

<<全宋诗 第60册>>

图书基本信息

书名：<<全宋诗 第60册>>

13位ISBN编号：9787301039779

10位ISBN编号：7301039778

出版时间：1999-06

出版时间：北京大学出版社

作者：北京大学古文献研究所 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全宋诗 第60册>>

内容概要

《全宋诗（第60册）（繁体竖排版）》主要包括：白玉蟾一寄三山彭鹤林、暑热红岩感怀四首孤鹤辞枫叶辞临、安天庆陈道士游武夷赠之孤腊叹、梧州江上夜行悲风曲红楼曲暮云辞有赠、笔架山积翠楼妾薄命陌上桑、孤鸿曲初至梧册岁晚书馥黄叶辞明妃曲、公无渡河长歌行、听猿俚鹤挹爽舒啸姚魏堂、希夷堂秋宵醉等。

## &lt;&lt;全宋诗 第60册&gt;&gt;

## 书籍目录

全宋诗卷三一三六 白玉蟾一 寄三山彭鹤林 暑热 红岩感怀四首 孤鹤辞 枫叶辞 临安天庆陈道士游武夷  
 赠之 孤鹰叹 梧州江上夜行 悲风曲 红楼曲 暮云辞有赠 笔架山 积翠楼 妾薄命 陌上桑 孤鸿曲 初至梧州  
 岁晚害怀 黄叶辞 明妃曲 公无渡河 长歌行 听猿 篋鹤 挹爽 舒啸 姚魏堂 希夷堂 秋宵辞 凝翠 述古 山中亿  
 鹤林 栖霞 习剑 夜坐 百丈岩观水 少年行 大霄观风竿轩明月曲 躡 赠紫岩潘庭坚四首 双鹤 题黄庭经后 西  
 湖大醉走笔百韵 丹丘同王茶干李县尉高会 相思 自谓 怀仙楼歌奉呈鹤林尊友 江子有怀 游筒寂观 结庵  
 玉涧桥 明发石壁庵 题友人夜光诗集 赠谭倚 赠秦止斋 琼姬曲 忆留紫元古意 寒碧 楼前雨霁 病起 戴月游  
 西林 月庭 题三山天庆观 鹤林赏莲 荷风荐凉稷于御风台者六因赋古意示诸同我 秋风变 夜阑 定斋为杨  
 和甫赋 赠侯先生 苍琼轩 赠李道士谒仙行 春日道中 妾薄命 清夜辞 古别离 步虚四章 易水辞 鹤谣 怀仙吟  
 见鹤吟 白云庵 海丰道中 闽清醉中 顺昌即事即事寄紫元 五更解醒梅竹之间俳体 云霄庵会宿 秋夜得鹤  
 林书 博罗县驿 景泰晚眺 十月十四夜 温学士再访山中 张道士鹿堂春日词 再会薛黄庭 送春 述怀 有怀 红  
 梅 感物 春日道中 月窗写闷 泰定庵 舟中遣兴二首 小桃源八月三日即事 泊头圆照堂 和张紫微韵 辽清虚  
 庵 睡起明堂礼成 皇初平故隐 赠鹤林 挽觉非先生彭吏部 全宋诗卷三一三七 白玉蟾二 靖通庵 澹庵 假山  
 赠慵庵卢副官 天谷庵 怡斋 雨中题旅馆 游杨梓岩 赠昊草裘赠天台老樊 胡中隐庵中伤春 景泰山送友人  
 醉中赋别过林灵素坟 嘉定甲申闰月五日闻皇帝升遐 武昌怀古十咏 潮阳谒灵山大颠禅师 次韵宋秀才 暑  
 夕有怀 蓝琴士赠梅竹酬以诗 送黄心大师 奏章归 泛舟黄桥归庐山 留别铁柱官叶法师 次韵彬上人见惠  
 送王待制自温州移镇三山 见浙翁琰禅师 为李县尉寿 归鴈亭 月岩 席上偶成呈主簿兄 夏五即事 题迎仙  
 堂 题鼓山超凡阁 题余府浮香亭 赠坦庵告别 述翠虚真人安乐法 天籁堂 寄郑天谷 题栖云堂 契妙 玉壶轩  
 悠然堂 奉酬陈官教 题瓮斋 翠麓即事 快轩书怀 清明 题天开图画次李侍郎见赠韵 春日饮酒 呼唤体自述  
 题净明轩 华阳堂二咏 赠卢隐居 陪庄岁寒夜坐小酌 悲秋 桐柏山书怀 挽知官王月谷三章 陪王仙卿登楼  
