

<<英语小说导读>>

图书基本信息

书名 : <<英语小说导读>>

13位ISBN编号 : 9787301068007

10位ISBN编号 : 730106800X

出版时间 : 2004-4

出版时间 : 北京大学出版社

作者 : 袁宪军 钱坤强

页数 : 428

字数 : 413000

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<英语小说导读>>

内容概要

本书是英语专业高年级和研究生的文学教材，其编写打破了传统的英语文学编写模式。本书由引论、情节、叙事角度、人物、背景、风格、主体、象征、长篇小说、如何写小说的评论文章等章节和附录构成。

在每一章节重点论述其涉及的范畴、概念，并选择二至三篇小说进行典型分析，附以思考题。

在论述各相关概念时，不但涉及其内涵和外延，还就相关的文学术语和理论给予简要的讨论，并用具全实例佐证。

有的作品还提供了英美批评家的评论。

“如何写小说的评论文章”一章，旨在指导中国学生写小论文和毕业论文，讲述了如何选题、做笔记、列提纲、起草论文、用引语、做注释、写书目等，有助于学生写出优秀的、规范的学术论文。

<<英语小说导读>>

书籍目录

Introduction Reading a Story
Chapter One Plot A & P by John Updike
A Retrieved Reformation by O. Henry
A Rose for Emily by William Faulkner
Chapter Two Point of View The Tell-Tale Heart by Edgar Allan Poe
Araby by James Joyce
Chapter Three Character The Jilting of Granny Weatherall by Katherine Anne Porter
Everyday Use by Alice Walker
Chapter Four Setting The Storm by Kate Chopin
The Three Strangers by Thomas Hardy
Chapter Five Style A Clean, Well-Lighted Place by Ernest Hemingway
Barn Burning by William Faulkner
Chapter Six Theme Young Goodman Brown by Nathaniel Hawthorne
The Horse Dealer's Daughter by D. H. Lawrence
Chapter Seven Symbol The Lottery by Shirley Jackson
The Chrysanthemums by John Steinbeck
Chapter Eight Reading Long Stories and Novels The Metamorphosis by Franz Kafka, translated by Willa and Edwin Muir
Chapter Nine Writing about a Story
Appendix Why Do We Read Fiction? by Robert Penn Warren
Appendix Nathaniel Hawthorne's "Young Goodman Brown" Historical Imaging and Critical Responses
Appendix Samples of MLA Style "Works Cited" in Research Papers
Bibliography

<<英语小说导读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>