

<<伦勃朗艺术的美学内涵>>

图书基本信息

书名：<<伦勃朗艺术的美学内涵>>

13位ISBN编号：9787301090220

10位ISBN编号：7301090226

出版时间：2005-7

出版时间：北京大学出版社

作者：史作桢

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<伦勃朗艺术的美学内涵>>

内容概要

打通人生与艺术的界线，才使这部书出类拔萃。

作为西方艺术史上具有代表性的画家，伦勃朗的艺术具有丰富的美学内涵，达到了一个划时代的高度

。美学依赖于人类深刻的思考与细腻的经验，艺术则是基础。

伦勃朗的整个艺术关注人的存在，向我们宣布：人不是神秘的解答者，人只是奔向神秘的过程者。

<<伦勃朗艺术的美学内涵>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>