

<<丰富的痛苦>>

图书基本信息

书名：<<丰富的痛苦>>

13位ISBN编号：9787301114681

10位ISBN编号：7301114680

出版时间：2007-1

出版时间：北京大学出版社

作者：钱理群

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<丰富的痛苦>>

### 内容概要

本书的任务仅在于描述：描述两个文学幽灵跨越几个世纪的门槛，从西方走到东方的故事；描述东、西方各国作家怎样出于对人类（首先是知识分子）某些重大精神命题的共同关怀，按照自己民族文化的传统，自己所处时代的要求，以及个人精神气质的特点，一面接受前人思想、艺术成果，一面又丰富与发展前人的思考，有如思想与艺术接力棒的相互传递，共同创造了两个世界文学的不朽典型的故事。

正是这一充满迷惘、痛苦与生命活力的创造过程，把生活在截然不同时空里的几位世界级艺术大师、思想家——从英国的莎士比亚，西班牙的塞万提斯，德国的海涅，俄国的屠格涅夫，到中国的鲁迅，以及他们周围的一大群作家、知识分子连接在一起，从而反映了从17世纪到20世纪人类精神发展、世界知识分子心灵历程的某一个侧面。

而20世纪中国知识分子的精神气质，他们与世界知识分子的内在精神联系，将是我们考察与描述的重点，这自是不言而喻的。

## <<丰富的痛苦>>

### 作者简介

钱理群，1939年生于重庆，祖籍浙江杭州。

1960年毕业于中国人民大学新闻系，1981年毕业于北京大学中文系，获文学硕士学位。

原为北京大学中文系教授、现代文学专业博士生导师，现已退休。

主要著作有《心灵的探寻》、《周作人论》、《周作人传》、《丰富的痛苦——堂吉诃德与哈姆雷特的东移》、《1948：天地玄黄》、《中国现代文学三十年》(合作)、《大小舞台之间——曹禺戏剧新论》、《话说周氏兄弟》、《返观与重构：文学史的研究与写作》、《走进当代鲁迅》、《与鲁迅相遇》、《鲁迅作品十五讲》、《语文教育门外谈》等。

<<丰富的痛苦>>

书籍目录

“文学史研究丛书”总序前言上编 从英国、西班牙到德国再到俄国（17—19世纪）第一章 第二章 第三章 第四章 第五章 第六章 第七章下编 堂吉诃德、哈姆雷特在中国（20世纪：20—40年代）第八章 第九章 第十章 第十一章 第十二章初版后记再版后记

<<丰富的痛苦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>