

<<江西诗派诸家考论>>

图书基本信息

书名：<<江西诗派诸家考论>>

13位ISBN编号：9787301093696

10位ISBN编号：7301093691

出版时间：2005-7

出版时间：北京大学出版社

作者：韦海英

页数：291

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<江西诗派诸家考论>>

前言

学术界对于江西诗派的研究已经取得很大的成绩。

在资料方面，傅璇琮《黄庭坚与江西诗派卷》（北京：中华书局，1978）搜罗丰富，为研究者提供了很大的便利。

合山究《关于吕本中的（江西诗社宗派图）》（日本《九州中国学会报》16期，1970年）、谢思炜《吕本中与（江西宗派图）》（《文学遗产》，1985年第3期）、莫砺锋《吕本中（江西诗社宗派图）考辨》（《文史》第26辑，北京：中华书局，1986）、秦寰明《吕本中（江西诗社宗派图）创作时间考辨》（《文教资料》，1989年第6期）、孙鲲《（江西诗社宗派图）写作年代献疑》（《九江师专学报》，1991年第4期）、黄宝华《

<<江西诗派诸家考论>>

内容概要

江西诗派是宋代一个重要的诗歌流派，在中国文史上，尤其在中国诗歌上有着重要的地位。但学术界对于江西诗派的研究主要集中在黄庭坚、陈师道、吕本中诸人身上，对其他诸家的研究甚为薄弱。

本书作者在梳理了大量的文学史料的基础上，选择潘大临、谢逸、韩驹、洪朋、洪刍、洪炎、徐俯、李彭、汪革、王直方等十余家、对其生平交游、诗歌创作进行编年式考察，同时对徐俯、王直方等人的诗歌理论观点也作了探讨，提出了不少新的见解，深化了学术界对于江西诗派的研究。

<<江西诗派诸家考论>>

作者简介

韦海英，山东淄博人。

北京大学文学士、文学硕士，曾执教于中国戏曲学院戏曲文学系，现任教于日本福冈大学人文学部。发表过中日文论文二十余篇。

<<江西诗派诸家考论>>

书籍目录

引言潘大临考论谢逸行年考谢道行年考洪朋生平考略洪刍行年考 洪炎行年考徐俯考论汪革考韩驹行年考李彭考何颉考王直方考论附录一 关于《江西诗社宗派图》的定成时间及次第问题附录二 关于《后山诗话》的真伪问题附录三 韩驹诗论辑佚主要引用文献

<<江西诗派诸家考论>>

章节摘录

三、辞宗子学博士及楚州教授时期 大观元年（1007），信民由宿州教授改官入京师为宗子学博士。晁说之《汪信民哀词》：“去而改官，得宗子学博士。”

（《景迂生集》卷二十）吕本中《东莱诗集》卷一有《寄汪信民》，自注：“时信民在京师，有宗子博士之除。”

”此诗编在大观元年。

宗子学乃是招收诸王子孙的学校，其学官原称宗子学教授，崇宁四年改成宗子学博士。

宗子学博士一职显然比做州学教授对于仕途更为有利，但汪革任宗子学博士不久就求改官，得楚州教授。

晁说之《汪信民哀词》云：“前年余赴明州船场，道楚州，见信民。”

（《景迂生集》卷二十）《哀词》作于信民卒年即大观四年，其所谓前年者乃大观二年。

据此，汪信民大观二年已在楚州学官任了。

故可以断定，汪信民改官当在大观元年。

<<江西诗派诸家考论>>

编辑推荐

江西诗派是宋代一个重要的诗歌流派，在中国文学史上，尤其在中国诗歌上有着重要的地位。但学术界对于江西诗派的研究主要集中在黄庭坚、陈师道、吕本中诸人身上，对其他诸家的研究甚为薄弱。

本书作者在梳理了大量的文学史料的基础上，选择潘大临、谢逸、韩驹、洪朋、洪刍、洪炎、徐俯、李彭、汪革、王直方等十余家，对其生平交游、诗歌创作进行编年式考察，同时对徐俯、王直方等人的诗歌理论观点也作了探讨，提出了不少新的见解，深化了学术界对于江西诗派的研究。

<<江西诗派诸家考论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>