

<<中国文学史纲要>>

图书基本信息

书名：<<中国文学史纲要>>

13位ISBN编号：9787301014462

10位ISBN编号：7301014465

出版时间：2001-01

出版时间：北京大学出版社

作者：李修生 编

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国文学史纲要>>

### 内容概要

《中国文学史纲要（4）（明清文学）》分为明代文学、清至清中叶文学和晚清文学，明代文学共有九章，清至清中叶文学共有九章，晚清文学共有三章。

## &lt;&lt;中国文学史纲要&gt;&gt;

## 书籍目录

明代文学概说第一章《三国志通俗演义》第一节《三国志通俗演义》的成书过程和作者第二节《三国志通俗演义》的思想内容第三节《三国志通俗演义》的艺术成就第二章《水浒传》第一节《水浒传》的成书过程和作用第二节《水浒传》的思想内容第三节《水浒传》的艺术成就第三章《西游记》第一节《西游记》的成书过程和作用第二节《西游记》的思想内容第三节《西游记》的艺术成就第四章明代其他长篇小说第一节《金瓶梅》及其他第二节《封神演义》及其他第三节《新列国志》《北宋志传》及其他第五章明代白话短篇小说第一节冯梦龙及“三言”第二节凌濛初及“二拍”第六章明代戏剧第一节明前期的戏剧第二节明后期的杂剧第三节明后期的传奇第七章汤显祖第一节汤显祖的生平第二节《牡丹亭》第三节汤显祖的其他剧作第八章明代的散曲和民歌第一节明代的散曲第二节明代的民歌第九章明代的诗文第一节刘基、宋濂、高启第二节前后七子和唐宋派第三节公安派和竟陵派第四节明末的诗文作家清初至清中叶文学概说第一章《聊斋志异》第一节蒲松龄的生平第二节《聊斋志异》的思想内容第三节《聊斋志异》的艺术成就第二章《儒林外史》第一节吴敬梓的生平第二节《儒林外史》的思想内容第三节《儒林外史》的艺术成就第三章《红楼梦》……

<<中国文学史纲要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>