

<<现代西方哲学概论>>

图书基本信息

书名：<<现代西方哲学概论>>

13位ISBN编号：9787301160053

10位ISBN编号：7301160054

出版时间：2010-1

出版时间：北京大学出版社

作者：韩秋红，王艳华，庞立生 编著

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代西方哲学概论>>

前言

西方哲学的标志性人物黑格尔曾经很形象地把哲学比做一个“厮杀的战场”，在那里，思想的巨人以睿智的思辨与犀利的言辞为武器，彼此攻讦，希望致别人的思想于死地，而让自己的思想“君临天下”，在思辨的国度里“一统江湖”。

自从泰勒士以“水本原”的命题燃起了哲学古战场的第一缕烽烟之后，战事就从未平息过。

这场战争的一般规律是，后起者在前人的论辩里找到其致命的要害，一番口诛笔伐，刀剑相加之后，使前人苦心经营的思想体系轰然坍塌。

后起者再在残砖败瓦里挑选有用材料，加之于自己的框架内，构筑起自己的思想宫殿。

这个后起者同样逃不开前人的命运。

黑格尔描述的哲学史是一个以否定之否定的扬弃过程作为发展环节的哲学史。

在那里，任何一个哲学家的思想都有其合理成分，却又不是具有普适性的终极真理；体现人类对世界与自身的终极说明的“真理”，蕴涵在“刀光剑影”的哲学战场上思想英雄们“前赴后继”的全过程中。

通过把否定辩证法运用于精神与自然世界，黑格尔确立了一个通过“实体就是主体”而达到主客统一的、涵盖人类全部文明成果的哲学体系。

具有讽刺意味的是，黑格尔认为自己的思想体系是哲学史所能达到的最高阶段，即作为自己思想体系的灵魂的辩证法并不适用于他自己的体系，哲学史将终结于他的体系。

<<现代西方哲学概论>>

内容概要

本书以西方哲学历史发展为宏大的思想背景，以黑格尔之后现当代西方哲学流派的发展变迁为理论资源，以西方哲学研究主题在现当代的转变与切换为研究视阈，以梳理十大学派及二十位主要思想家思想的传承流变为基本脉络，力求把握现代西方哲学发展的基本状态和理论轨迹，对现代西方哲学主要流派及其主要观点进行了新的思想解读。

<<现代西方哲学概论>>

作者简介

韩秋红，女，1956年9月生于吉林省吉林市，东北师范大学政法学院教授、博士生导师，中国外国哲学史学会、中华现代外国哲学学会常务理事，吉林省政协第九届、第十届委员。

主持国家社会科学基金项目、国家精品课程项目及省部级项目十余项，在CSSCI以上级别公开发表学术论文百余篇，其中多篇被《新华文摘》、《高校文科学报学术文摘》、《人大报刊复印资料》等权威转载杂志全文转载。

