

<<20世纪法国文学>>

图书基本信息

书名：<<20世纪法国文学>>

13位ISBN编号：9787301105610

10位ISBN编号：7301105614

出版时间：2007-10

出版时间：北京大学出版社

作者：李志清等

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪法国文学>>

内容概要

《21世纪法语系列教材：20世纪法国文学》是一部供中国法语专业高年级学生使用的文学教材。巴黎第七大学的20世纪法国文学研究不仅队伍庞大而且成果累累，为法国大学20世纪法国文学研究的中心。

1999年双方初步确定全书的框架，确定了所选的作家和作品，历经7个春秋于2005年完成编写。

《21世纪法语系列教材：20世纪法国文学》没有像一般选读一样以作家生卒年代排序，而是按照文学流派为序，这是因为20世纪法国文学流派众多、更迭迅速所致。

每一章都有专门文字介绍该流派（或重要文学时段）的产生、演变以及重要的作家和作品的介绍。

每一个入选作家均有作家简介和入选作品的简介。

为便于中国学生的学习，编者根据法语专业高年级教学大纲编写了词汇表，对于语言和文化难点还适当作了一些注释。

<<20世纪法国文学>>

书籍目录

CHAPITRE I GUERRE ET APRES-GUERRE: LES RESEAUX LITFERAIRES Anatole FRANCE Maurice
BARRES Romain ROLLAND Paul CLAUDEL Marcel PROUST Paul VALERY Charles
PEGUY COLETTE Guillaume APOLLINAIRE Valery LARBAUD Alain-FOURNIER, pseudonyme de Henri
Fournier Blaise CENDRARS CHAPITRE II LE SURREALISME ET LA CRISE DE LA
LITTERATURE Max JACOB Robert DESNOS Paul ELUARD, pseudonyme de Paul-Eugène Grindel Andre
BRETON Louis ARAGON CHAPITRE III LE ROMAN FRANÇAIS DE L'ENTRE-DEUX-GUERRES Andre
GIDE Roger MARTIN DU GARD Blaise CENDRARS Paul MORAND Georges BERNANOS Louis-Ferdinand
CELINE, pseudonyme de Louis Destouches Jean GIONO Henri de MONTHERLANT..... CHAPITRE IV
LITTERATURE ET PHILOSOPHIE CHAPITRE V LE STRUCTURALISME, NOUVEAU ROMAN ET
LITTERATURE EXPERIMENTALE CHAPITRE VI LE THEATRE: TRADITION ET
INNOVATION CHAPITRE VII LES POETES APRES LA "LIBERATION" CHAPITRE VIII PROSES ET RECITS
DE L'APRES-GUERRE: PANORAMA DU ROMAN FRANÇAIS CONTEMPORAIN

<<20世纪法国文学>>

编辑推荐

由中国海洋大学和巴黎第七大学合作编写的《20世纪法国文学》是一部供中国法语专业高年级学生使用的文学教材。

巴黎第七大学的20世纪法国文学研究不仅队伍庞大而且成果累累，为法国大学20世纪法国文学研究的中心。

1999年双方初步确定全书的框架，确定了所选的作家和作品，历经7个春秋于2005年完成编写。

本书没有像一般选读一样以作家生卒年代排序，而是按照文学流派为序，这是因为20世纪法国文学流派众多、更迭迅速所致。

每一章都有专门文字介绍该流派(或重要文学时段)的产生、演变以及重要的作家和作品的介绍。

每一个入选作家均有作家简介和入选作品的简介。

为便于中国学生的学习，编者根据法语专业高年级教学大纲编写了词汇表，对于语言和文化难点还适当作了一些注释。

<<20世纪法国文学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>