

<<西方法律哲学家研究年刊>>

图书基本信息

书名：<<西方法律哲学家研究年刊>>

13位ISBN编号：9787301115138

10位ISBN编号：730111513X

出版时间：2006-12

出版时间：北京大学

作者：邓正来

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西方法律哲学家研究年刊>>

内容概要

《西方法律哲学家研究年刊》，顾名思义，是一套专门研究西方法律哲学家理论的长期的大型学术辑刊。

创办这套辑刊，不仅是为了否弃与批判中国学术界在当下盛行的那种“知识消费主义”的取向，而且也是为了倡导与弘扬一种回归经典、进行研究性阅读与批判的新的学术取向，亦即知识生产和再生产过程中的一种“个殊化”取向或“个殊化”思潮。

我愿意把它称之为中国学术研究向纵深发展的一种转向。

然而，这种转向何以必要呢？

简言之，在我看来，中国学术在后冷战时代之世界结构中所担负的使命，乃是实现这样一种根本性的转换：即从“思想中国”向对“思想中国的根据”进行思想层面的转换。

第一部专门研究西方法律哲学家理论的大型学术辑刊，倡导与弘扬回归经典，反对大而化之的“印象式”阅读方式，提倡以“中国”作为思想根据的“个殊化”纵深研究。

展现大师之间的对弈，荟集经典著作之评析，探求哲学思想之精髓，彰显法学精神与魅力；提供国内外研究经典人物的参考文献索引，为法学、政治学、哲学、社会学领域读者进行经典阅读提供重要学术资源。

<<西方法律哲学家研究年刊>>

书籍目录

邓正来 回归经典 个别阅读 ——《西方法律哲学家研究年刊》总序 研究专论 (一)国外论文 [英]哈特耶林的概念天国与现代分析法学 [英]拉兹 法治及其美德 ——评哈耶克的法治观 [荷]爱默伦、格鲁腾多斯特 佩雷尔曼与谬误 [美]赖特 超越哈特/德沃金之争：法学中的方法论问题 [美]庞德 罗斯科·庞德论奥斯丁的法律哲学理论 (二)国内论文 张书友 法律科学及其对象如何可能? ——对凯尔森纯粹法理论的初步解读 张翠梅 诺齐克之获得财产权利的“限制性条款” 姜峰 自由与权力：普布利乌斯的思想世界 肖厚国 人，自然平等?抑或自然差异? ——柏拉图与霍布斯对勘 葛四友 莱昂斯论法律与道德的关系 柯岚 霍姆斯的司法哲学及其影响 曹卫东 法的历史性与有机性 ——萨维尼的法理学理论及其思想史意义 书评与评论 陈弘毅 西方古今法治思想之梳理 ——读《法治：历史、政治与理论》 焦宝乾 “发现的脉络”与“证立的脉络” ——读弗特瑞斯《法律论证之基础》 托克维尔的自由幻梦 ——评傅勒对《旧制度与大革命》的解释 刘晗 霍布斯《利维坦》中的自然法与上帝大师纪念 曹明 亚里士多德：政治生活方式的教导者 ——纪念亚里士多德诞辰2390周年 周红阳 谁与斯人归? ——纪念穆勒诞辰200周年 樊安 美国法理学中的兰代尔 ——纪念兰代尔教授诞辰180周年 李娟 用法律承载理想的渡者 ——纪念施塔姆勒诞辰150周年 朱振 公共性的复兴：从极权主义到公民共和主义 ——纪念阿伦特诞辰100周年 杨晓畅 功能现实主义的法人人类学观 ——纪念霍贝尔诞辰100周年 韩平 拒绝“讹诈” ——纪念米歇尔·福柯诞辰80周年 名著序跋 [美]弗兰克《法与现代心智》第六次印刷序言 [美]诺齐克《理性的性质》导言学术简评 刘剑 追求一种现实的法律确定性 ——简评卡尔·卢埃林《美国判例法体系》 於兴中 关于普芬道夫的《普遍法理学原理两书》 邹立君 法律分析的向度 ——简评朗·富勒《探求自我的法律》 崔灿 目的性与自然意义 ——简评朗·富勒《人之目的与自然法》 沈映涵 法律应当如何被确认? ——简评德沃金《哈特的后记与政治哲学的特征》 苗炎 哈特与博登海默之间的论战 ——简评《二十世纪中期的分析法学：回博登海默教授》 侯瑞雪 美国法社会学的两条进路 ——读布莱克评《法律、社会和工业正义》 资琳 作为法哲学家的罗尔斯 ——简评德沃金《罗尔斯和法律》 邹益民 替代性论辩是否可信? ——简评科恩《对哈贝马斯论民主的反思》 孙国东 如何回归康德? ——简评麦考锡《康德式的建构主义与重构主义：对话中的罗尔斯与哈贝马斯》 张琪 “理论”之争 ——简评德沃金《赞美理论》 毕竟悦 规范式的法律经济分析 ——简评卡拉布雷西《事故的成本——一个法律的和经济的分析》 王虹霞 谁看见了“皇帝的新装”? ——简评弗兰克《卡多佐和上级法院神话》 旧文重刊 邓正来 知与无知的知识观 ——哈耶克社会理论的再研究 研究文献 西方法律哲学家研究文献(2005年)《西方法律哲学家研究年刊》稿约

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>