

<<《瓦尔登湖》新论>>

图书基本信息

书名：<<《瓦尔登湖》新论>>

13位ISBN编号：9787301113813

10位ISBN编号：7301113811

出版时间：2007-1

出版时间：北京大学出版社

作者：塞尔

页数：117

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《瓦尔登湖》新论>>

内容概要

《瓦尔登湖》新论从四个重要的当代视角评论梭罗的经典小说。劳伦斯·布埃尔讲述了世纪之交霍顿米夫林出版社(梭罗作品的出版社)的出版决策过程,以及早期梭罗迷、文学批评家和评论家如何推波助澜,最终使《瓦尔登湖》变成一部经典。写作自然主题的作家和生态学家安妮·拉巴斯蒂尔写出了她对《瓦尔登湖》的评论。丹尼尔·派克考察了《瓦尔登湖》的田园主义不仅包含了美国社会中的工业主义和商业的力量,还包含了梭罗内在生活里的精神力量。最后,迈克尔·费舍从现代文学理论出发重新评价了《瓦尔登湖》,发现梭罗对吐露和分析自己政治观点的恐惧缓和了与抱有怀疑态度的评论家之间的关系。在收录的这几篇新论中,罗伯特·F·塞尔为读者提供了权威的梭罗小传、《瓦尔登湖》的写作过程以及对其他批评家观点的总结。本书将引起教师和学生的极大兴趣,无论是第一次还是第一百次阅读梭罗。

<< 《瓦尔登湖》新论 >>

作者简介

Robert F.Sayre : 依阿华大学依阿华市分校英语及美国文学教授。

<< 《瓦尔登湖》新论 >>

书籍目录

Series Editor ' s Preface Introduction ROBERT F. SAYRE Henry Thoreau Enters the American Canon
LAWRENCE BUELL “ Fishing in the Sky ” ANNE LABASTILLE The Crosscurrents of Walden ' s Pastoral H.
DANIEL PECK Walden and the Politics of Contemporary Literary Theory MICHAEL R. FISCHER Notes on
Contributors Selected Bibliography

<< 《瓦尔登湖》新论 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>