

<<回顾一次写作>>

图书基本信息

书名：<<回顾一次写作>>

13位ISBN编号：9787301130155

10位ISBN编号：7301130155

出版时间：2007-11

出版时间：北京大学出版社

作者：谢冕

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<回顾一次写作>>

内容概要

《回顾一次写作《新诗发展概况》的前前后后》的意义在于三个方面。

一是对他们最初的集体写作成果——“概况”以及“概况”产生的过程进行清理和反思；尽可能地呈现相关的历史条件，和这些条件如何塑造写作者的自身，内容涉及整体性的政治、文化气候，和各人的生活经验、思想情绪。

二是对他们六人友情的纪念；他们在学生时代形成的友情，经年历岁，充满自省、宽容、信任，令他们时时感到温暖。

三是呈现他们六人不同的生活道路、思想性格、学术成果。

<<回顾一次写作>>

作者简介

谢冕，北京大学中文系教授。

孙绍振，福建师范大学文学院教授。

刘登翰，福建省社会科学院研究员。

孙玉石，北京大学中文系教授。

洪子诚，北京大学中文系教授。

殷晋培，原供职于辽宁省鞍山市文联，1992年辞世。

六位作者分别是北京大学中文系1955、1956年级学生，1958-1959年共同撰写了《新诗发展概况》一书，此书被他们视为共同的学术起点。此后，他们在不同的学术领域各有建树。

<<回顾一次写作>>

书籍目录

前言关于《新诗发展概况》答问——“概况”写作的前前后后新诗发展概况女神再生的时代——《新诗发展概况》之一无产阶级革命诗歌的高潮——《新诗发展概况》之二暴风雨的前奏——《新诗发展概况》之三民族抗战的号角——《新诗发展概况》之四唱向新中国——《新诗发展概况》之五百花争艳的春晨——《新诗发展概况》之六唱得长江水倒流——《新诗发展概况》之七学术踪迹自述谢冕文学是一种信仰流向远方的水孙绍振我的桥我的墙——从北大出发的学术道路满脸苍蝇——1958年北京纪念刘登翰迟到学术生命的晚来良缘心中的北大孙玉石学术问路自述给我一枝花吧洪子诚回答六个问题语文课外的书编著要目谢冕简历及编著目录孙绍振简历及编著目录刘登翰简历及编著目录孙玉石简历及编著目录洪子诚简历及编著目录殷晋培简历及编著目录编后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>