

<<百年中国文学经典（1-8卷）>>

图书基本信息

书名：<<百年中国文学经典（1-8卷）>>

13位ISBN编号：9787301030660

10位ISBN编号：7301030665

出版时间：1996-12

出版时间：北京大学出版社

作者：谢冕 编,钱理群 编

页数：3933

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<百年中国文学经典（1-8卷）>>

前言

从上一个世纪末，到这一个世纪末，是完整的一百年。

这一百年的中国社会，发生过很多重大的事件。

这些事件，直接或间接地影响着中国的文学。

就社会而言，这一百年的经历，是由古典中国向着现代中国的衍变过程；就文学而言，则是开始并完成了由旧文学向着新文学的完整过渡的过程。

不论是从社会发展的层面，还是从文学发展的层面看，这一百年对于中国都是意义重大的，是充满追求的激情和刻骨铭心的苦难的历程。

文学在映照这一百年中国社会的全部丰富性中完成了自己。

同时也留下历史性局限造出的畸斜乃至歧误。

这就使这一百年的文学成为矛盾重重的中国社会的一面镜子。

从文学的使命和内涵，到它的表现形式，直至最终形成的艺术基本风格，如今我们面对的文学百年，都未曾脱离中国社会决定性的制约。

文学承受着充满焦虑而又复杂多变的社会给予的重压。

文学为适应生长它的特殊环境而付出代价：一方面，为了顺应社会情势，文学竭力以自有的方式传达出这一特定时空中国的现实处境和中国人的情感经历；另一方面，它又不得不在较之艺术和审美更为急切的社会功利面前，不同程度地削弱以至在某一时期排挤文学自身的品质。

审美与非审美，功利与非功利的矛盾、对立，以及“杂呈”，是这一百年文学的常态。

<<百年中国文学经典（1-8卷）>>

内容概要

即将画上句号的古典文学，以它最后的辉煌，提醒人们记住它永恒的魅力。而新文学则以让人目不暇接的快速节奏，不断展示它充满锐气的试验性成果。一边是夕阳的灿烂，一边是初月的清辉。生逢此时的中国人，终于窥见了这“百年不遇”的胜景。这一切，如今都蕴积在这套《百年中国文学经典》中了。

<<百年中国文学经典（1-8卷）>>

作者简介

谢冕，1932年1月6日生，福建省福州市人。

曾用名谢鱼梁。

汉族，中共党员。

1945——1949年在福州三一中学就学。

1955年考入北京大学中国语言文学系，1960年毕业留校任教至今。

现为北京大学教授、博士研究生导师、北京大学中国语言文学研究所所长。

1979年加入中国作家协会。

谢冕1948年开始文学创作，曾在《中央日报》、《星闻日报》、《福建时报》等报刊发表诗和散文等。

50年代开始从事中国现、当代文学的研究、以及诗歌理论批评。

著有学术专著《湖岸诗评》、《共和国的星光》、《文学的绿色革命》、《新世纪的太阳》、《大转型——后新时期文化研究》（合著）、《1898：百年忧患》、《论二十世纪中国文学》等十余种，以及散文随笔集《世纪留言》、《永远的校园》、《流向远方的水》、《心中风景》等。

谢冕还主编过许多大型丛书，如《二十世纪中国文学》（10卷）、《百年中国文学经典》（8卷）、《百年中国文学总系》（12卷）等。

专著《论二十世纪中国文学》获中国当代文学研究会优秀成果奖。

现为北京作家协会副主席、中国当代文学研究会副会长、中国作家协会全国委员，并兼任诗歌理论刊物《诗探索》主编。

<<百年中国文学经典（1-8卷）>>

书籍目录

序 谢冕序 钱理群一八九五前后——一九一七小说李伯元 官司现形记（存目）吴研人 二十年目睹之怪现状（存目）恨海刘鹗 老残游记（存目）曾朴 孽海花（存目）苏曼殊 断鸿零雁记徐枕亚 玉梨魂（存目）诗词今别离山歌（选二）酬曾重伯编修（选一）梁启超二十世纪太平洋歌自励二首读陆放翁集康有为出都留别诸公（选二）与菽园论诗兼寄任公孺博曼宣蒋智由卢骚有感谭嗣同有感一首狱中题壁马君武寄南社同人译器俄重展旧时恋书之作秋瑾黄海舟中日人索句并见日俄战争地图宝刀歌柳亚子放歌题张苍水集（选一）章太炎狱中赠邹容苏曼殊以诗并画留别汤国顿二首本事诗（选一）过若松町有感示仲兄樊增祥后彩云曲 并序.....

<<百年中国文学经典（1-8卷）>>

章节摘录

林觉民与妻书 意映卿卿如晤： 吾今以此书与汝永别矣！
吾作此书时，尚为世中一人；汝看此书时，吾已成为阴间一鬼。
吾作此书，泪珠和笔墨齐下，不能书竟，而欲搁笔。
又恐汝不察吾衷，谓吾忍舍汝而死，谓吾不知汝之不欲吾死也，故遂忍悲为汝言之。

吾至爱汝！

即此爱汝一念，使吾勇于就死也！

吾自遇汝以来，常愿天下有情人都成眷属，然遍地腥云，满街狼犬，称心快意，几家能够？
司马青衫，吾不能学太上之忘情也。

语云，仁者“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”。

吾充吾爱汝之心，助天下人爱其所爱，所以敢先汝而死，不顾汝也。

汝体吾此心，于悲啼之余，亦以天下人为念，当亦乐牺牲吾身与汝身之福利，为天下人谋永福也。
汝其勿悲。

汝忆否四五年前某夕，吾尝语曰：“与使吾先死也，无宁汝先吾而死。”

汝初闻言而怒，后经吾婉解，虽不谓吾言为是，而亦无辞相答。

吾之意盖谓以汝之弱，必不能禁失吾之悲，吾先死留苦与汝，吾心不忍，故宁请汝先死，吾担悲也。
嗟夫，谁知吾卒先汝而死乎！

吾真不能忘汝也！

回忆后街之屋，入门穿廊，过前后厅，又三四折有小厅，厅旁一室为吾与汝双棲之所。

初婚三四个月，适冬之望日前后，窗外疏梅筛月影，依稀掩映，吾与汝蓝肩携手，低低切切，何事不语，何情不诉！

及今思之，空余泪痕！

又回忆六七年前，吾之逃家复归也，汝泣告我：“望今后有远行，必以告妾，妾愿随君行。”

吾亦既许汝矣。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>