 捣药禽 赠夏知观 张子行为至德知观鄢冲真求诗 罗适轩净明轩 题平江府灵岩寺泛舟松江 题笔架山积翠  
 楼 题鹤林官 柳花 白石岩送蜀李道士 次玉箫台韵 次韵柬坡蒲涧寺 赋梅奉呈陈太博 次韵王将仕 题南海  
 祠 秋日有怀 舟行适兴 丹诗 夏夜宿水馆清听堂 游山 别李仁甫 俞楼 赠樗野 呈万庵十章 谢鹤林见访 大都  
 督制侍方岩先生召彭白饮于州治之春野亭因和苏子美韵 题天宁寺海月亭 和主簿家兄赠别韵 峡山寺 峡  
 中见芙蓉 初至肇庆府砚岩 梅花 三月芙蓉 柳塘送春 暂别游德声监税 赋月同鹤林酌别奉似紫琼友 题诸  
 葛桂隐书堂 题华严寺草庐 不赴宴赠丘妓 夜宿太清悟真成道宫 栩庵以冰字韵求大风诗口占 寄桂隐 舟行  
 西湖诗赠诸友 绣香亭招饮 悟空寺 春夏之交奉呈胡总领 初冬即事梅花二首寄呈彭吏部 有赠 黄岩舟中  
 奉呈天谷 蟠龙庵 玉壶睡起携友生谙桐柏山中 谒鹅湖大义禅师 醉裹 寄泉州口侍郎知足轩 除夕客桂岭  
 卧病 轿中 题金粟洞 赠相士岳鬼眼 归腮亭 黄刑部仓部陈宗博招饮 草亭偶书 年踰弱冠又多锦瑟之一弦  
 身堕尘樊未彻玉霄之半日醉怀无奈顾影自怜抱明月以兴悲向西风而思远护拈秃兔姑慰心猿寄鹤林友 留  
 别鹤林诸友 见懒翁 复卢良庵韵 修然轩 梦中得五十六字 谒零都灵济大师 次黄提刑雪韵 早秋诸友真率  
 相聚 春梦 送彭侍晨 呈沈同知 别蒋都辖用归膈韵 三衢舟次 偶成 午饭罗汉寺 北山 清贫轩 春日遣兴 乞纸  
 寄诸葛桂隐 春日即事 次韵紫岩潘庭坚 题仙槎寄呈王待制 卷雪楼 山月轩 送谈执权张南显归广州 杜鹃  
 行 题杨家酒楼 友人陈标得杨补之三昧赏之以诗 觉非居士束庵甚奇观玉蟾曾游其间醉吟一篇旧风以纪  
 之 题浯溪 赏梅感兴 赠陈高士琴歌 一览亭 题潜庵 赠崧庵造墨 飞仙吟送张道士 咏雪于清虚堂火阁 波罗  
 密 悲秋辞 题欧阳氏山水后 永州花月楼 燕岩行 卧云庵醉后 景德观枕流 将进酒 秋思 闻鹤叹 道过成蹊庵  
 偶成旧风一篇 琵琶行 酌月亭 观鱼歌 问站台苏竹庄同赋 赠画鱼者 云游歌 题诸葛绣香园 丫头岩 麻姑山  
 常山道中 久旱得雨晚凉得月奉似鹤林 祷雨有应寄鹤林 王仙君讖 秋思 可惜 行路难寄紫元 怀仙吟 祈雨  
 歌 夜漫漫 周唐辅仙居庄作 浙江待潮 赠陶琴师 赠周庞斋居士 赠玉隆王直岁游武当山 题刘心月 清胜轩  
 夜话 冥鸿辞 有所思 送珊上座归育王 端午述怀 仙岩行 短歌行 琴歌 食生菜 全宋诗卷三一三八 白玉蟾三  
 立春 早行 风窗 远景 梅花 江头 许旌阳故宅 示周道士 得友人书 五夜 步白玉乳峰归 课园夫 蜡梅 竇慈寺  
 木犀 江楼夜话 独步 晚眺 晚酌 修然阁闲纵偶成 落梅 春晴 牧童 送别 夜醉 南湖 送郭进之 睡起雨作风雨  
 惜春 泊舟听雨 醉吟 感咏十解寄呈杨安抚 棹歌九章寄彭鹤林 芙蓉 月夜书事 晚吟 晓晴 泊舟顺济庙前 山  
 居 山前散策 有怀 晷尉徐道士水墨屏 春宵有感 闲吟 听琴 山庵晓色 雪窗 赠船稍 风台遣心 玉艳亭即事 偶  
 作 饮彻 虱 山斋夜坐 护国寺秋吟 春日散策 寒食 冬暮 倚马观二鹤 卜居感春 山前行散 水蛭 春日自省 春  
 晚 六铢棘隐壁 霞隐 露珠 题丹晨书院壁 冬夜岩居 田舍 苦雨 偶成 午睡 秋热 谢叶文思惠茶酒 呈嫩翁 武

