其实是文学，是音乐，是剧场，是抗争，以及当中的情愫等等，刻画出一个城市深刻的轮廓。

<<波希米亚香港>>

作者简介

廖伟棠，1975年出生于广东，后移居香港，并曾在北京生活五年，现为自由作家、摄影师。曾获香港青年文学奖，香港中文文学奖，台湾中国时报文学奖，联合报文学奖，联合文学小说新人奖，马来西亚花踪世界华文小说奖、创世纪诗奖及香港文学双年奖。著有诗歌、散文、小说、摄影集等十余种。

<<波希米亚香港>>

书籍目录

序 东邪西毒李照兴

第一部分 唔番屋企

番屋企/唔番屋企

那些听达明一派的少年

漂流Band房

“牛棚”自逍遥

香港嬉皮考

80后与八十年后，兼论击墙之卵

昨夜渡轮上

尚未被岁月偷去的香港

活着的艋舺，死去的永利

南岛书虫

另一个隐藏在香港

第二部分 出离岛记

北望神州且观火

艺术这块霓虹招牌

有间书店

西九没有张爱玲

移动的边境线

香港摄影当何为？

香港有了文学馆

在电影节重省生活

出离的意义

第三部分 我城的礼物

自由在路途上发生

西西：回来时更诚恳和宽容

天真之重

从拜物者的乌托邦走向可能世界

文学与行动的辩经仪式

摩罗诗人的多重意义

和李照兴一起看戏

对劳动与公共空间的珍视：谢至德的记录

迷你噪音：社运音乐可以多美丽？

第四部分 和幽灵一起的香港漫游

听得白驹荣《客途秋恨》

男烧衣

女烧衣

薄扶林道，寻林泉居

圣士提反女校花园：萧红藏骨灰地

海滨墓园（三首）

春夜慢

雾中作

有人在火焰里捉迷藏

<<波希米亚香港>>

写完一首反战诗走出家门
风中作
雨季三问
皇后码头歌谣
回到维园
南昌街街头：致蔡炎培
查理穿过庙街
向大屿山致谢

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>