第一图书网, tushu007.com

<<北京：都市想像与文化记忆>>

图书基本信息

书名：<<北京：都市想像与文化记忆>>

13位ISBN编号：9787301090039

10位ISBN编号：730109003X

出版时间：2005-5

出版时间：北京大学出版社

作者：陈平原,王德威 编

页数：561

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<北京：都市想像与文化记忆>>

内容概要

2003年11月北京大学召开了“ 北京:都市想象与文化记忆 ”国际学术研讨会，本书乃会议论文的结集。书中关于北京的论述，采取了不同的角度和方法，讨论对象包括北京的文学(小说、诗歌、小品文)、艺术(绘画、戏剧、音乐)、教育、传媒、宗教、建筑、生活环境以及民族意识等，穿越诸多学科领域，多有创见。
在对北京的“ 阅读 ”、“ 记忆 ”与“ 想象 ”中，兼及了学者的严谨、文人的温情以及漫游者的好奇心，是一本高质量的学术论文集。
相信其出版将为崛起中的“ 北京学 ”添加一块有分量的砖瓦。

作者简介

陈平原，1954年生于广东潮州。
1978年入中山大学中文系，1984年于中大获文学硕士学位，1987年于北京大学获文学博士学位，是北大首批的两位文学博士之一。
现为北京大学中文系教授，博士生导师。
最初研究方向着重“二十世纪中国文学”，而后逐渐将目光延伸至古代中国小说与中国散文，上世纪90年代初开始关注现代中国学术史，近年兼及现代中国教育史。
主要学术著作有《中国小说叙事模式的转变》（博士论文）、《二十世纪中国文学三人谈》（合著）、《二十世纪中国小说史》第一卷、《中国现代学术之建立》等。
另著有《学者的人间情怀》、《老北大的故事》等文集。

王德成，“国立台湾大学”外文系毕业、美国威斯康辛大学麦迪逊校区比较文学博士。
曾任教于“国立台湾大学”、美国哥伦比亚大学东亚系，现任美国哈佛大学东亚语言与文明系Edward C.Hendeson讲座教授。
著有论文集《从刘鹗到王祯和：中国现代写实小说散论》、《众声喧哗：三0与八0年代的中国小说》、《阅读当代小说：台湾、大陆、香港、海外》、《小说中国：晚清到当代的中文小说》、《想象中国的方法：历史、小说、叙事》、《如何现代、怎样文学？
：十九、二十世纪中文小说新论》等书。
2004年获选为第25届台湾“中央研究院”院士。

书籍目录

序一 北京记忆与记忆北京序二金元时期北京地区全真教活动繁华入梦 ——明代士人记忆中的北京三大市清代京师旗人生活“宣南诗社”与嘉道之际的士风戏曲史叙述中的北京“堂子”旧戏台上的文明戏 ——田际云与北京“妇女匡学会”从护花人到知音 ——清末民初北京文人的文化活动与旦角的明星化世变中的音乐教育与音乐家 ——由北京李抱忱到广东黄友棣市井的回响 ——《三侠五义》中的方言与京华说书人香山健锐营与京城八大胡同 ——穆儒丐笔下民国初年北京旗人的悲情雅人趋俗，俗人却雅 ——张恨水北京小说雅俗错位的文化意涵王度庐的京味女性成长小说北京是上海的产品吗？
国际视角与本土文化 ——民国文学中的北京30年代北平的大众文化与媒体炒作 ——关于刘景桂情杀案“某籍某系”和“东吉祥诸君子” ——1920年代中后期北大的两个教授集团“边城的荒野留下少年的笛声” ——1930年代北平“前线诗人”的城市记忆与文化心态小品文与“京派”的审美观沈从文与北京 ——现代性及其危机北京梦华录 ——北京人到台湾台湾人在北京 ——1949前在京台湾作家简论女性小说的都市想像与文化记忆 ——林海音与凌叔华的北京故事城市景观与历史记忆 ——关于龙须沟时空流转现代 ——1980-1990年代小说中的北京记忆“国都”与“全球都市” ——双重想像的混杂清乾隆时期朝鲜使者手记中的北京民俗与政治芥川龙之介的北京体验 ——短篇小说《湖南的扇》和佐藤春夫《女诫扇绮谭》既“远”且“近”的目光 ——林语堂、德龄公主、谢阁兰的北京叙事附录一“五方杂处”说北京附录二 想像北京城的前世与今生 ——答新华社记者刘江问

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com