## &lt;&lt;全宋诗 第60册&gt;&gt;

夷有感 题精舍 渔舍 午顿 酌贪泉 因吊吴隐之 栩庵力高士与同散步 示如净讲主 重九 闽中晓晴 赏牡丹 忆鹤 夜半 朝斗 过石梯 城楼晚望 仙居楼 折梅 幽兴 夜深 炙灯 偶书 墨竹 莺 春晚 慷故人 赠相士徐碧眼 雪晴 梧窗 盘云 戏鹤林 览镜 黄冈 赠别徐蓝观 送郑阳春 蜗牛 早秋 七仙寺石履 次韵王将仕 示周道士 秋日书怀 残春 萧侍郎故居 行春辞 山歌 农歌 春晚行乐 舟中晚眺 江上散纵 话旧 夏日遣兴 板子规 问子规 润夫 饭僧 景泰相款 信宿告归 送郑道人归罗浮 赠徐锤头 间春 舟行秋园夕眺 夏夜露坐 春宵酌雨 嘲杜鹃 晓巡 北圃七绝 水村吟 雾 岩下闻鸦 枯松 示英州风僧江亭夜坐 东山道院 暮色 牛渡问舟 泊头场刘家壁 罗浮山上过铁桥 绘莲 剑池 九曲杂咏 九曲棹歌 赠诗仙 题光孝观 赠蓝琴士 清静经 招贤道士 秋思 徐仙 忆西湖 问花 梅花醉梦 柏子家风 首夏 与永兴观主梅 春词 祈雨伏虎庵 冬夕酌月 赠明讲师 雪中 龙虎山祈雨早行 有作 题栖凤亭 梅花有叹 中秋月 卧云 题客省 洞前亭送林古虚归闽 和刘司门韵题临溪亭 黄仙庵字谜 登爱阁有感 琴 天窗 七台山 春风 观物 荷池追凉 舟程苦迟 晓醒追思夜来句 立马待舟 夕眺风泉亭 凤箫阁 翫月 栩庵同步偶成, 同邓孤舟林片雪二友晚吟 上元翫灯 寄王察院 新正 张楼 中秋 董楼 对月 易道录 招饮 夏日睡起 谷帘下 栖真观感兴 夜坐忆刘玉渊 蟋蟀 赠观庵主 湘江遇雨 冥鸿阁即事 董双成 旧隐 …… 全宋诗卷三一三九 全宋诗卷三一四 全宋诗卷三一四一 全宋诗卷三一四二

## &lt;&lt;全宋诗 第60册&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页： 微云兮淡月，万籁静兮猿啼。  
 梅花兮无人言，夜气清兮露凄凄。  
 风起兮霜下，池塘冰兮井水寒。  
 望清都兮鹤未还，明月兮空山。  
 清都兮绛阙，五云深兮冥冥。  
 玉楼高兮珠殿寒，漠漠兮无声。  
 橙黄兮橘绿，湛雾飞兮夜月寒。  
 幽人兮夜坐，顾影兮自怜。  
 南山兮北陇，相对兮碧崔嵬。  
 青松兮白石，暮烟兮猿哀。  
 餐松兮饮水，望绛阙兮思归。  
 白云兮黄鹤，胡不来兮何时。  
 恁虚兮御气，乘风兮驾浮。  
 朝罢兮归来，天边兮月钩。  
 百年兮一炊黍，万幻兮一浮沤。  
 吾不知兮此身，骑鲸兮醉游。  
 古别离五首 有婉孤山梅，香根寄霜雪。  
 早被东皇知，占断西湖月。  
 天风何狼籍，吹付寿阳人。  
 骑箕弃鼎鼐，百花空白春。  
 右臞庵李侍郎 困 青青冬岭松，高出寒崔嵬。  
 忆昔可怜宵，声如激湍堆。  
 冰霜矧肯摧，枝叶故条畅。  
 一夕乘风雷，笼化失羣望。  
 右回庵谯大卿 令宪 彩凤何矚球，有玉飞则立。  
 竹林失所依，梧枝夜露泣。  
 鸡鹜疑九苞，鹧鸪厌五毛。  
 伊独怨德衰，箫韶如之何。

<<全宋诗 第60册>>

编辑推荐

《全宋诗第60册》重于校勘。

凡成集之作，必考察版本源流，选择善本、足本为底本，确定有价值的本子为参校本，比勘对校，并于诗人小传之后专段叙述版本依据。

凡辑录之诗，酌情略作他校。

出校以校是非为主，酌校异同，务求简明。

校语随文夹注当字之下。

<<全宋诗 第60册>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>