

<<与社会学同游>>

图书基本信息

书名：<<与社会学同游>>

13位ISBN编号：9787301133385

10位ISBN编号：7301133383

出版时间：2008-6

出版时间：北京大学出版社

作者：[美] 彼得·伯格

页数：234

译者：何道宽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<与社会学同游>>

内容概要

社会学是一场游戏：既有轻松的一面，可供消遣；又是思想挑战，要求游戏者有一定的素养。在本书中，彼得·伯格以如椽之笔和酣畅的文字带领我们神游社会学的庄严殿堂。在这趟旅途中，我们将紧随作者去审视人与社会的关系，去体会社会学的多重视角，观照社会学的多重性质。几个突出的主题是“人在社会”、“社会在人”和“社会如戏”。这部权威学者的经典著作宛若浓缩而精美的靓汤，带给我们丰富的人文主义营养。

作者简介

彼得·伯格（Peter Ludwig Berger，1929- ），奥地利裔美国著名社会学家、路德教派神学家。他专注于研究宗教社会学和社会学理论，作品的核心内容是社会和个人之间的关系。他的其他著作包括《现实的社会构建：知识社会学论纲》（The Social Construction of Reality：A Treatise in the Sociology of Knowledge，1966）（合著）、《神圣的华盖：宗教社会学精要》（The Sacred Canopy：Elements of a Sociological Theory of Religion，1967）和《异教徒的责任：宗教断言的当代可能性》（Heretical Imperative：Contemporary Possibilities of Religious Affirmation，1979）等。

<<与社会学同游>>

书籍目录

译者前言 作者前言 第一章 作为个人消遣的社会学 第二章 作为意识的社会学 第三章 “补记”：选择与生平叙事（亦名：如何获得预制的过去） 第四章 社会学视角——人在社会 第五章 社会学视角——社会在人 第六章 社会学视角——社会如戏 第七章 “补记”：社会学的马基雅弗利主义与伦理学（亦名：如何做到谨慎又伪装下去） 第八章 作为人文学科的社会学文献述要索引 译者后记 译者简介

章节摘录

第二章 作为意识的社会学 倘若上一章的讲述是成功的，我们就可以把社会学当作有些人的思想兴趣来接受。

但如果就此止步，那未免太不符合社会学的追求。

社会学是在西方历史特定阶段产生的学科，这个事实迫使我们进一步追问：有些人何以能够以社会学为职业？从事这门职业的先决条件是什么？换句话说，社会学既不是人永恒的精神追求，也不是必需的追求。

倘若此说不错，一个合乎逻辑的问题随之而来：什么合乎时宜的因素使社会学成为一些人的追求呢？也许我们可以说，没有任何精神追求是永恒的或必需的。

但宗教却是另一种情况，它几乎成为普遍的现象，它激发强烈的精神追求，而且贯穿整个人类历史；另一方面，解决生存所需的经济问题的思想却是大多数人类文化中的必然现象。

毫无疑问，这并不意味着当代意义上的神学和经济学是人类普遍的精神现象，但如果我们说，始终有人致力于这两方面的课题，那还是比较保险的表述。

然而，对社会学而言，连这样保守的说法也未必妥当。

比较稳妥的说法是，社会学是现代西方特有的思想成果。

而且，正如我们即将要在本章中论述的那样，社会学包含了一种独特的现代意识形式。

如果思考“社会”（society）一词的含义，社会学视角的独特性就显现出来了。

“社会”一词指明了社会学的实质。

和社会学家使用的大多数术语一样，这个术语也是由通用的语义派生出来的，然而在通用的情况下，“society”的语义是不精确的。

有时，其意义是一群特定的人（比如“防止虐待动物协会”），有时它却特指享有威望和荣耀的人（比如“波士顿社交界的女士们”），在另一些场合它仅仅是指任何类型的陪伴（比如“在那些年头里，他深受无人陪伴之苦”）。

此外，“society”还有一些不那么普遍的意义。

社会学家使用“society”一词的意义是比较精确的，当然社会学家内部的用法也有一些差异。

总体上说，社会学家认为，“society”指的是大量而复杂的人际关系，如果用专业性更强的语言，我们就可以说，“society”指的是一套互动的体系。

“大量”一词在这里难以量化。

社会学家说的“社会”可能包含数以百万计的人（比如“美国社会”），但他所谓的“社会”也可能指一个小得多的团体（比如“本校二年级的全体同学”）。

在街口谈话的两个人难以构成“社会”，但困在孤岛上的三个人却可以构成一个社会。

由此可见，“社会”一词的适用性不能够只用量化的标准来决定。

编辑推荐

作为现象学社会学创始人舒茨的学生，彼得·伯格有理由，也有信心通过对社会现实建构过程中主观意义的揭示，告诉我们与实证社会学所依赖的经验、数据、事实或有效性迥然不同的人文主义的社会学性质。

这是一部堪称经典的社会学入门书。

作者一反教科书面面俱到的写法，择要描绘了社会学的主要议题，充满人文关怀和反思性，深入浅出而不乏洞见，使初学者在轻松阅读中看到社会学事业的宏观图景。

在现代社会学的180年历史中，大多数人将社会学视为口欲与自然科学比肩而产生的实证科学。但从齐美尔和韦伯起，有关社会学的人文主义思潮同样也源远流长。

作为现象学社会学创始人舒茨的学生，彼得·伯格有理由，也有信心通过对社会现实建构过程中主观意义的揭示，告诉我们与实证社会学所依赖的经验、数据、事实或有效性迥然不同的人文主义的社会学性质。

这种人文主义性质既体现在我们如何看（see）这个过程的过程中，也体现在这一学科所蕴含的道德诉求之中。

——周晓虹（南京大学社会学系教授） 一部堪称经典的社会学入门书。

作者一反教科书面面俱到的写法，择要描绘了社会学的主要议题，充满人文关怀和反思性，深入浅出而不乏洞见，使初学者在轻松阅读中看到社会学事业的宏观图景。

——刘欣（复旦大学社会学系教授） 本书描绘的社会学是一种能够把个人情趣与追求真相的科学精神、专业智慧与常人关怀结合成一体的学科。

社会学其实比一般人心中的形象更加精彩。

作者所描述的社会学是那种能够发现人类行为的无比丰富性、能够在个中人以为不以为奇的现象中展现专业洞见的学问——这种学问会多一些人文情愫，少一些枯燥沉闷。

——高丙中（北京大学社会学系教授）

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>