

<<古典社会学理论>>

图书基本信息

<<古典社会学理论>>

前言

这里以影印本形式推荐给大家的是美国马里兰大学社会学系教授、美国著名社会学理论家乔治·瑞泽尔（George Ritzer）撰写的多种社会学理论教材当中的一部分。

为了使读者能够在短时间内对这些教材及其作者有一个基本的了解，我们在这里首先对瑞泽尔其人以及他撰写的这些教材的主要内容与特征做一个简单的介绍。

自1969年发表第一篇研究论文以来，迄今为止，瑞泽尔已经发表了60余篇学术论文，撰写和编辑了20余部学术著作和教材。

就其发表的学术性作品来看，瑞泽尔是从职业社会学方面的研究开始其学术生涯的，并且也取得了一定的成就（这使他在1980年当选为美国社会学组织和职业社会学分会主席），后来他的兴趣转向了社会学理论方面的研究。

而使瑞泽尔最终名扬学界的也正是他在社会学理论方面所取得的成果。

1975年出版的《社会学：一门多元范式的科学》是瑞泽尔的成名之作。

在这本书中，瑞泽尔借用科学哲学家库恩提出的“范式”概念，并对其略加修正和扩展，明确地提出了社会学是一门与自然科学有着重大区别的科学的观点：社会学是一门具有多元范式的科学。

瑞泽尔指出了社会学中的三种基本范式：社会事实范式、社会释义范式和社会行动范式。

社会事实范式的主要代表是涂尔干的社会学理论以及当代的结构功能主义和社会冲突理论，其特征是强调将社会事实作为社会学的研究对象。

这种“社会事实”一方面是一种和个人事实一样的客观实在，另一方面又是一种不同于个人事实、不能够简单还原于个人事实的“社会”性事实。

社会释义范式的主要代表是韦伯的社会学理论、帕森斯早年提出的“社会行动理论”以及由米德、库利等人的著作引发出来的符号互动主义等理论，其基本特征是强调社会现实的主观性质，强调要把行动者建构社会现实的主观过程作为社会学的研究对象。

社会行动范式的主要代表则是霍曼斯的社会交换理论，其基本特征是认为对社会现实的科学探究只有以对个人行动之外显过程进行客观的、经验性的具体研究为基础才能够达成。

瑞泽尔认为，这三种范式有着各自不同的理论预设，虽然它们之间存在着相互通融的可能性，但却很难将它们最终综合成一个单一的范式。

这三种范式又有着各自的视野和局限，因此只有将它们结合起来才能够使我们得到一个更为完整的社会图像。

瑞泽尔说：“如果不从所有的范式吸取有益的见解，社会现实的任何方面都不可能恰当地得到解释。”

瑞泽尔的上述说法在社会学界获得了很高程度的认同，瑞泽尔也因而被人们看作是一个重要的社会学理论研究专家。

<<古典社会学理论>>

内容概要

《古典社会学理论》（乔治·瑞泽尔）一书初版于1992年，以后又分别于1996、2000、2004年四次再版。与《现代社会学理论》一书相对应，《古典社会学理论》一书则只包括了古典社会学理论方面的内容。本书的初版比较全面地介绍了包括孔德、斯宾塞、马克思、涂尔干、韦伯、齐美尔等古典社会学家们的理论和H. Martineau, C. Gilman, J. Addams, A. Cooper, M. Weber, B. Webb等早期女性社会学家们的理论，以及米德、舒茨和帕森斯这几位被认为与古典社会学理论有着深厚的渊源关系的非古典社会学家们的理论。

<<古典社会学理论>>

作者简介

乔治·瑞泽尔，美国马里兰大学社会学系教授，他不仅是一个优秀的社会学理论家，而且还是一个出色的社会学理论教材的编撰者。

自1983年出版第一部社会学理论教材以来，瑞泽尔已经先后撰写出版了5部社会学理论教材：《社会学理论》、《古典社会学理论》、《现代社会学理论》

<<古典社会学理论>>

书籍目录

第一部分 导论 第1章 社会学理论的历史图景：早期岁月 引言 影响社会理论发展的各种因素 知识因素和社会学理论的兴起 法国社会学的发展 德国社会学的发展 英国社会学的起源 早期意大利社会学的主要人物 世纪转折时期欧洲马克思主义的发展 古典社会学理论与当前的关联 第2章 社会学理论的历史图景：近期岁月 早期美国社会学理论 早期社会学中的妇女 杜波伊斯和种族理论 二十世纪中期前的社会学理论 二十世纪中期以来的社会学理论 社会学理论的当前发展 现代性和后现代性理论 关注二十一世纪早期的各种理论 第二部分 古典社会学理论 第3章 孔德 第4章 斯宾塞 第5章 马克思 第6章 涂尔干 第7章 韦伯 第8章 齐美尔 第9章 早期女性社会学家和古典社会学理论：1930-1930 第10章 杜波伊斯 第11章 凡伯伦 第12章 曼海姆 第13章 米德 第14章 舒茨 第15章 帕森斯 参考文献致谢人名索引主题索引

<<古典社会学理论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>