

<<现代中国-第十辑>>

图书基本信息

书名：<<现代中国-第十辑>>

13位ISBN编号：9787301134368

10位ISBN编号：7301134363

出版时间：2008-1-1

出版时间：北京大学出版社

作者：陈平原

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代中国-第十辑>>

内容概要

本书由北京大学出版社出版，共分四个栏目，包括：论文、演讲与评论、资料与考释、书评。具体内容涉及到木下犀潭学系和“中国文学史”的形成、丁文江与中央研究院、鲁迅的文化研究、林纾示琼儿书、新闻生产与类小说的文体意义等等。

## &lt;&lt;现代中国-第十辑&gt;&gt;

## 书籍目录

论文 木下犀潭学系和“中国文学史”的形成 “抒情精神”与中国文学传统 ——普实克论中国文学  
五四社交公开运动中的性别矛盾与恋爱思潮 丁文江与中央研究院 李石曾的文化浪漫主义及其留法经历  
新闻生产与类小说的文体意义 宇宙意识与故国想象：沈宝基、罗大冈对中国古典诗学的协商 想象  
“文化中国”的方法 ——“寻根”思潮的知识谱系与意识形态演讲与评论 鲁迅的文化研究 现代解  
诗学思想的思考理路与赘语 ——《中国现代诗导读1937—1949》卷后记 大学精神的另一种探寻 ——  
《大学何为》述论资料与考释 阅读林纾训子书札记 林纾示琮儿书书评 拓展地方的视野 ——读《  
地域文化与国家认同：晚清以来“广东文化”观的形成》 在考订与议论之间 ——评《三(两)江师范  
学堂：南京大学的前身，1903~1911》 通向“观念史”的新途径 ——读《近代中国的百科全书》 新  
史视域与文史传统 ——评《激变时代的文化与政治：从新文化运动到北伐》 历史化的双重视域 ——  
读《危机时刻的文化想像——一文学·文学史·文学教育》 新诗研究空间的再拓展 ——评《“新  
诗集”与中国新诗的发生》 政治文化与文学研究空间的开拓 ——读《政治文化与中国二十世纪三十  
年代文学》 走在乡间的小路上 ——评《20世纪中国民间文学学术史》 文学史家的教育情怀 ——《  
教育：知识生产与文学传播》读后 华文异彩，踵死而生 ——评王德威《当代小说二十家》 当文学  
史写作成为“话语事件” ——评李扬《文学史写作中的现代性问题》 编后

<<现代中国-第十辑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>