公开出版学术著作十余部，获得良好的社会反响。

多次获“全国优秀教师”、“宝钢优秀教师”、“华为教学奖”等殊荣。

<<现代西方哲学概论>>

书籍目录

序 第一章 叔本华：作为意志和表象的世界 一、叔本华：非理性主义的奠基者 二、意志与表象
三、悲观主义的人生观 第二章 尼采：重估一切价值 一、尼采：理性主义的批判者 二、酒神精神
三、强力意志 四、重估一切价值 五、超人 第三章 柏格森：追寻生命之流 一、柏格森：追寻
生命的冲动 二、时间与绵延 三、“自我”和自我的意识状态 四、生命与直觉 五、柏格森生
命哲学的思想影响 第四章 弗洛伊德：开启无意识之门 一、弗洛伊德：无意识世界的探索 二、无
意识世界 三、人性之谜 四、社会文明观 第五章 杜威：实用主义的发展 一、杜威：实用主义在
美国的代表 二、经验自然主义 三、工具主义与实验主义 四、多元的社会历史观 五、对杜威
思想的评说 第六章 卡西尔：符号与人 一、卡西尔：文化哲学的探索 二、卡西尔思想的理论前提
三、符号与人 四、符号与文化 五、符号与历史 六、卡西尔的人与符号理论之影响 第七章 胡
塞尔：生活世界与先验现象学 一、胡塞尔：探索作为严格的科学的哲学如何可能 二、现象学方
法 三、意向性理论 四、生活世界 第八章 海德格尔：澄明本真的存在 一、海德格尔：澄明存在
的真理 二、“有根”的本体论 三、“此在”的基本存在结构与存在状态 四、存在论的真理观
五、存在与语言 第九章 萨特：存在与虚无 一、萨特：一个时代的良心 二、自在的存在与自为
的存在 三、存在与自由 四、萨特的存在主义与马克思主义 五、萨特的存在主义的思想影响及
其问题 第十章 卢卡奇：物化世界的批判 一、卢卡奇：西方马克思主义的鼻祖 二、物化与物化意
识 三、人的自由和解放 四、历史性与总体性 五、卢卡奇哲学的双重维度及其双重困境 第十一
章 葛兰西：实践哲学的探索 一、葛兰西：马克思主义理论家与实践家 二、马克思主义就是实践
哲学 三、历史一具体的方法与历史主义 四、对立面同一的实践一元论 五、葛兰西哲学的思想
价值和实践价值 第十二章 霍克海默和阿多诺：启蒙理性的批判 一、霍克海默和阿多诺：启蒙逻辑
的现代性批判 二、启蒙的神话 三、启蒙理性与工具理性 四、启蒙的逻辑与现代性 五、从物
化到现代性批判 六、霍克海默和阿多诺批判理论的思想价值 第十三章 马尔库塞：拒斥单向度的人
一、马尔库塞：拒斥“单向度的生活” 二、科学技术与当代工业文明社会 三、人性摧残与本
能革命 四、马尔库塞思想的现代价值 第十四章 弗洛姆：批判不健全的社会 一、弗洛姆：人性秘
密的探索者 二、人的生存与人性理论 三、异化与社会异化 四、社会健全之路——人道主义的
社会主义 五、弗洛姆的人学思想的价值 第十五章 哈贝马斯：重构合理性 一、哈贝马斯：探索“
未竟的事业” 二、经验的兴趣和理性的兴趣 三、社会生活与社会交往 四、晚期资本主义与国
家干预 五、解释学与交往理论 六、哈贝马斯思想的当代价值 第十六章 维特根斯坦：哲学的治疗
一、维特根斯坦的生平及其哲学期 二、图像论：语言和世界的同构 三、语言的界限：可说
与不可说 四、语言游戏说 五、遵守规则的悖论 六、反私人语言论证 七、哲学的自我治疗
八、维特根斯坦哲学思想的双重效应 第十七章 伽达默尔：理解何以可能 一、走向解释学真理之
路 二、理解何以可能 三、解释学循环与理解的历史性 四、解释学经验与问答逻辑 五、理解
与语言 六、伽达默尔哲学解释学的思想影响 第十八章 福柯：现代性的后现代分析 一、福柯：标
志着一个时代的思想者 二、从知识考古学到系谱学 三、癫狂与文明 四、“人之死”与“知识
型” 五、知识与权力 六、规训与惩罚 七、福柯思想的后现代性取向及其影响 第十九章 德里达
：二元对立的解构 一、德里达：“叛逆”的思想者 二、逻各斯中心主义的解构 三、意义的
不确定性：延异、播撒与印迹 四、解构主义所面临的悖论 第二十章 罗蒂：后哲学文化的图景 一、
罗蒂：“后哲学文化”的倡导者 二、心灵之镜与“镜式哲学”的终结 三、体系哲学与教化哲学
四、新实用主义的真理观 五、罗蒂与“后哲学文化”的景观 参考文献 后记

