

<<说话的逻辑与技巧>>

图书基本信息

书名：<<说话的逻辑与技巧>>

13位ISBN编号：9787301189566

10位ISBN编号：7301189567

出版时间：2011-7

出版地点：北京大学

作者：李衍华 编

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<说话的逻辑与技巧>>

内容概要

李衍华编著的《说话的逻辑与技巧》以独特的视角，将逻辑应用于日常说话的研究，以通俗流畅的笔触揭示了说话过程的本质和规律；对日常言语交际中普遍需要的对话及演说，以一个全新的逻辑角度，从结构到方法，做出了深层的分析。

《说话的逻辑与技巧》既有相关的理论依据，又有丰富翔实的古今案例，并联系现代生活的语境，指出了各种易犯的逻辑及非逻辑的言语谬误。

全书融入了相关的研究成果，并不乏现实关注，理论新颖，内容丰富，读来引人入胜，启迪遐思。对各行业人员，尤其是需要提高语言表达水平及谈吐能力的人群，是一本很有价值的参考书。

<<说话的逻辑与技巧>>

作者简介

李衍华，浙江鄞县人。

1956年于北京师范大学哲学系毕业后留校任教。

现任中华女子学院教授，兼任中国逻辑与语言函授大学教授，北京市创新学会理事、研究员。

中国新闻出版总署出版专业资格考试教材审定委员会委员。

享受国务院特殊津贴。

著有《形式逻辑自学读本》、《生活中的逻辑学》、《说话与逻辑》、《咬文嚼字的逻辑》，主编有《普通逻辑学》、《逻辑病例分析》等。

<<说话的逻辑与技巧>>

书籍目录

第一章 人会说话的奥秘

第一节 人类创造自身的一个奇迹

- 一、语言是世界上最“黏”的东西
- 二、人类最初说话之谜
- 三、舌头是最好的，也是最坏的
- 四、口才是说话的艺术

第二节 隐藏在说话背后的逻辑

- 一、机智对话的逻辑隐含性
- 二、言语链及隐含在深层的逻辑链
- 三、如何透过言语揭示逻辑链
- 四、说话的逻辑技巧与个体思维能力的差异
- 五、交谈中的非语言信息作用

第二章 对话与逻辑

第一节 发话、听话和答话的方法及逻辑要求

- 一、发话的方法及逻辑要求
- 二、听话的方法及逻辑要求
- 三、答话的方法及逻辑要求

第二节 对话的方法和规则

- 一、对话的方法
- 二、对话的规则

第三节 对话的逻辑要求

- 一、对话中概念要明确
- 二、对话中判断要恰当
- 三、对话中推理要合乎逻辑

第三章 演说与逻辑

第一节 什么是演说

- 一、演说的性质及特征
- 二、演说的历史发展
- 三、演说的学习及要求

第二节 演说的结构及准备

- 一、演说的结构
- 二、演说的准备

第三节 演说的逻辑要求

- 一、逻辑是演说中的命脉
- 二、演说引论的逻辑要求
- 三、演说本论的逻辑要求
- 四、演说结论的逻辑要求
- 五、论辩演说的逻辑要求

第四章 谈话中怎样运用逻辑规律

第一节 交谈有律首属同

- 一、明确概念本义第
- 二、不容混淆有错必纠
- 三、明知故犯巧用同

第二节 矛盾之说不能共存

- 一、自相矛盾必陷困境

<<说话的逻辑与技巧>>

二、言言相悖言实相悖

三、不能同真必有一假

第三节 两论相抵务必排中

一、排中有术二者择

二、双双否定不置可否

三、不能同假必有一真

第四节 理由充足话语生威

一、言必有据切忌虚假

二、片面理由不能概全

三、主观臆断不足为据

四、权威之言不可滥用

五、论证有理尚需蕴含

六、陷入循环难以自圆

第五章 交谈、论辩的逻辑技巧

第一节 运用概念、判断的技巧

一、定义术

二、划分术

三、措辞术

四、借辞术

五、蕴义术

六、应急术

七、转移术

八、隐指术

第二节 运用推理、论证的技巧

一、反击术

二、攻盾术

三、故纵术

四、例证术

五、喻证术

六、物喻术

七、类推术

八、排他术

九、二难术

十、归谬术

第六章 交谈、论辩中常见的谬误

第一节 形式谬误

一、换位误推

二、中项不周

三、大项扩大

四、假言误推

第二节 非形式之歧义性谬误

一、语词歧义

二、语句歧义

三、四概念谬误

四、强调谬误

五、分合谬误

六、复杂问语

<<说话的逻辑与技巧>>

第三节 非形式之相干谬误

- 一、以人为据
- 二、诉诸强力
- 三、诉诸怜悯
- 四、诉诸无知
- 五、稻草人谬误
- 六、从众谬误
- 七、你也如此
- 八、强词夺理

第四节 非形式之论据不足谬误

- 一、滑坡谬误
- 二、虚假条件
- 三、遗漏选言
- 四、虚假预设
- 五、特例谬误
- 六、偶然关联
- 七、仓促概括
- 八、机械类比
- 九、循环论证
- 十、三人成虎
- 十一、双重标准
- 十二、重复计算

附录 对话、演说赏析

- 一、对话赏析
- 二、演说赏析

<<说话的逻辑与技巧>>

章节摘录

裂脑研究表明,人脑对言语的知觉、理解出现了选择性障碍。如“戒指”一词出现在右视野,反映到左半球,并可正确读出来;而把“钥匙”呈现在左视野,信息投射到右半球,却读不出,但能用左手去取钥匙。

这说明言语活动主要是大脑左半球的功能。

但另一项研究发现,在左半球切除后,读写,理解言语功能可继续得到改善,这说明右半球在言语功能方面可能起补偿作用。

另外,苏联心理学家鲁利亚指出左半球顶一枕部以及颞一顶部密切参与解码过程。

这些部位受损将引起一定的理解逻辑语法关系的破坏,出现语义性失语症。

长期以来,人们总认为左半脑是优势脑,对右半脑却开发不够,其实,无论从人类发展史,还是从幼儿成长史看,在无语言时期,人主要由右半脑进行形象思维,进而出现并学会语言,然后才发展了左半脑的抽象思维。

而且有一些负载形象的语言,使左右半脑同时进行活动。

因此,右半脑机体所接受的信息量,从总体上说,比左半脑大,时间也长。

日本中山正和教授用数字演算证明:语言信息与形象信息在头脑里的比例是1:1000。

由此可见,抽象思维的言语活动,主要是左半球的功能,但形象思维的言语活动,则是左右两半球共同参与的复合机制。

对言语、思维的大脑生理机制的研究告诉我们,言语的产生和表达涉及一系列思维机制及大脑生理机能。

尽管思维可以有非语言的,但一旦产生了语言,它就与思维粘附在一起。

言语活动与思维活动是分不开的,形成“言语思维”,而且与其大脑的生理机能也是联为一体的。

思维活动实际就是整个大脑包括左右两半球,对获取的信息进行加工整理的过程。

而被加工的信息,既有语言的,也有非语言的。

语言作为负载语义信息的符号,不但是思维的工具,而且也是言语交际的工具。

运用语言以“说”的言语形式出现,即产生口语。

相对书面语来说,口语是口头表达所使用的语言。

口语的表达方式是一种情景性言语,也是一种最富有即时性和灵活性的言语,它是人类言语交际的最基本形式。

<<说话的逻辑与技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>