

<<室内与家具材料应用>>

图书基本信息

书名：<<室内与家具材料应用>>

13位ISBN编号：9787301188392

10位ISBN编号：7301188390

出版时间：2011-5

出版时间：北京大学出版社

作者：林金国 编

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<室内与家具材料应用>>

内容概要

《室内与家具材料应用》以服务室内装饰和家具制作为宗旨，结合技术与艺术的特点，以材料的性能、特点、用途为主线，对涉及室内装饰和家具制作的10类材料的技术问题进行了系统的阐述。

《室内与家具材料应用》共分11章：第1章主要介绍室内与家具材料的内涵、作用、分类、基本性质、选择、发展趋势；第2~11章分别介绍木质装饰材料、装饰石材、陶瓷装饰制品、塑料装饰材料、纤维装饰制品、玻璃装饰材料、装饰无机矿物制品、金属装饰材料与装饰五金配件、装饰涂料与胶粘剂以及防水材料和装饰灯具等核心内容。

《室内与家具材料应用》还借助案例分析来帮助读者理解室内与家具材料的应用技术问题；《室内与家具材料应用》系统性、条理性强且通俗易懂，突出实用性和可操作性。

《室内与家具材料应用》可作为大中专院校开设室内设计、艺术设计、木材科学与工程、材料科学与工程的专业教材，也可作为高职高专、成人职大及社会团体开办室内设计培训班的培训教材。

<<室内与家具材料应用>>

书籍目录

第一章 室内与家具材料概述

- 1.1室内与家具材料的内涵
 - 1.2室内与家具材料在室内装饰和家具制作中的地位和作用
 - 1.3室内与家具材料的分类
 - 1.4室内与家具材料的基本性质
 - 1.4.1室内与家具材料的装饰性和耐久性
 - 1.4.2室内与家具材料的物理性质
 - 1.4.3室内与家具材料的力学性质
 - 1.4.4室内与家具材料与声学有关的性质
 - 1.4.5室内与家具材料与热学有关的性质
 - 1.4.6室内与家具材料的环保性能要求
 - 1.5室内装饰的基本要求
 - 1.6室内与家具材料的选择
 - 1.6.1建筑物类别与装饰部位
 - 1.6.2地域和气候
 - 1.6.3场所与空间
 - 1.6.4标准与功能
 - 1.6.5民族性
 - 1.6.6经济性
 - 1.7室内与家具材料的发展趋势
- 小结

思考与练习

第二章 木质装饰材料

- 2.1木质材料的基本知识
 - 2.1.1木质材料的分类
 - 2.1.2木质材料的特点
 - 2.1.3木材花纹
 - 2.1.4木材的水分与尺寸稳定性
 - 2.1.5木材天然耐久性和保护
 - 2.1.6木质材料的密度与强度
 - 2.1.7木材的环境学特性
 - 2.1.8木材的缺陷
 - 2.1.9常见的装饰木材介绍
- 2.2木质地板
 - 2.3装饰薄木
 - 2.3.1天然装饰薄木
 - 2.3.2人造装饰薄木
 - 2.3.3装饰微薄竹
- 2.4装饰人造板
 - 2.4.1人造板基材的种类
 - 2.4.2装饰人造板对人造板基材的要求
 - 2.4.3贴面装饰人造板
 - 2.4.4涂饰装饰人造板
 - 2.4.5表面机械加工装饰人造板
 - 2.4.6功能型装饰人造板

