

<<戏出年画>>

图书基本信息

书名：<<戏出年画>>

13位ISBN编号：9787301112205

10位ISBN编号：7301112203

出版时间：2007-1

出版时间：北京大学出版社

作者：王树村

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<戏出年画>>

内容概要

年画是春节时人们除旧布新、趋吉避邪的木刻版画，其精美的绘画雕刻亦极具欣赏价值。年画种类繁多，其中戏出年画内容最为丰富，它借着角色、情节和绘画将传统文化传承不绝，可说是最有学问的年画。

戏曲的一个独立剧目叫“齣”（简化字为“出”），故戏曲题材的年画叫做戏出年画。

本书包括江苏、安徽、福建、四川、山西、河南、陕西、天津、河北、山东等十省市最为精美的戏出年画，全面展现各地的绘画风格、曲目及表演特色。

在编辑上。

更以“说戏”、“说图”、“细部欣赏”三种文字层次，深入戏出年画动人的精髓，表现出中国历史和文化博大的内涵。

<<戏出年画>>

作者简介

王树村，1923年生，天津人，汉族。

美术史家。

笔名古柳村。

中国艺术研究院美术研究所研究员。

自幼喜爱民间美术，收集有大量的年画、泥人、剪纸等民间艺术资料。

长期致力于民间美术的收集和研究，在国内创立了民间美术学科，出版有四十余种有关专著，如(中国美术全集)民间年画卷、石刻线画卷。

《中国民间美术全集》绘画卷，《中国现代美术全集》年画卷，《中国年画史》，《中国年画史图录》，《中国民间面诀》，《中国杨柳青木版年画》等等 并有多部著作在海外印行。

发表学术文章百余篇。

<<戏出年画>>

书籍目录

上卷 叙论 戏出年画叙论 戏出年画的渊源 戏出年画的盛衰 戏曲对戏出年画的启发 戏出年画风格的形成 图谱 江苏苏州戏出年画 安徽临泉戏出年画 福建戏出年画 四川戏出年画 山西戏出年画 河南开封戏出年画 陕西戏出年画下卷 天津杨柳青戏出年画 河北武强戏出年画 河北芦台戏出年画 山东戏出年画 附录 我与年画的半生缘 索引

<<戏出年画>>

章节摘录

插图:

<<戏出年画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>