第一图书网, tushu007.com

<<岩石上的王>>

图书基本信息

书名：<<岩石上的王>>

13位ISBN编号：9787301151174

10位ISBN编号：7301151179

出版时间：2009-5

出版时间：北京大学出版社

作者：曹文轩

页数：137

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

而人类是不能没有仪式感的。
仪式感纯洁和圣化了我们的心灵，使我们在那些玩世不恭、只知游戏的轻浮与浅薄的时代，有了一分严肃，一分崇高。
于是，人类社会有了质量。
这是口语化的时代，而这口语的质量又相当低下。
恶俗的口语，已成为时尚，这大概不是一件好事。
优质的民族语言，当然包括口语。
口语的优质，是与书面语的悄然进入密切相关的。
而这其中，朗读是将书面语的因素转入口语，从而使口语的品质得以提高的很重要的一环。
朗读着，朗读着，优美的书面语在不知不觉中变成了口语，从而提升了口语的质量。
朗读是体会民族语言之优美的重要途径。
汉语的音乐性、汉语的特有声调，所有这一切，都使得汉语成为一种在声音上优美绝伦的语言。
朗读既可以帮助学生们加深对文本的理解，同时也可以帮助他们感受我们民族语言的声音之美，从而培养他们对母语的亲近感。
朗读还有一大好处，那就是它可以帮助我们淘汰那些损伤精神和心智的末流作品。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

曹文轩，1954年1月生于江苏盐城。
中国作家协会全国委员会委员，北京作协副主席，北京大学教授、博士生导师。
主要文学作品集有《红葫芦》、《甜橙树》等。
长篇小说有《山羊不吃天堂草》、《草房子》、《红瓦》、《根鸟》、《细米》、《青铜葵花》、《天瓢》、《大王书》等。
《

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

纸月　浸月寺红门　漂流　大芦荡岩石上的王　洁白的旋涡　旭日东升米溪　奔驰?西去的路上　春天的平原枫叶船　枫叶船鸟船

章节摘录

纸月　　纸月的外婆用手拉着纸月，出现在桑桑家的院子里时，是那年秋天的一个下午。
那时，桑桑正在喂他的那群纯一色的白鸽。
白鸽受了陌生人的惊扰，呼啦一声飞了起来，这时，桑桑一眼看到了纸月：她被白鸽的突然起飞与那么强烈的翅响惊得紧紧搂住外婆的胳膊，靠在外婆的身上，微微缩着脖子，还半眯着眼睛，生怕鸽子的翅膀会打着她似的。
白鸽在天上盘旋着。
当时正有着秋天最好的阳光，鸽群从天空滑过时，天空中闪着迷人的白光。
这些小家伙，居然在见了陌生人之后，产生了表演的欲望，在空中潇洒而优美地展翅、滑翔或作集体性的俯冲、拔高与穿梭。
桑桑看到了外婆身旁一张微仰着的脸、一对乌黑乌黑的眼睛。
白鸽们终于像倒转的旋风，朝下盘旋，然后又纷纷落进院子里，发出一片咕咕声。
纸月慢慢地从受了惊吓的状态里出来，渐渐松开外婆的胳膊，好奇而又欢喜地看着这一地雪团样的白鸽。
“这里是桑校长家吗？
”纸月的外婆问。
桑桑点点头。
“你是桑桑？
”纸月的外婆拉着纸月往前走了一步。
桑桑点点头，但用疑惑的目光望着纸月的外婆：你是怎么知道我叫桑桑的？
“谁都知道，桑校长家有个长得很俊的男孩，叫桑桑。
”　　桑桑突然不安起来，因为，他看到了自己的样子：没有穿鞋，两只光脚脏兮兮的；裤子被胯骨勉强地挂住，一只裤管耷拉在脚面，而另一只裤管却卷到了膝盖以上；褂子因与人打架，缺了纽扣，而两只小口袋，有一只也被人撕得只有一点点连着。
“你爸爸在家吗？
”纸月的外婆问。
“在。
”桑桑趁机跑进屋里，“爸，有人找。
”　　桑乔走了出来。
他认识纸月的外婆，便招呼纸月的外婆与纸月进屋。
纸月还是拉着外婆的手，一边望着鸽子，一边轻手轻脚地走着，生怕再惊动了它们。
而鸽子并不怕纸月，其中一只，竟然跑到了纸月的脚。
下来啄一粒玉米。
纸月就赶紧停住不走，直到外婆用力拉了她一下，才侧着身子走过去。
桑桑没有进屋，但桑桑很注意地听着屋子里的对话——　　“这丫头叫纸月。
”　　“这名字好听。
”　　“我想把纸月转到您的学校来上学。
”　　“那为什么呢？
”　　停顿了一阵，纸月的外婆说：“也不为什么。
只是纸月这孩子不想！
再在板仓小学念书了。
”　　“这恐怕不行呀。
上头有规定，小孩就地上学。
纸月就该在板仓小学上学。
再说，孩子来这儿上学也很不方便，从板仓走到油麻地，要走三里路。
”　　“她能走。