<<室内与家具材料应用>>

2.5装饰木线条

2.5.1装饰木线条的特点和作用

2.5.2装饰木线条的种类

2.5.3装饰木线条的应用

2.6红木家具材料

2.6.1红木家具材料的种类

2.6.2红木家具材料的鉴别

2.7 应用案例

小结

思考与练习

第三章 装饰石材

3.1岩石与石材的基本知识

3.1.1岩石的形成与分类

3.1.2天然石材的特点和主要技术性质

3.2天然装饰石材

3.2.1天然装饰石材的选用原则

3.2.2天然大理石

3.2.3天然花岗岩

3.3人造石

3.3.1人造石的特点

3.3.2人造石的分类

3.3.3常用人造石及其应用

3.4应用案例

3.4.1大理石地板和墙面装饰

3.4.2大理石家具

3.4.3石木混合家具

小结

思考与练习

第四章 陶瓷装饰材半斗

4.1陶瓷的基本知识

4.1.1陶瓷的概念

4.1.2陶瓷的分类

4.1.3陶瓷的主要生产原料

4.1.4陶瓷的表面装饰

4.2装饰陶瓷面砖

4.2.1釉面砖

4.2.2陶瓷墙地砖

4.2.3陶瓷锦砖

4.2.4玻化砖

4.2.5仿古地砖

4.2.6陶瓷麻面砖

4.2.7陶瓷壁画

4.3卫生陶瓷制品

4.3.1卫生陶瓷制品的要求

4.3.2卫生陶瓷制品的种类和选用

4.4应用案例

4.4.1釉面砖、地砖和卫生陶瓷的应用

<<室内与家具材料应用>>

4.4.2玻化砖的应用

4.4.3卫生陶瓷的应用

小结

思考与练习

第五章 塑料装饰材料

5.1塑料的基本知识

5.1.1塑料及其制品的组成

5.1.2塑料的特性

5.1.3塑料的分类

5.1.4常用的塑料类型

5.2装饰塑料制品

5.2.1装饰塑料地板

5.2.2装饰塑料墙纸

5.2.3塑料装饰板

5.2.4塑钢门窗

5.2.5塑料管材及其配件

5.3应用案例

小结

思考与练习

第六章 纤维装饰制品

6.1纤维制品的基本知识

6.1.1纤维织物的特点

6.1.2装饰织物用纤维原料的种类

6.1.3纤维的鉴别方法

6.2装饰地毯

6.2.1地毯的种类

6.2.2常用地毯及其应用

6.3墙面装饰织物

6.3.1纺织纤维壁纸

6.3.2无纺贴墙布

6.3.3化纤装饰贴墙布

6.3.4棉纺装饰墙布

6.3.5高级墙面装饰织物

6.4窗帘

6.4.1窗帘的种类

6.4.2常用窗帘及其应用

6.5皮革与人造革

6.5.1皮革及其应用

6.5.2人造革及其应用

6.5.3皮革的鉴别方法

6.6无机纤维织物制品

6.6.1玻璃纤维印花贴墙布

6.6.2矿棉装饰吸声板

6.6.3吸声用玻璃棉制品

6.7 应用案例

小结

思考与练习

<<室内与家具材料应用>>

第七章 玻璃装饰材料

7.1 玻璃的基本知识

- 7.1.1 玻璃的分类
- 7.1.2 玻璃的原料组成
- 7.1.3 玻璃的基本性质
- 7.1.4 玻璃的表面处理

7.2 平板玻璃

- 7.2.1 平板玻璃的生产方法及工艺
- 7.2.2 平板玻璃的分类、规格与质量要求
- 7.2.3 平板玻璃的主要技术性能
- 7.2.4 平板玻璃的计量方法
- 7.2.5 平板玻璃的应用
- 7.2.6 平板玻璃的普通加工制品

7.3 饰面玻璃

- 7.3.1 玻璃砖
- 7.3.2 玻璃马赛克
- 7.3.3 釉面玻璃饰面板
- 7.3.4 水晶玻璃饰面板
- 7.3.5 矿渣微晶玻璃板

7.4 安全玻璃

- 7.4.1 钢化玻璃
- 7.4.2 夹层玻璃
- 7.4.3 夹丝玻璃

7.5 舒适节能玻璃

- 7.5.1 热反射玻璃
- 7.5.2 泡沫玻璃
- 7.5.3 中空玻璃
- 7.5.4 吸热玻璃
- 7.5.5 压花玻璃
- 7.5.6 光致变色玻璃
- 7.5.7 电热玻璃

