

<<图解Cool 3D 2.0>>

图书基本信息

书名：<<图解Cool 3D 2.0>>

13位ISBN编号：9787301042687

10位ISBN编号：730104268X

出版时间：1999-08

出版时间：北京大学出版社

作者：张岱岚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解Cool 3D 2.0>>

内容概要

本书是《流行软件看图学丛书》中一本，全书共分五章，第一章初步接触、了解COOL 3D的安装、启动等基本操作；第二章重点介绍了如何用 Ulead Cool 3D 2.0制作三维文字，用简单易懂的例子使读者了解文字的格式控制、材质的添加；第三章是削面的运用介绍，削面是2.0中的一大新特点，可对文字不同表面进行不同操作；第四章介绍动画制作，着重于动画中的关键帧设置方法，之后介绍了COOL 3D 2.0中的图形输入、输出问题；第五章以模板和外挂插件为主，详细介绍了2.0中的三个插件效果：扭转、爆炸和火焰。

本书由浅入深，循序渐进，主要以图解的形式加以实例讲解，通俗易懂，可供从事美工、广告、多媒体设计的人员及动画爱好者学习参考。

<<图解Cool 3D 2.0>>

书籍目录

第一章与COOL3D交朋友

1.1初步认识COOL3D

1.2UleadCool3D2.0的配置要求

1.3UleadCool3D2.0的安装、删除和注册

1.4 UleadCool3D2.0的启动

第二章最初境界 制作三维文字

2.1 COOL3D2.0的工作界面

2.1.1菜单栏区

2.1.2工具栏区

2.1.3操作区

2.1.4材质选择区

2.2文本的输入与控制文本格式

2.2.1文本的输入

2.2.2

2.2.3文本的剪切、复制、粘贴和删除

2.2.3.1文本的格式控制

2.3增添色彩和图案

2.3.1添加背景颜色和图案

2.3.2给文字添加颜色

2.3.3灯光的摆放和选择

2.3.4给文字添加图案

第三章中级境界 剖面的运用

3.1剖面的基本应用

3.1.1剖面的属性

3.1.2剖面属性的作用

3.1.3树板的运用

3.2给剖面添加色彩、图案

3.3文件的操作和管理

第四章高级境界 三维动画制作

4.1Cool3D中的关键帧技术

4.1.1动画工具栏

4.1.2关键帧的设置

4.1.3摄像机变化的动画

4.2制作各式动画

4.2.1颜色与灯光动画

4.2.2文字图案和剖面变化的动画

4.2.3材质中的画廊

目录

第一章与Cool3D交朋友

1.1初步认识Cool3D

1.2UleadCool3D2.0的配置要求

1.3UleadCool3D2.0的安装、删除和注册

1.4UleadCool3D2.0的启动

第二章最初最初境界 制作三维文字

2.1Cool3D2.0的工作界面

<<图解Cool 3D 2.0>>

- 2.1.1 菜单栏区
- 2.1.2 工具栏区
- 2.1.3 操作区
- 2.1.4 材质选择区
- 2.2 文本的输入与控制文本格式
- 2.2.1 且文本的输入
- 2.2.2 文本的剪切、复制、粘贴和删除
- 2.2.3 文本的格式控制
- 2.3 增添色彩和图案
- 2.3.1 添加背景颜色和图案
- 2.3.2 给文字添加颜色
- 2.3.3 灯光的摆放和选择
- 2.3.4 给文字添加图案
- 第三章 中级境界 剖面的运用
- 3.1 剖面的基本应用
- 3.1.1 剖面的属性
- 3.1.2 剖面属性的作用
- 3.1.3 树板的运用
- 3.2 给剖面添加色彩、图案
- 3.3 文件的操作和管理
- 第四章 高级境界 三维动画制作
- 4.1 Cool3D中的关键帧技术
- 4.1.1 动画工具栏
- 4.1.2 关键帧的设置
- 4.1.3 摄像机变化的动画
- 4.2 制作各式动画
- 4.2.1 颜色与灯光动画
- 4.2.2 文字图案和剖面变化的动画
- 4.2.3 材质中的画廊
- 4.3 图像的输入、显示和输出
- 4.3.1 图像的输入
- 4.3.2 图像的显示
- 4.3.3 图像的输出
- 第五章 最高境界 插件和模板
- 5.1 Ulead Cool3D 2.0的外挂插件
- 5.1.1 扭转效果
- 5.1.2 爆炸效果
- 5.1.3 火焰效果
- 5.2 COOL3D的模板
- 5.2.1 Object模板
- 5.2.2 Composition模板
- 5.3 剪贴板的巧妙运用
- 5.4 帮助与帮助信息

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>