”　　屋里没有声音了。
过了一会儿，父亲说：“ 您给我出难题了。
”　　“ 让她来吧。
孩子不想在那儿念书了。
”　　“ 纸月，”父亲的声音，“ 这么远的路，你走得动吗？
”　　停了停，纸月说：“ 我走得动。
”　　过了一会，父亲说：“ 我们再商量商量吧。
”　　“ 我和纸月谢谢您了。
”　　桑桑紧接着听到了父亲吃惊的声音：“ 大妈，别这样别这样！
”桑桑走到门口往屋里看了一眼，只见外婆拉着纸月正要在父亲面前跪下来，被父亲一把扶住了。
　　随即，桑桑听到了外婆与纸月的轻轻的啜泣声。
　　桑桑蹲在地上，呆呆地看着他的鸽子。
　　父亲说：“ 再过两天就开学了，您就让孩子来吧。
”　　纸月和外婆走出屋子，来到院子里，正要往外走时，桑桑的母亲挎着竹篮从菜园里回来了。
桑桑的母亲一见了纸月，就喜欢上了：“ 这小丫头，真体面。
”　　几个大人，又说起了纸月转学的事。
母亲说：“ 遇到刮风下雨天，纸月就在我家吃饭，就在我家住。
”母亲望着纸月，目光里满是怜爱。
当母亲忽然注意到桑桑时，说：“ 桑桑，你看看人家纸月，浑身上下这么干干净净的，你看你那双手，剁下来狗都不闻。
”　　桑桑和纸月都把手藏到了身后。
桑桑藏住的是一双满是污垢的黑乎乎的手，纸月藏住的却是一双白净的细嫩如笋的手。
纸月和她的外婆走后，桑桑的父亲与母亲就一直在说纸月家的事。
桑桑就在一旁听着，将父亲与母亲支离破碎的话连成了一个完整的故事：　　纸月的母亲是这一带长得最水灵的女子。
后来，她怀孕了，肚皮一日一日地隆起来。
但谁也不知道这孩子是谁的，她也不说，只是一声不吭地让孩子在她的肚子里一天一天地大起来。
纸月的外婆似乎也没有太多地责备纸月的母亲，只是做她应该做的事情。
纸月韵母亲在怀着纸月的时候，依然是那么好看，只是脸色一天比一天苍白，眼窝一天比一天深陷下去。
她不常出门，大多数时间就是在屋子里给将要出生的纸月做衣服做鞋。
她在那些衣服与裤子上绣上了她最喜欢的花，一针一线的，都很认真。
秋天，当田野间的野菊花开出一片黄的与淡紫的小花朵时，纸月出世了。
一个月后，纸月的母亲在一天黄昏离开了家门。
两天后，人们在四周长满菖蒲的水塘里找到了她。
从此，纸月的外婆，既作为纸月的外婆，又作为纸月的母亲，一日一日，默默地抚养着小小的纸月。
　　关于纸月为什么要从板仓小学转到油麻地小学来读书，桑桑的父亲的推测是：“ 板仓小学那边肯定有坏孩子欺负纸月。
”　　桑桑的母亲听了，倚在门框上，长长地叹了一口气……　　2　　桑桑向母亲提出他要有一件新褂子，理由是马上就要开学了。
他应该有一件新褂子。
　　母亲说：“ 这是太阳从西边出来了，你也知道要新衣服了。
”就很快去镇上扯回布来，领着桑桑去一个做缝纫活的人家量了身长。
并让他尽快将活做出来。
　　开学头一天下午，桑桑跑到水码头，将衣服脱了扔在草上，然后撩着河水洗着身子。
秋后的河水已经很凉了。
桑桑一激灵一激灵的，在水码头上不停地跳，又颤颤抖抖地把那些乡谣大声叫唤出来：　　姐姐十五