7.6 应用案例

- 7.6.1 玻璃门窗
- 7.6.2 饰面玻璃
- 7.6.3 玻璃家具

小结

思考与练习

第八章 装饰无机矿物制品

8.1 无机矿物制品的基本知识

- 8.1.1 无机矿物制品的种类
- 8.1.2 无机矿物制品的基本结构特点与应用

8.2 石膏装饰板

- 8.2.1 普通石膏装饰板
- 8.2.2 纸面石膏装饰板
- 8.2.3 轻质发泡石膏装饰板
- 8.2.4 高强度仿大理石石膏饰面板

8.3 装饰无机矿物绝热吸声板

<<室内与家具材料应用>>

8.3.1膨胀珍珠岩装饰吸声板

8.3.2矿棉装饰吸声板

8.3.3其他装饰绝热吸声板

8.4 复合装饰板

8.4.1珍珠岩植物复合板

8.4.2矿渣石膏装饰板

8.4.3超轻质硅酸钙板

8.5装饰建筑基材板

8.5.1石膏类建筑基材板

8.5.2水泥类建筑板材

8.6 应用案例

小结

思考与练习

第九章 金属装饰材料与装饰五金配件

9.1装饰铝及铝合金制品及应用

9.1.1铝及铝合金的基本知识

9.1.2铝合金装饰制品

9.1.3装饰铝箔

9.2装饰钢材及其制品

9.2.1钢材的基本知识

9.2.2装饰钢材制品

9.3铜及铜合金制品

9.3.1铜的特性与应用

9.3.2铜合金的特性与应用

9.4装饰五金配件

9.4.1门窗五金配件

9.4.2卫生洁具五金配件

9.4.3固定用五金配件

9.5应用案例

9.5.1金属家具

9.5.2五金配件

小结

思考与练习

第十章 装饰涂料与胶粘剂

第十一章 其他室内装饰材料

参考文献

<<室内与家具材料应用>>

章节摘录

版权页：插图：树脂类大多能溶于有机溶剂中，溶剂挥发后能形成一层与基面牢固粘接的薄膜。

涂料用树脂按其来源可分为天然树脂、人造树脂与合成树脂3类。

用树脂制漆比单纯用植物油制成的漆，能明显地改善油漆的硬度、光泽、耐水性、耐磨性、干燥速度等性能，现代涂料工业大量应用树脂为主要原料制漆，有些涂料完全使用合成树脂。

合成树脂涂料在涂料生产中是产量最大、品种最多、应用最广的涂料。

3.1无机盐类无机盐类的主要成膜物质常用钾水玻璃、钠水玻璃、硅溶胶玻璃，它以水作为分散介质，无毒无味，价格便宜，但粘接力较其他类型的主要成膜物质逊色。

2.次要成膜物质各色颜料和染料是涂料中的次要成膜物质。

由于颜料和染料本身没有粘接力，它不能离开主要成膜物质而单独构成涂膜。

1.颜料颜料又分为着色颜料与体质颜料。

着色颜料是指赋予涂膜以颜色和遮盖力的颜料，用于调制各种着色剂，能为基材表面着色，具有白色、黑色或各种彩色。

着色颜料还有防止紫外线穿透的作用，起着填充和骨架作用，可以提高涂膜的密实性、强度、耐老化性及耐候性，使涂料收缩性降低，减少裂缝，延长使用寿命。

体质颜料（又称填料）是指起加强涂膜的耐磨性、耐水性、耐久性以及弥补着色颜料的体积不足，帮助着色颜料的均匀分散，增加涂膜厚度作用的白色和无色颜料，如碳酸钙、滑石粉（硅酸镁）、云母粉、高岭土、石棉粉等。

因能增加漆膜的厚度和体质，增强漆膜的耐久性，故称体质颜料，其常用品种有碳酸钙、硅酸镁。

<<室内与家具材料应用>>

编辑推荐

《室内与家具材料应用》技术+艺术：诠释室内装饰施工工艺技巧。
知识+案例：展示家具材料正确运用技术。

<<室内与家具材料应用>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>