<<现代西方哲学概论>>

章节摘录

这一时期还存在其他许多哲学派别，值得一提的是弗洛伊德主义和实用主义。

前者通过心理学研究揭示了非理性世界的存在及其意义，后者明确地把人的现实生活和“实践”当作哲学研究的主题。

20世纪下半期，西方哲学进入对近代哲学进一步作批判反思的时期。

这时流行的许多哲学流派大都以批判反思以前的现当代哲学为起点进而批判反思近代哲学。

后分析哲学、新实用主义、新弗洛伊德主义、批判理性主义、历史主义和新历史主义、结构主义和解构主义、解释学、法兰克福学派等有广泛影响的流派大致都是这样。

随着这种批判反思倾向的逐步深入，出现了哲学上的“后现代主义”，它在反基础主义、反本质主义、反逻各斯中心主义等名义下把现当代哲学对近代哲学的批判引向极端，以致全盘否定了哲学的世界观和认识论意义。

后现代主义的批判是全面、彻底的批判，并且是怀疑、否定、解构和颠覆意义上的批判。

后现代主义否定了传统哲学理论的一切价值和内涵，他们的话语难以建立新的理论，正面建树不多，却处处表现出强烈的怀疑主义、相对主义和虚无主义的色彩。

总体上看，黑格尔之后的现当代西方哲学，伴随着这一阶段西方社会政治、经济等方面的危机与困境，走的是一条充满曲折与坎坷的发展道路。

哲学上的曲折与反复固然有着物质层面的根本原因，哲学作为“时代精神的精华”，其发展与演化也遵循着“思想自己构成自己的逻辑”。

如何在有限的篇幅内交代清楚观点冗杂、学派林立、人物众多的现当代西方哲学的发展脉络，使读者对黑格尔之后的西方哲学历程有一个清晰而明确的认识，是摆在本书编者面前的一项十分艰巨的任务。

我们能否成功地完成这一任务，在很大程度上取决于我们对现当代西方哲学的发展演化做出哪一种角度的梳理。

<<现代西方哲学概论>>

后记

黑格尔之后的现当代西方哲学走的是一条艰辛而又充满曲折的道路。

把现当代西方哲学的演化历程以不同的角度“浓缩”在一部篇幅有限的著作之中，用以展现现当代西方哲学的精神与内涵，是我国哲学理论界不断有人尝试的一项工作。

以往在很长一段历史时期，囿于时代与形势的要求，我们基本上采取了一种否定性的立场，未能在总体上给予现当代西方哲学以公正客观的介绍与评价。

近些年来，国内理论界改变了对现当代西方哲学的理解方式，真正“面向事情本身”，深入展开对现当代西方哲学诸问题本身的探索，这些探讨或者将现当代西方哲学作为思想史来把握，力求按学派、人物、事件、思想观点进行历史性的描述，挖掘其中蕴涵的发展规律，或者将其在与传统西方哲学的比较中对其进行研究，从其与传统西方哲学的断裂或者传承的角度对其在传统西方哲学基础之上所展开的基本逻辑加以探讨。

这些思路为我们的研究提供了借鉴意义。

在我们看来，现当代西方哲学本身就具有思维与存在、逻辑与思想、丰富性和统一性、哲学家的个性化特点和哲学的人类性特点相统一的特征。

因此我们把现当代西方哲学作为生发于现当代西方工业文明社会基础之上的具有借鉴意义的哲学思潮，力图从现当代西方哲学诸流派的代表性思想家的思想和理论上对现当代西方哲学加以理解和把握，同时注重挖掘其思想的独特性、理论的传承性和时代性，以达到对现当代西方哲学思潮的主要流派、主要思想家、主要思想观点的客观性介绍，使学生对现代西方工业文明社会中人们的思想状况。

<<现代西方哲学概论>>

编辑推荐

《现代西方哲学概论》：国家级精品课程教材,文史哲通修系列教材。

<<现代西方哲学概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>