我十六，　　妈生姐姐我煮粥。
　　爸爸睡在摇篮里。
　　没有奶吃向我哭。
　　记得外公娶外婆，　　我在轿前放爆竹。
　　就有人发笑，并将桑桑的母亲从屋里叫出来：“看你家桑桑在干什么呢。
”　　桑桑的母亲走到河边上，不知是因为桑桑的样子很好笑。
还是因为桑桑大声嚷嚷着的乡谣很好笑，就绷不住脸笑了：“小猴子，冻死你！
”　　桑桑转身对着母亲，用肥皂将自己擦得浑身是沫，依然不住声地大叫着。
　　桑桑的母亲过来要拉桑桑，桑桑就趁机往后一仰，跌进河里。
　　桑桑觉得自己总算洗得很干净了，才爬上岸。
现在，桑桑的母亲见到的桑桑，是一个浑身被清冽的河水洗得通红、没有一星污垢的桑桑。
　　桑桑穿好衣服，说：“我要去取我的白褂子。
”说着就走了。
　　桑桑的衣服被搁下了，还没有做好。
桑桑就坐在人家门槛上等。
人家只好先把手里的活停下来做他的白褂子。
桑桑直到把白褂子等到手才回家，那时天都黑了，村里人家都已亮灯了。
回到家，桑桑的脑袋被正在吃饭的母亲用筷子敲了一下：“这孩子，像等不及了。
”　　第二天，桑桑上学路过办公室门口时，首先是正在往池塘边倒药渣的温幼菊发现了桑桑。
她惊讶地说：“哎哟，桑桑，你要干吗？
”　　那时，各班老师都正准备往自己的教室走，见了整日泥猴一样甚至常不洗脸的桑桑，今日居然打扮成这样，都围过来看。
六年级的语文老师朱恒问：“桑桑，是有相亲的要来吗？
”　　桑桑说：“去你的。
”他自己也感觉到，他的小白褂子实在太白了，赶紧往自己的教室走。
　　桑桑进了教室，又遭到同学们一阵哄笑。
不知是谁喊了一声“小白褂”，随即全体响应：“小白褂！
小白褂……”　　眼见着桑桑要恼了，他们才停止叫唤。
　　上课前一刻钟，正当教室里乱得听不清人语时，蒋一轮领着纸月出现在门口。
教室里顿时安静下来。
大家都在打量纸月：纸月上身穿着袖口大大的紫红色褂子，下身穿着裤管微微短了一点的蓝布裤子，背着一只墨绿色的绣了一朵红莲花的书包，正怯生生地看着大家。
　　“她叫纸月，是你们的新同学。
”蒋一轮说。
　　“纸月？
她叫纸月。
”孩子们互相咀嚼着这一名字。
　　从此，纸月就成了桑桑的同学，一直到六年级第二学期初纸月突然。
　　离开草房子为止。
　　纸月坐下后，看了一眼桑桑，那时桑桑正趴在窗台上看他的鸽群。
　　纸月到油麻地小学读书，引起了一些孩子的疑惑：她为什么要跑这么远来上学呢？
但过了几天，大家也就不再去疑惑了，仿佛纸月本来就是他们的一个同学。
而纸月呢，畏畏缩缩地生疏了几天之后，也与大家慢慢熟起来。
她先是与女生们说了话，后又与男生们说了话，一切都正常起来。
唯一有点奇怪的是：她还没有与她第一个见到的桑桑说过话。
而桑桑呢，也从没有要主动与她说话的意思。
不过，这也没有什么。

总之，纸月觉得在油麻地小学读书，挺愉快的，那张显得有点苍白的脸上，总是微微地泛着红润。

编辑推荐

《岩石上的王》无数的人问我：“ 究竟有什么办法让孩子喜欢阅读？ ” 我答道：“ 朗读——通过朗读，将孩子从声音世界渡到文字世界 ” 作者亲选全集作品精华，并增加十余篇是最新作品。

作者首套配音朗读、彩色手绘作品。

突出生命、情感、成长、情趣、哲思、崇德、尚美、精神等主题。

朗读是一种高雅的姿态，朗读是一种神圣的仪式。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com