

<<北大讲座-第十三辑>>

图书基本信息

书名：<<北大讲座-第十三辑>>

13位ISBN编号：9787301112656

10位ISBN编号：7301112653

出版时间：2006-12

出版单位：北京大学

作者：《北大讲座》编委会 编

页数：291

字数：288000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<北大讲座-第十三辑>>

内容概要

讲座是北大最别致的一道校园风景。

讲座如果在大学里消失，校园文化便会成为戈壁上的涓涓细流。

虽澄澈，但孱弱且短暂，并且讲堂一上智慧的闪光不应只局限于校园，而应该走出去，给所有爱智慧的人以聆听大师教诲的机会，去亲身体会细流是如何变成汹涌的波涛奔腾至海的。

书籍目录

放复杂巨系统的研究与进展——多学科交叉研究前沿讲座
宫与故宫学传统道德的现代价值——五四精神之反思化的传递
书画与人生何组建成功团队人际的魅力——如何正确处理人际关系
实用心理学漫谈
当前中国和世界石油形势的几个显著特点
加强东亚区域合作，促进中日经贸关系的发展
东北亚现代化进程的奥林匹克现象
德国默克尔新政府的外交与欧洲政策
十年后的中国教育：我的愿景
宏观经济学的发展趋势
有关侵权责任法立法的若干问题思考
澳大利亚法治实践
孟子人性论关于探索金星与火星的奥秘

<<北大讲座-第十三辑>>

章节摘录

文化的传递 王娟 王娟，女，河北邯郸人，1963年出生。
北京大学中文系副教授。

1981年河北师范学院中文系本科毕业，获文学学士学位。

1991年美国伯克利加州大学（University of California at Berkeley）人类学系民俗学专业研究生毕业，获民俗学硕士学位。

主要论文、论著有《校园民俗》、《新形势下的新定位：对于民俗学中“民”与“俗”的新思考》、《中国的春节》、《端午节》、《断尾龙故事类型的心理分析研究》、《符号与交流》、《民俗学概论》、《聊斋志异一百段》（英译本）等。

谢谢大家！

我是做民俗学研究的，非常喜欢民俗学，喜欢文化研究。

很高兴大家在周末的晚上能来听这个讲座。

今天我选择了“文化的传递”这个题目，因为事先一些同学跟我联系说做一个讲座，我问他们讲什么题目，他们说希望是一个与文化的继承和扬弃相关的题目。

我考虑了一下，就想到了这个题目。

我是做民俗研究的，所以想从民俗学的角度，对于传统文化和文化的传递谈一下我自己的一些看法。

我选择这个题目的另外一个原因，是因为经常有同学问我，你做民俗学研究，应该注意到现在很多民俗的东西，也就是说很多传统的东西正在逐渐消失，有些已经看不到了。

我们走到任何一个地方，更容易让大家注

意到的是一些特别现代的东西已经进入了人们的生活，而且人们也非常容易接受现代性的东西。

现代性的东西很容易影响人们的生活。

所以大？

家觉得，你研究了半天，实际上是在研究一种正在消失的东西。

如此说来，民俗学好像失去了存在的意义。

反正已经消失了，那你研究它干什么？

当今的社会越来越趋向于世界大同，或者说趋向于全球一体化了。

研究民俗本身就失去了价值。

另外，民俗学界本身也有很多学者特别强调“拯救”，具有一种强烈的拯救意识。

好像这些文化传统，如果我们做民俗研究的不去拯救，不去抢救的话，就没有了。

总之，这种种的说法纠集在一起，就给了我们这样一个概念，那就是说，民俗学研究的东西都是已经过去的，已经过时的，或者说是马上就要消失的那些东西。

我觉得这实际上是一种误解，或者说是一种偏见。

其实最早期的时候我也有过这样的想法，比如一些童谣，一些民歌，你不去搜集它们，大家就不唱了，也就没有人再唱给孩子听，孩子也学不会了，这种民俗现象最终就会消失。

似乎民俗学的任务就是“争分夺秒”地把这些东西抢回来。

可是后来我逐渐有了一些体会和想法。

首先是一些概念问题。

例如什么是传统？

怎么样才是保存传统？

记录下来、制作成模型、送进博物馆，还是要求民众坚守某种传统？

正在消失的就一定是传统吗？

不去人为地“拯救”，传统就一定会消失吗？

如果一些东西真的就此消失了，那它是传统吗？

等等。

其次是一些想法。

例如，一些看起来是传统的东西，如果它真的要消失，你抢救得了吗？

<<北大讲座-第十三辑>>

话说回来，你抢救又有什么用？

在历史的发展长河中，消失的东西太多了，可以说每朝每代，每时每刻都有东西在消失。

从称谓到服饰，从民居到民间巫术、仪式，我们变得太多，太快了’。

很多东西我们还来不及仔细审视，它们就已经消失了。

如果从民俗学的角度看，我们是否能，是否应该留住所有的东西呢？

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>